



پنت هاوس گل سنگ





پروژه در طبقه ششم از یک آپارتمان مسکونی قدیمی واقع شده است. سازماندهی مجدد فضا به همراه بهره گیری از نورپردازی، کاربرد مصالح و طراحی جزئیات، تجربه هیجان و آرامش را بطور همزمان برای بهره بردار فراهم می سازد.

کلید حل مسأله در روند طراحی پروژه، بازتعریف عرصه بندی و سلسله مراتب حرکت در فضا است. فضای هال خصوصی بعنوان واسط میان راهرو اتاق خواب ها و سالن، مکانی دنج برای مطالعه یا تماشای تلویزیون در مجاورت آشپزخانه فراهم می آورد؛ و سایر کاربری ها به نوعی متأثر از این فضای مرکزی، در بخشهای شمالی و جنوبی شکل می گیرند. در ادامه، از یک دیوار صلب میان آشپزخانه و سالن برای ایجاد حریم و جداسازی بخش عمومی و خصوصی استفاده می شود. همچنین با آزادسازی بخشی از رایزر تأسیساتی، امکان بهره گیری از نور طبیعی در آشپزخانه فراهم می شود.

ساختار روشنایی داخلی بر هماهنگی اجزاء و مقتضیات طرح معماری استوار است. روشنایی عمومی با نورهای نقطه ای و خطی تأمین شده است. نورهای دکوراتیو مکمل نورهای اصلی هستند، وال و اشرف ها به سطوح تنوع می بخشند و ابعاد جدیدی از فضا را نمایان می سازند.



پنت هاوس گل سنگ

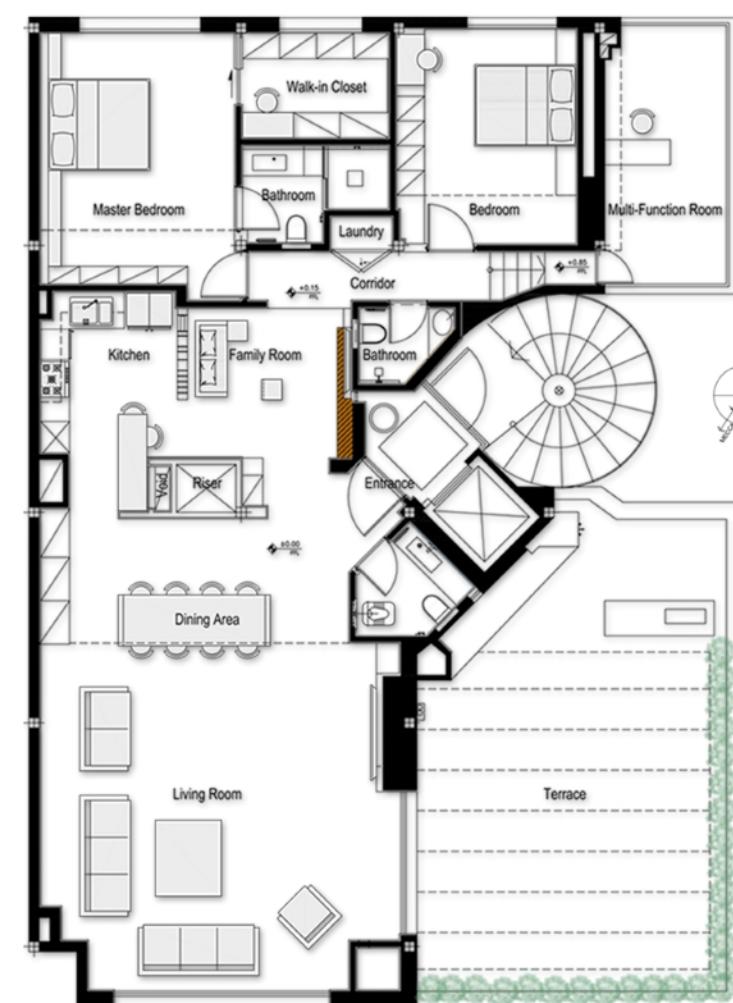




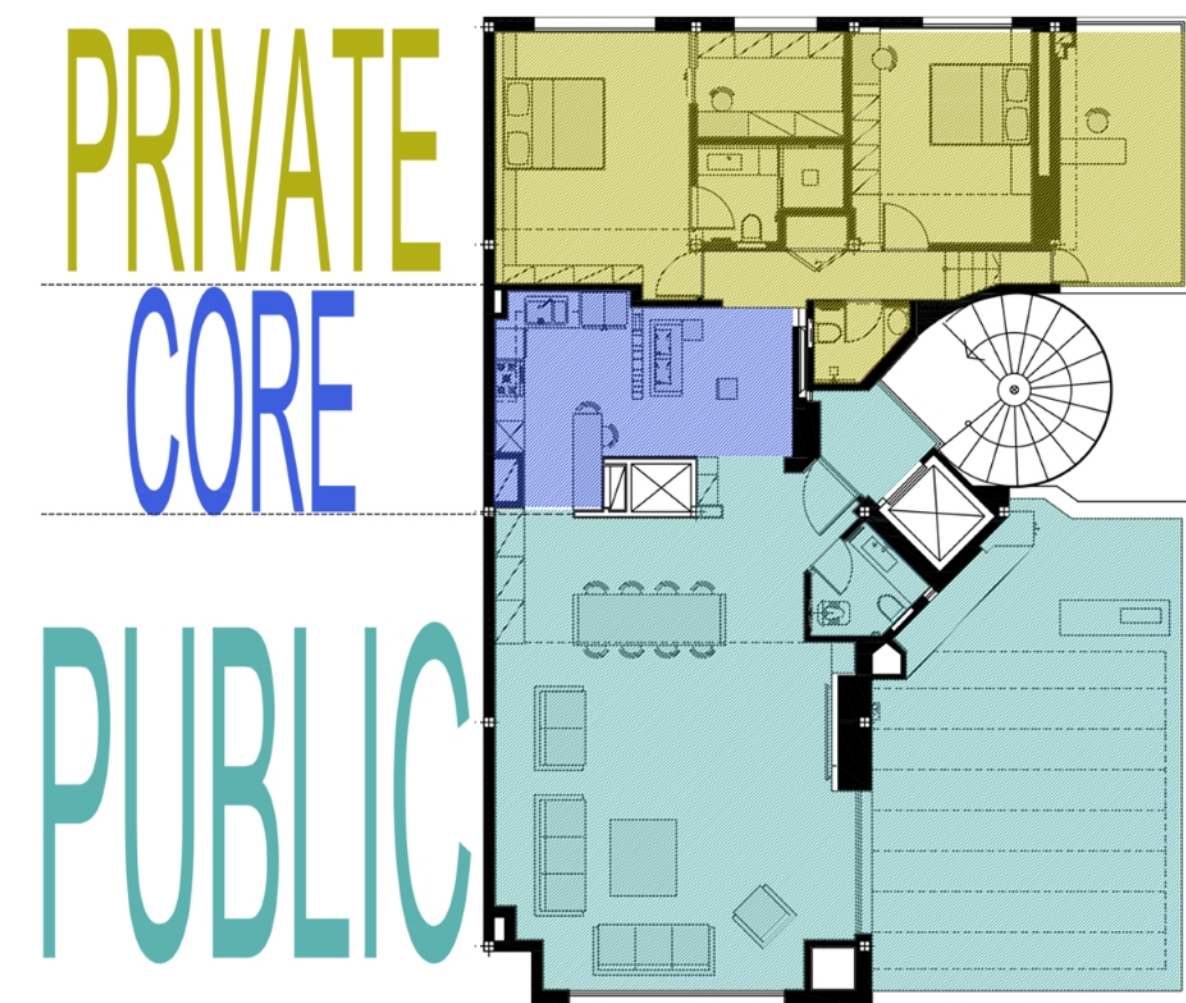
پلان قبل از بازسازی



پلان نهایی



دیاگرام زون بندی

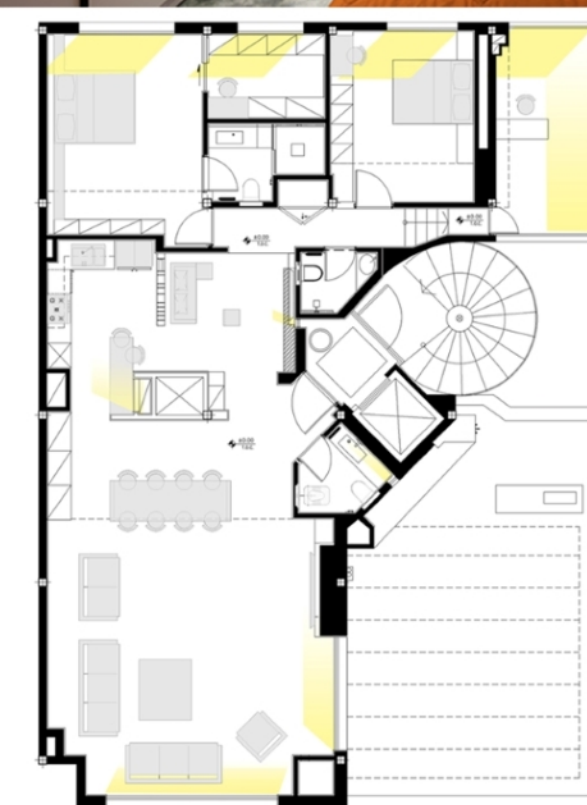


پنت هاوس گل سنگ









دیاگرام نورطبیعی



پنت هاوس گل سنگ