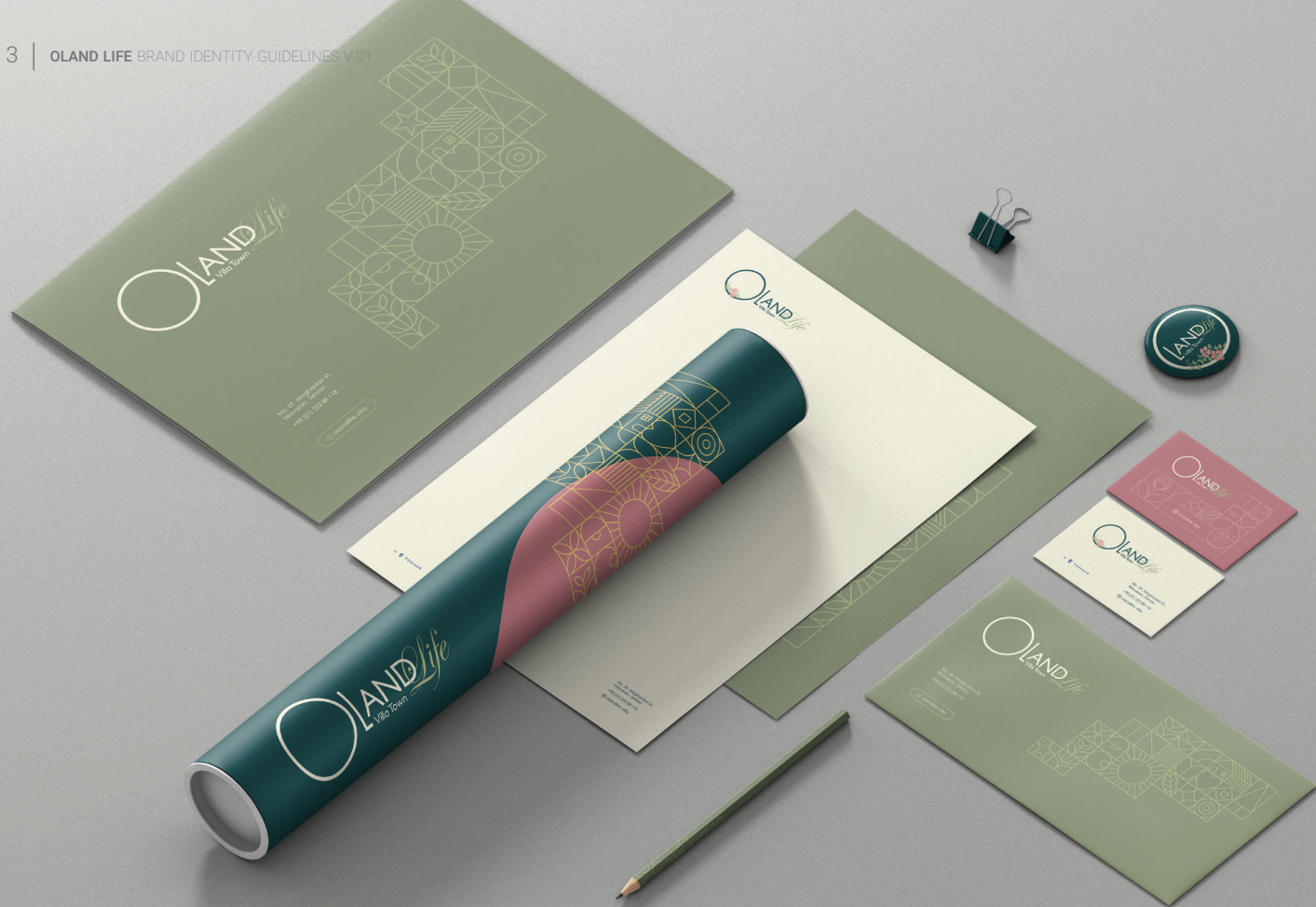




BRAND IDENTITY GUIDELINES

V.01







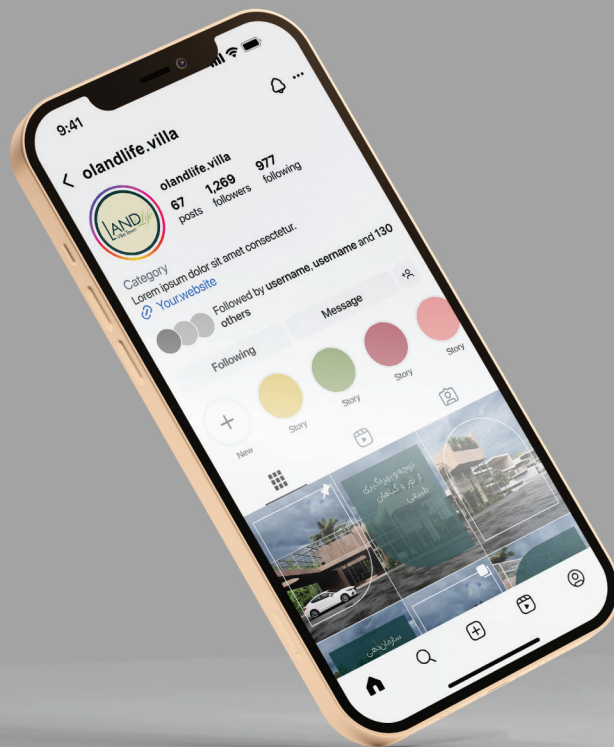
Sample







Sample







1

Logo Guideline





روش اندازه گیری کادر دور لوگو

لوگو در دو حالت (با کادر و بدون کادر) قابل استفاده است.
در اینجا روش اندازه گیری کادر دور لوگو نمایش داده شده است.





حريم لوگو

در داخل فاصله مشخص شده (حريم لوگو)، تصوير و متن قرار نمی گيرد.
حتی خط برش در موارد چاپی باید خارج از این محدوده باشد.



لوگو با گُل

از این لوگو بیشتر در مواردی که زمینه روشن است استفاده می شود.
در ست اداری از این لوگو در زمینه های روشن استفاده شده است.

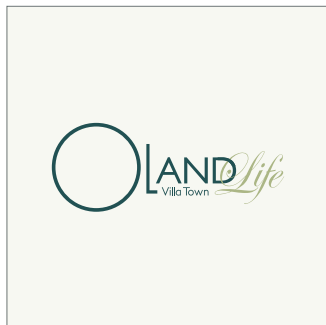
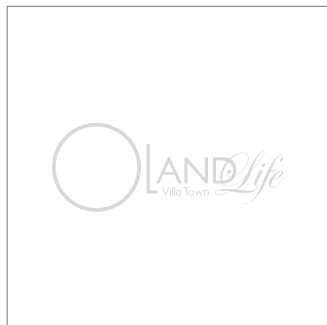






لوگوی اینستاگرام

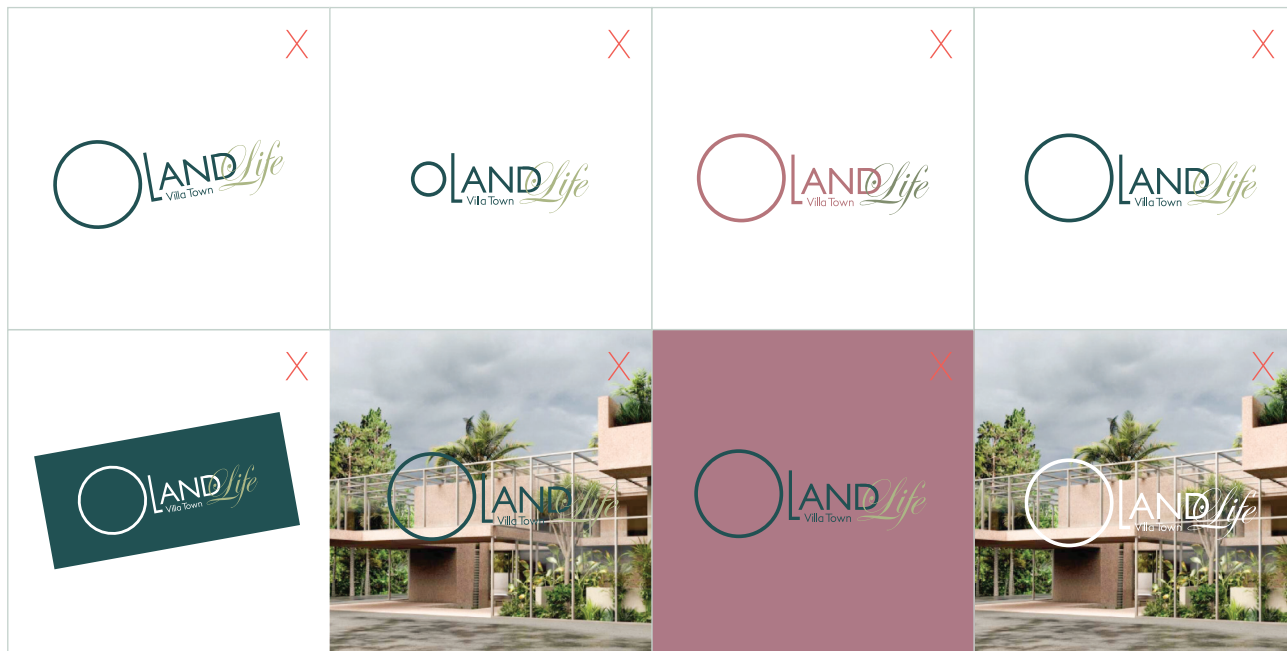




انواع استفاده صحیح از لوگو



انواع استفاده صحیح از لوگو



نباید ها در استفاده از لوگو

2

Color & Font Guideline

#245153
R36 G81 B83

#ABB686
R171 G182 B134

#EC9F9C
R236 G159 B156

رنگ های اصلی
رنگ های اصلی تشکیل دهنده لوگو

#DFC171 R223 G193 B113

#B5747A R181 G116 B122

#818E6F R129 G142 B11

#95A479 R149 G164 B121

#CDD3B6 R171 G182 B134

#F2ECC9 R242 G236 B201

#F6F0DC R246 G240 B220

#D8D9DB R216 G217 B219

رنگ های تکمیلی
رنگ های اصلی تشکیل دهنده لوگو

الف الف

ایران یکان IRANYekan Light

ا ب پ ت س ج چ ح خ د ذ ر ز ژ س ش ص ض ط ظ ع غ
ف ق ک گ ل م ن و ه ی ء ا إ ؤ آ » < ؟ () ! @ # \$ % ^ * _
۱۲۳۴۵۶۷۸۹۰

متن‌های اصلی

ایران یکان IRANYekanX(normal)

ا ب پ ت س ج چ ح خ د ذ ر ز ژ س ش ص ض ط ظ ع
غ ف ق ک گ ل م ن و ه ی ء ا إ ؤ آ » < ؟ () ! @ # \$ % ^ * _
1234567890

عنوان‌ها

متن‌های اصلی

عنوان‌ها

Aa Aa

Futura Lt BT

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz {}+_*&^%\$#@!~":?><
1234567890

Futura Md BT

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz {}+_*&^%\$#@!~":?><
1234567890

این نمونه عنوان اصلی است که ممکن است در دو خط یا بیشتر نوشته شود

————— | Name: iranyekan
Style: Regular Size: 17 pt
Leading: 22 pt

----- | Space After: 22 pt

این نمونه متن فرعی است که ممکن است در دو خط یا بیشتر نوشته شود

————— | Name: iranyekan
Style: Medium Size: 14 pt
Leading: 20 pt

----- | Space After: 10 pt

این متن جزئیات بیشتری را ارائه می‌کند. به فاصله پاراگراف‌ها و
فاصله کاراکترها دقت شود.

————— | Name: iranyekan
Style: Light Size: 10 pt
Leading: 17 pt

----- | Space After: 4 pt

درون این متن نکته‌ای وجود دارد که حتماً باید بر آن تاکید شود و
«آن را به این شیوه نمایش می‌دهیم».

————— | Name: iranyekan
Style: Medium Size: 10 pt
Leading: 17 pt

Name: iranyekan
Style: Regular

Size: 17 pt
Leading: 22 pt



This is an example of
a main title that may be
copied in two or more lines

Space After: 22 pt



Name: iranyekan
Style: Medium

Size: 14 pt
Leading: 20 pt



This is an example of a subheading
that may be written in two or more lines

Space After: 10 pt



Name: iranyekan
Style: Light

Size: 10 pt
Leading: 17 pt



This text provides more details. Pay attention to the spacing
of paragraphs and characters.

Space After: 4 pt



Name: iranyekan
Style: Medium

Size: 10 pt
Leading: 17 pt

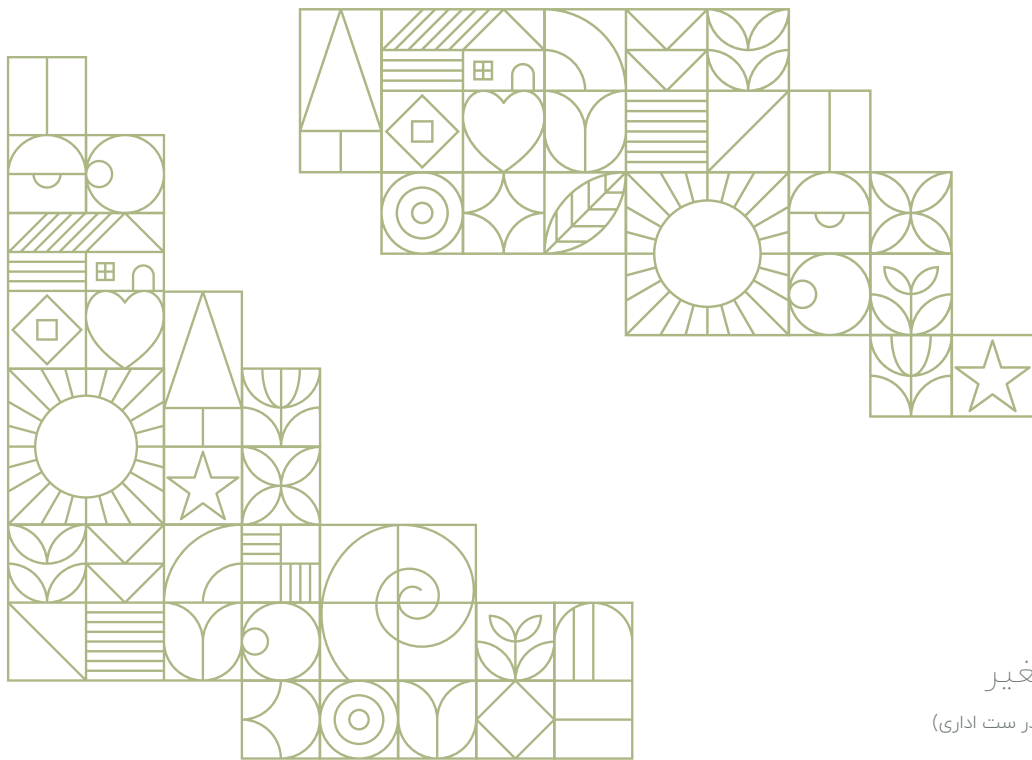


In this text, there is a point that must be emphasized and
"we show it in this way".

This is an example of a main title that may be copied in two or more lines This is an example of a subheading that may be written in two or more lines This text provides more details. Pay attention to the spacing of paragraphs and characters. In this text, there is a point that must be emphasized and "we show it in this way".	این نمونه عنوان اصلی است که ممکن است در دو خط یا بیشتر نوشته شود این نمونه عنوان فرعی است که ممکن است در دو خط یا بیشتر نوشته شود این متن جزئیات بیشتری را ارائه می‌کند. به فاصله پاراگراف‌ها و فاصله کاراکترها دقت شود. درون این متن نکته‌ای وجود دارد که حتماً باید بر آن تاکید شود و «آن را به این شیوه نمایش می‌دهیم».	این نمونه عنوان اصلی است که ممکن است در دو خط یا بیشتر نوشته شود این متن جزئیات بیشتری را ارائه می‌کند. به فاصله پاراگراف‌ها و فاصله کاراکترها دقت شود. درون این متن نکته‌ای وجود دارد که حتماً باید بر آن تاکید شود و «آن را به این شیوه نمایش می‌دهیم».
This is an example of a main title that may be copied in two or more lines This is an example of a subheading that may be written in two or more lines This text provides more details. Pay attention to the spacing of paragraphs and characters. In this text, there is a point that must be emphasized and "we show it in this way".	This is an example of a main title that may be copied in two or more lines This is an example of a subheading that may be written in two or more lines This text provides more details. Pay attention to the spacing of paragraphs and characters. In this text, there is a point that must be emphasized and "we show it in this way".	این نمونه عنوان اصلی است که ممکن است در دو خط یا بیشتر نوشته شود این نمونه عنوان فرعی است که ممکن است در دو خط یا بیشتر نوشته شود این متن جزئیات بیشتری را ارائه می‌کند. به فاصله پاراگراف‌ها و فاصله کاراکترها دقت شود. درون این متن نکته‌ای وجود دارد که حتماً باید بر آن تاکید شود و «آن را به این شیوه نمایش می‌دهیم».

3

Pattern



بافت متغیر

(استفاده شده در ست اداری)



LAND
Villa Town *Life*

Wallpaper 1



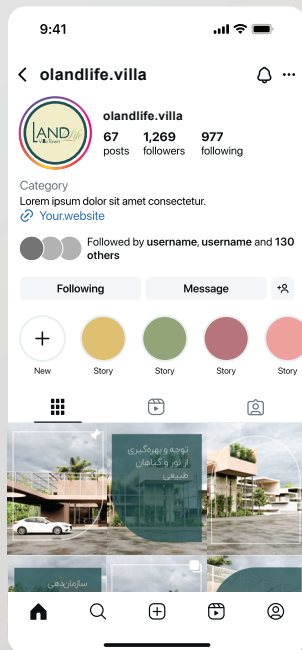
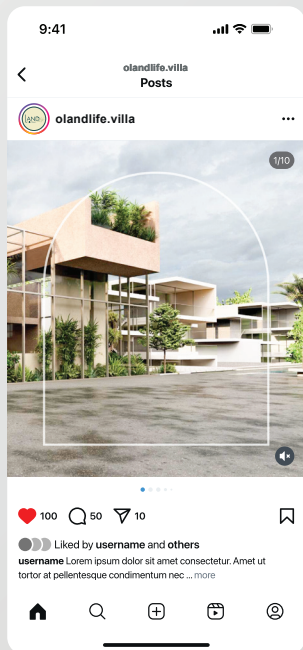


حرکت تصاویر در دایره لوگو

(در نمایش تیزر و ویدیوها)

4

Instagram



صفحه اینستاگرام

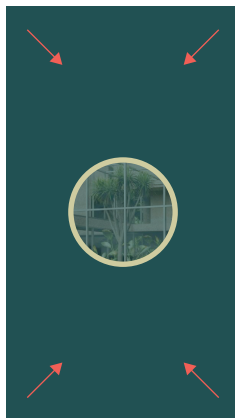




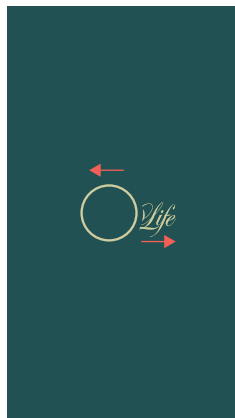
1



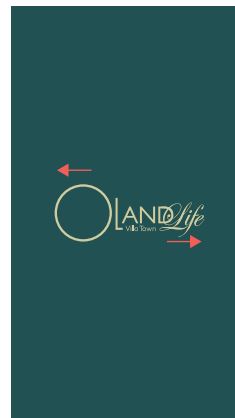
2



3



4



5

ترانزیشن لوگو

(شکل گیری لوگو در شروع یا انتهای ویدیو)



حرکت آهسته Pattern ←

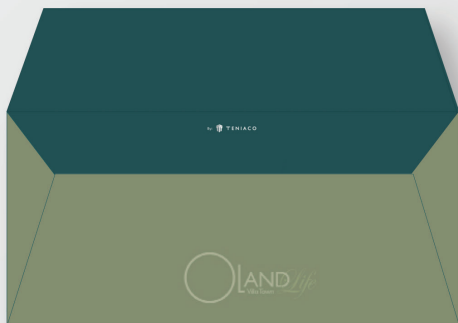
استوری

(حرکت آهسته بافت در پس زمینه)

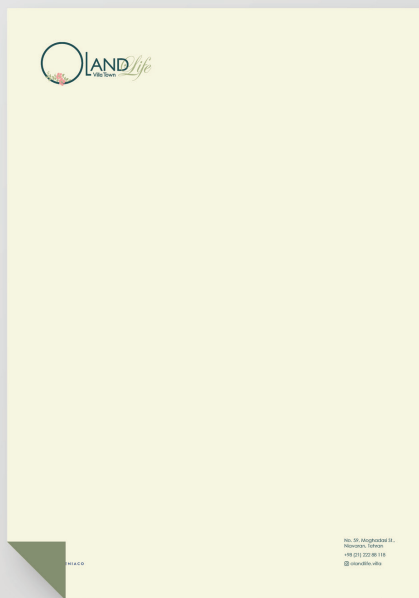
5

Letterhead Set

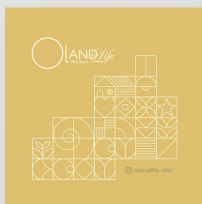




Envelope



Letterhead

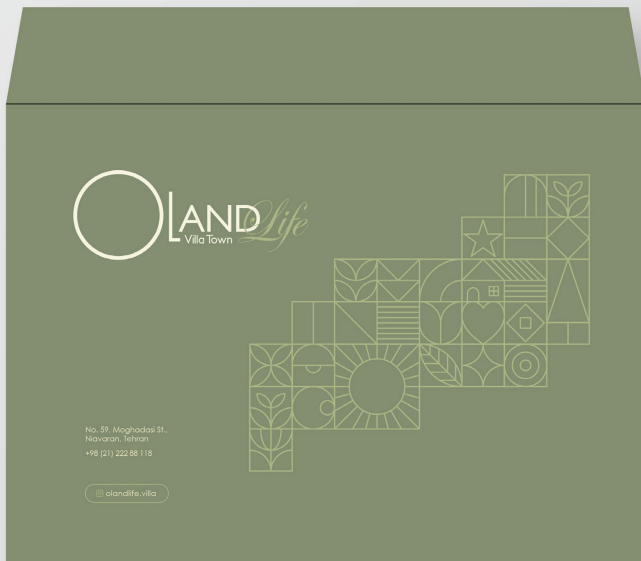


Notes

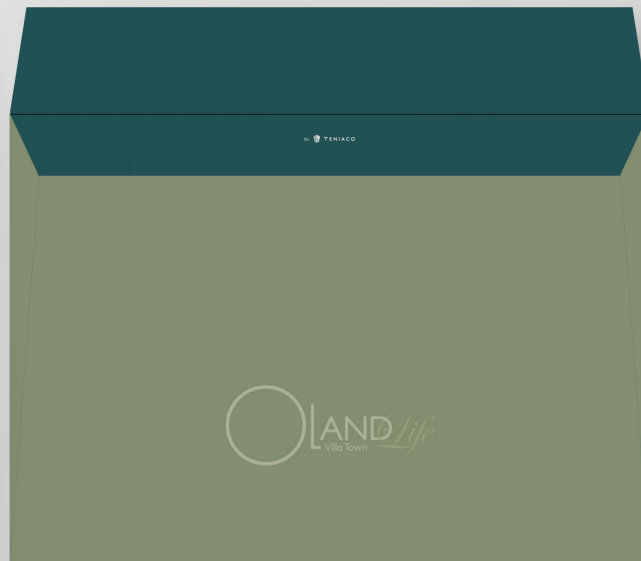


Business card

ست اداری



A4 Envelope



پاکت A4



کارت ویزیت

(در پشت کارت ویزیت از رنگهای دیگر برای بخشهای مختلف میتوان استفاده کرد)



No. 59, Moghadasi St.,
Niavaran, Tehran

+98 (21) 222 88 118

@ olandlife.villa

By:  TENIACO