

طراحی المان معرفی منطقه بین المللی نو آوری ایران



ایده طراحی برای المان شهری پارک فناوری پردیس

الهام از معماری ایرانی: محورهای عمود بر هم و چهارطاقی

در طراحی المان، از اصول بنیادین معماری ایرانی بهره گرفته شده است. محورهای عمود بر هم که هسته‌ای فضایی ایجاد می‌کنند، به عنوان نقطه‌ای برای تجمع، حرکت، و تعاملات اجتماعی تعریف شده‌اند. این الگو، که ریشه در دوران ساسانی و ساختار چهارطاقی دارد، به گونه‌ای بازتعریف شده که بازتاب‌دهنده تلفیق سنت و فناوری مدرن باشد. تقاطع دو دالان در طراحی، نه تنها ساختاری مستحکم ارائه می‌دهد، بلکه فضایی برای هم

دروازه‌ای به آینده

ایده اصلی "دروازه‌ای به آینده"، بازتاب جایگاه تاریخی ایران به عنوان دروازه شرقی-غربی جهان است. طراحی المان به گونه‌ای است که حس حرکت و گذر به آینده را القا کند. دروازه‌ای نمادین که از گذشته می‌آید و انسان را به آینده‌ای پر از فناوری و نوآوری دعوت می‌کند. این مفهوم در ترکیب با نمادهای پیشرو فناوری، به ویژه در

مکعب بی‌نهایت: نماد فناوری و بی‌کرانگی

این بخش از طراحی شامل ساختاری مکعبی است که از مواد پیشرفته و فناوری‌های نوین ساخته شده است. سطح خارجی سازه از مواد بازتاب‌دهنده طراحی شده که تصویری بی‌نهایت ایجاد می‌کند. این انعکاس‌ها نمایانگر پیوند بی‌پایان بین فناوری، نوآوری، و امکان‌های بی‌کران آینده است. مکعب با نورپردازی هوشمند و بازی با نور و سایه در طول روز و شب، به یک عنصر پویا و در حال تغییر تبدیل می‌شود.

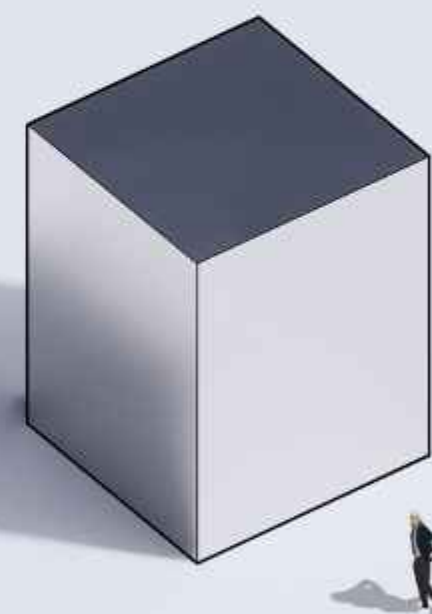
ایجاد تصویر بی‌نهایت: بازی نور و انعکاس

یکی از جنبه‌های کلیدی طراحی، خلق تصاویر بی‌نهایت از طریق انعکاس نور است. استفاده از شیشه‌های بازتاب هوشمند، محیطی زنده و جذاب را خلق می‌کند. بازدیدکنندگان با حرکت در اطراف سازه، LED دهنده و نورپردازی خود را در میان بی‌نهایتی از انعکاس‌ها و الگوهای نوری مشاهده می‌کنند که نمادی از پیچیدگی و عمق فناوری

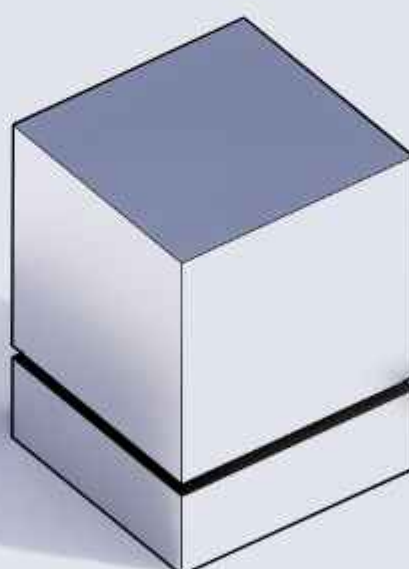
ویژگی‌های کلیدی طراحی

معماری محوری ایرانی: ایجاد ساختاری بر اساس تقاطع دو دالان (چهارطاقی مدرن).
جایگاه تاریخی ایران: نماد دروازه شرق و غرب با تمرکز بر حرکت به سمت آینده.
مکعب بی‌نهایت: نمایانگر فناوری‌های پیشرفته و انعکاس مفهومی بی‌پایانی.
نورپردازی هوشمند: بازی با نور و سایه برای ایجاد محیطی پویا و الهام‌بخش.
پایداری و مواد نوین: استفاده از فناوری‌های پیشرفته و مواد بازیافتی برای تقویت پیام زیست‌محیطی.
این المان به گونه‌ای طراحی شده که به‌طور هم‌زمان بیانگر ریشه‌های تاریخی ایران و نگاه آینده‌نگرانه به فناوری باشد و به یک نقطه شاخص و جذاب در پارک فناوری پردیس تبدیل شود.

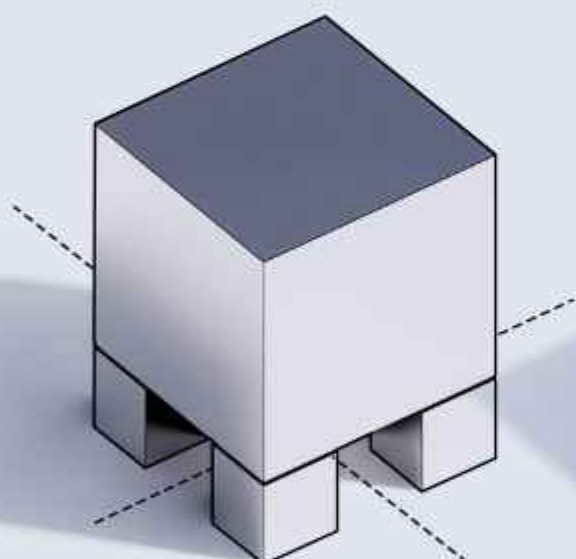
دیاگرام روند طراحی



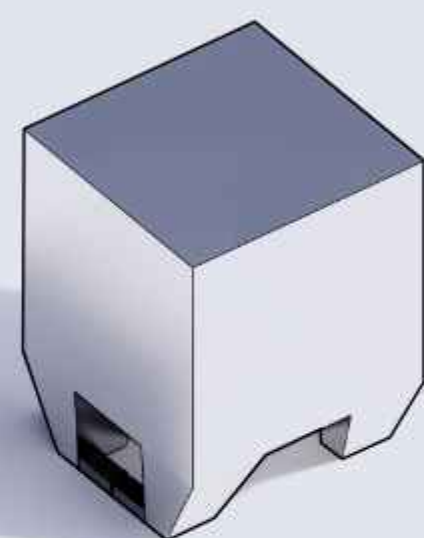
۱. مکعب بی نهایت
استفاده از حجم مکعب به عنوان
نماد فناوری و بی کرانگی



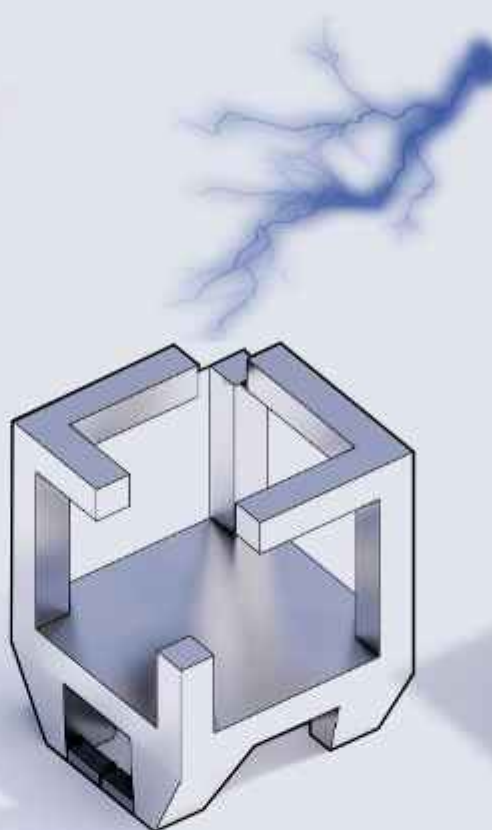
۲. بخش جداکننده برای ایجاد
فضایی با کاربری پلازای شهری



۳. محور های عمود برهم و چهارطاقی
ایجاد هسته ای فضایی به عنوان
نقطه ای برای تجمع، تلفیق سنت و فناوری مدرن



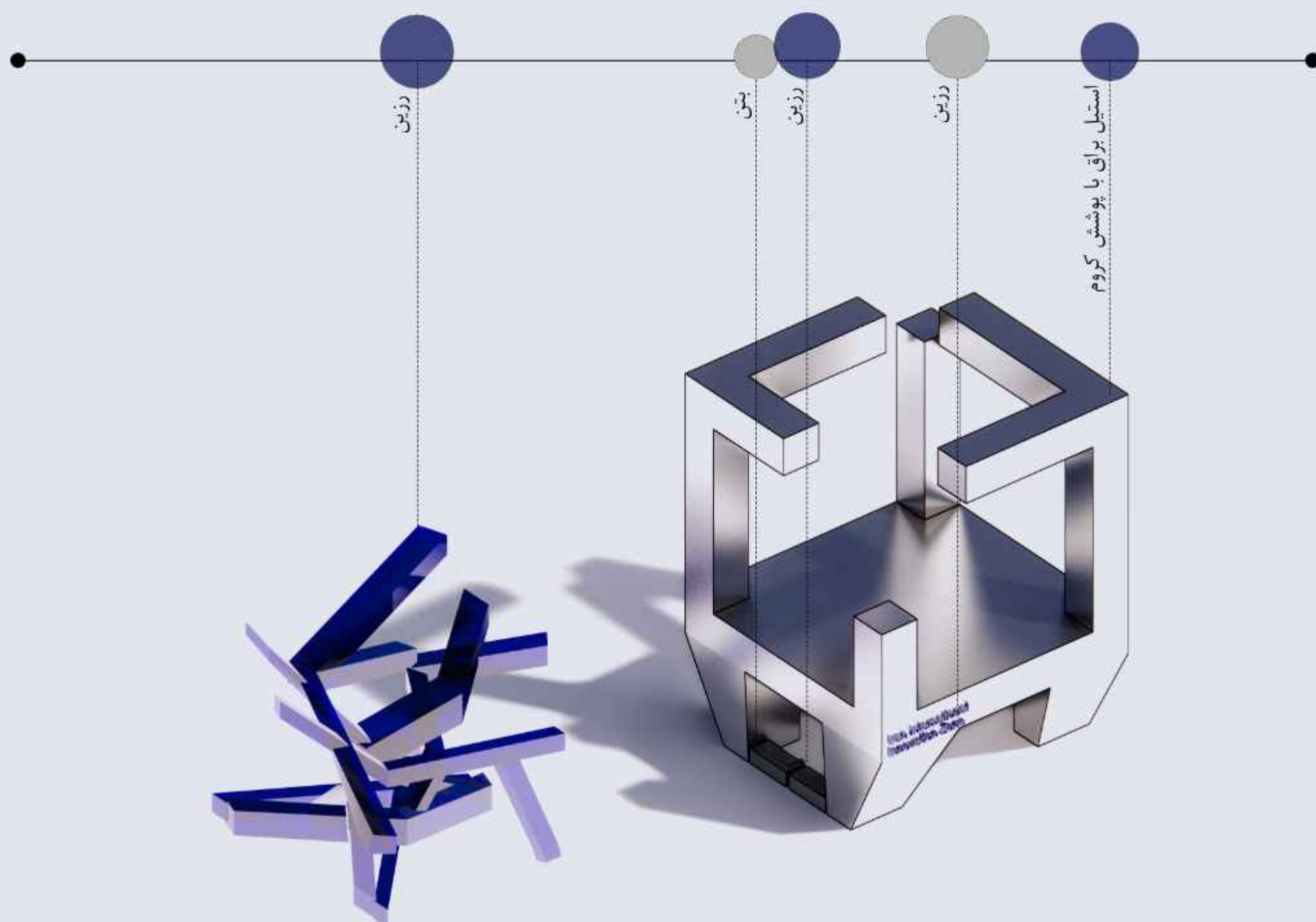
۴. دروازه ای به آینده
بازتاب جایگاه تاریخی ایران
به عنوان دروازه شرقی و غربی جهان



۵. بازی نور و انعکاس
خلق تصویر بی نهایت از طریق انعکاس نور
ایجاد محیطی پویا و هوشمند
ایجاد شکافی عمیق بین فناوری دنیای امروز
و فردا



۶. المان نهایی
ایجاد ساختاری بر اساس تقاطع دو دالان
نماد دروازه شرق و غرب
مکعب بی نهایت
بازی با نور و سایه
استفاده از متریال نوین



● سطح بازتاب‌دهنده با تکنولوژی مدرن

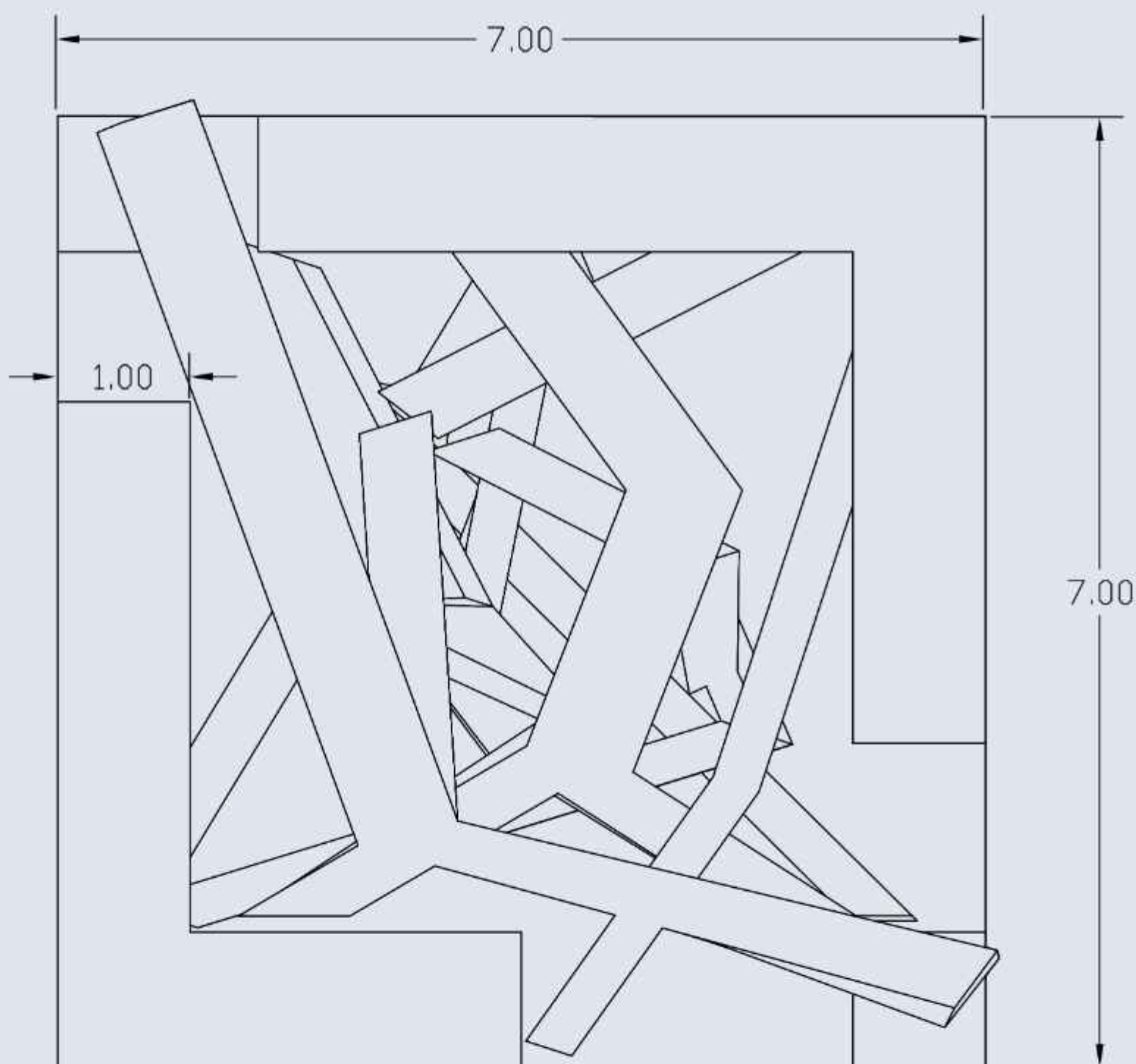
استیل براق یا استیل ضدزنگ با پوشش کرومی : این متریال، حس مدرنیته و فناوری را القا کرده و در کنار نورپردازی، تصاویر جذاب و بی‌نهایتی از انعکاس‌ها ایجاد می‌کند

● رزین به رنگ آبی با ترکیب نورپردازی

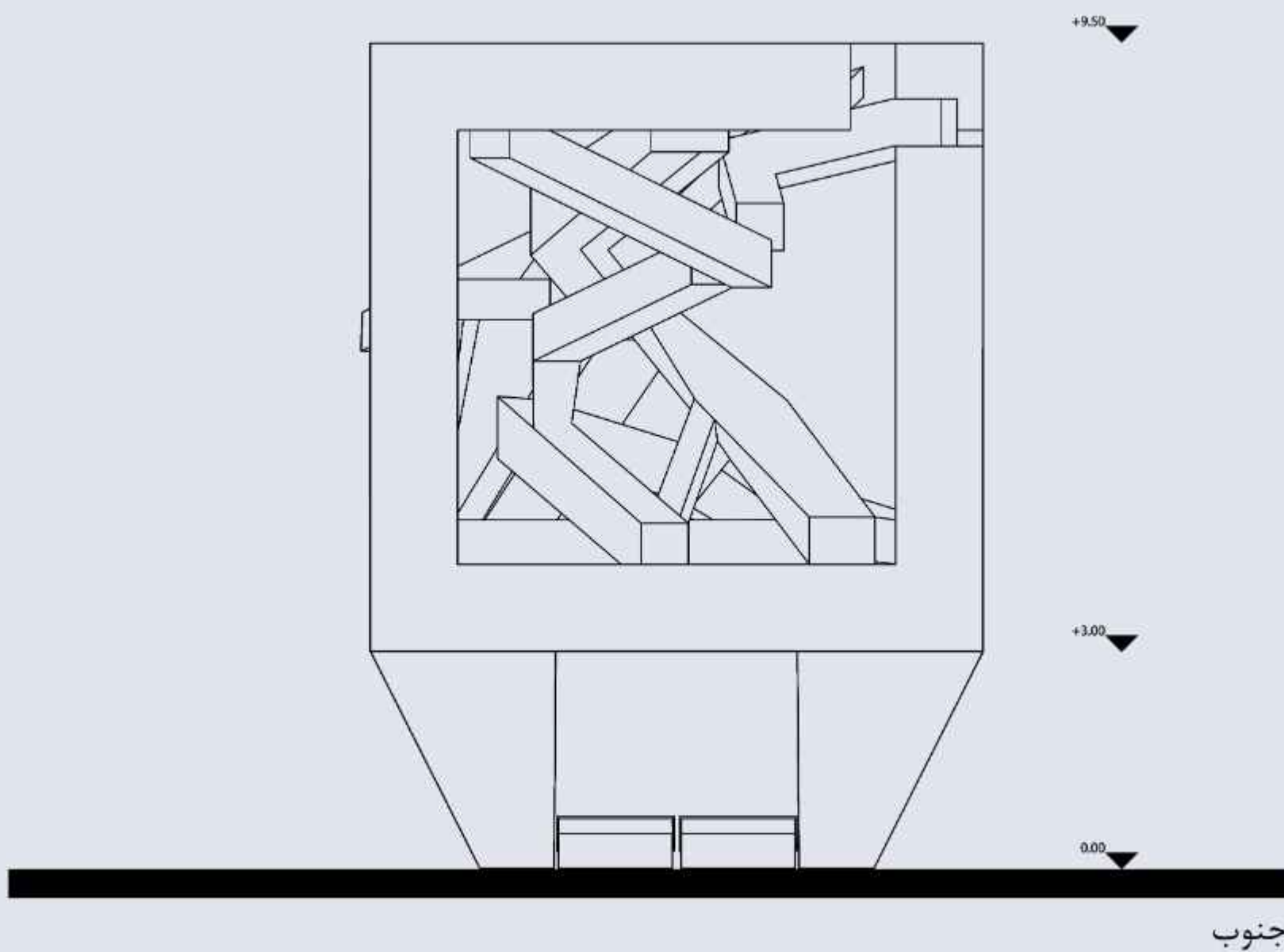
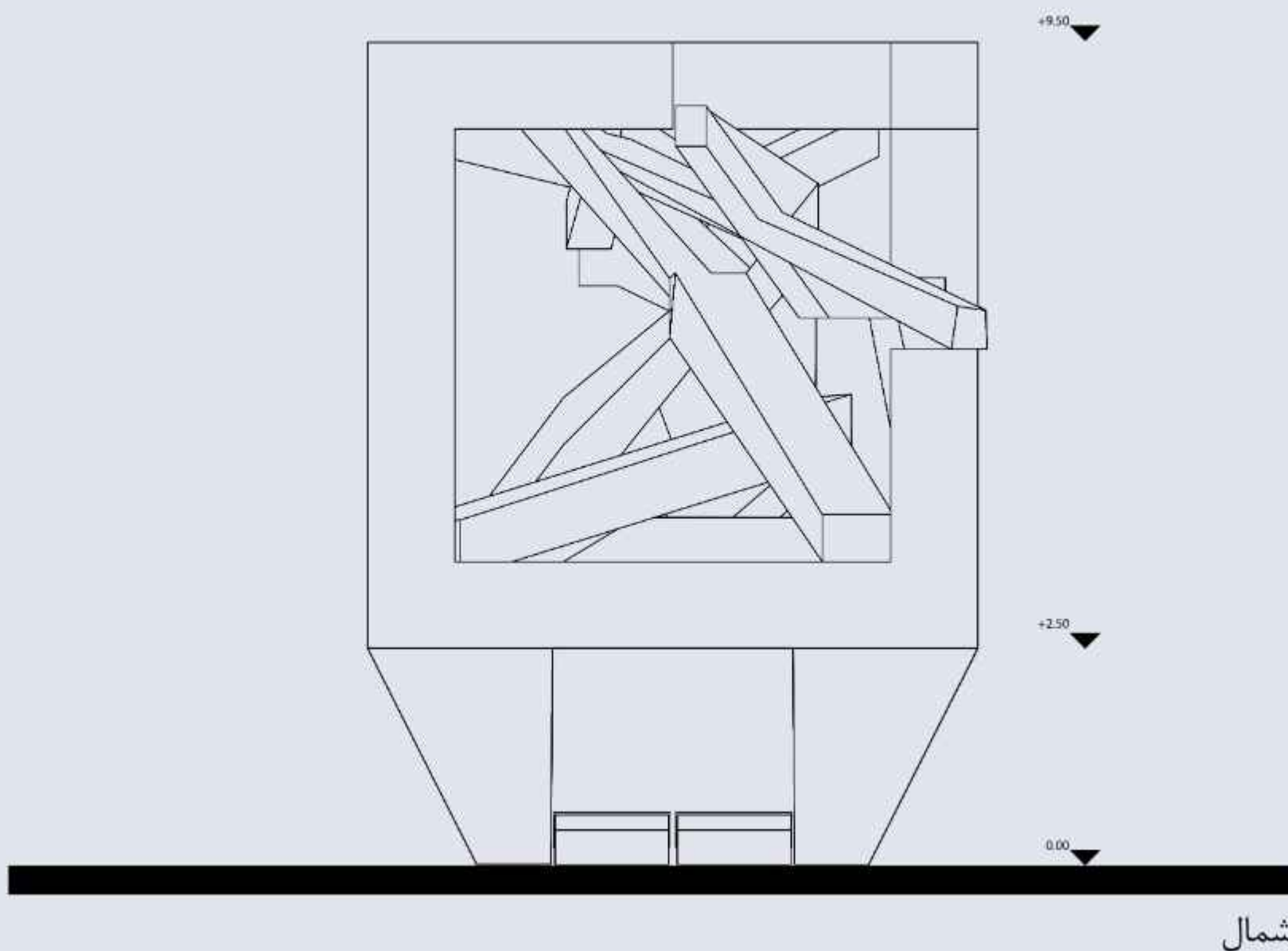
رزین شفاف با عمق رنگ آبی و لایه‌های بازتاب‌دهنده داخلی می‌تواند هاله‌ای از نور ایجاد کند. اضافه کردن پودر متالیک به رزین، انعکاس‌های نوری بیشتری فراهم می‌کند

● جمع بندی

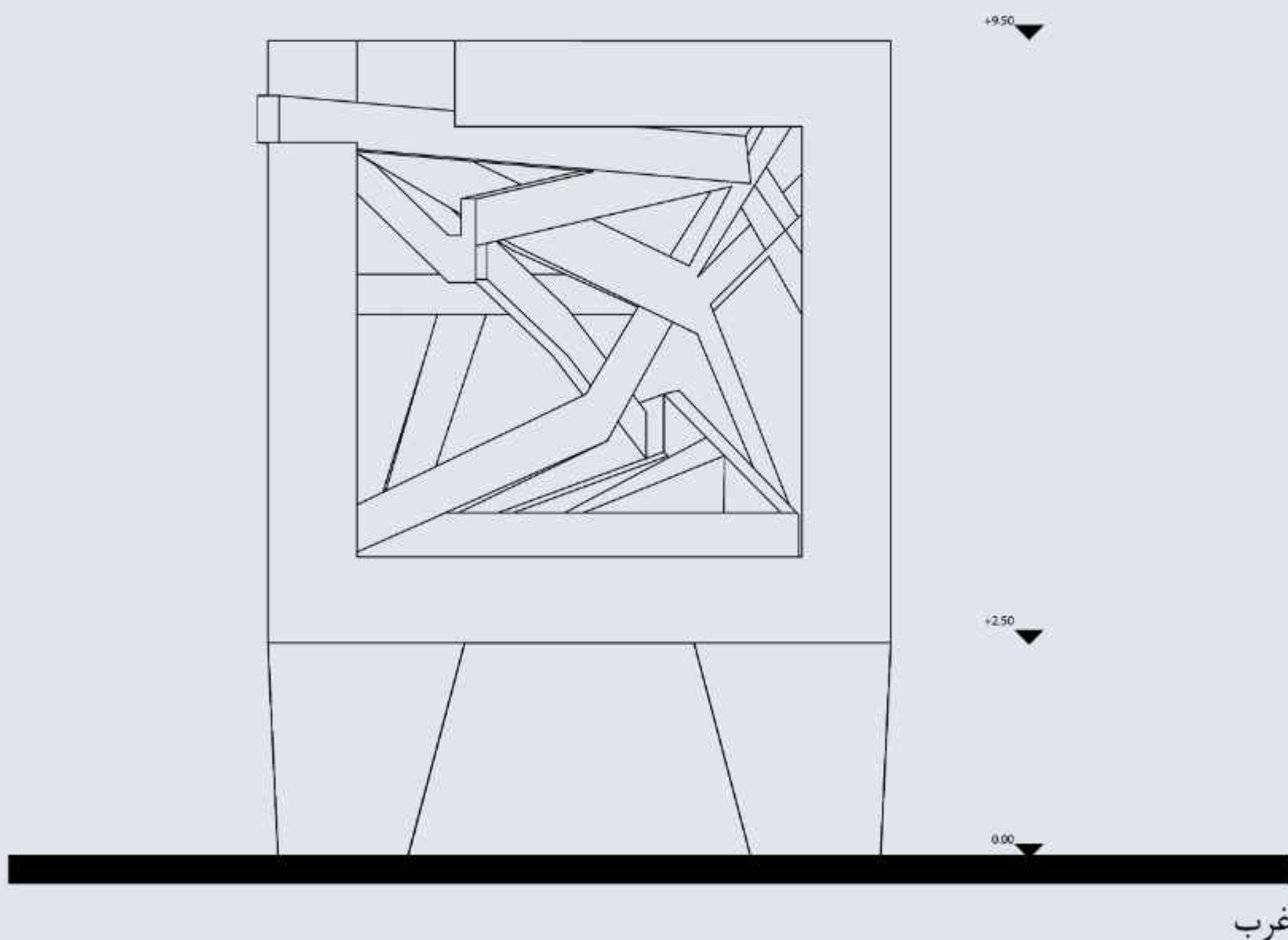
این ترکیب مواد، علاوه بر ماندگاری و دوام بالا، زیبایی بصری منحصر به فردی ایجاد کرده و پیام طراحی شما را که ترکیبی از سنت و فناوری است، تقویت می‌کند. نورپردازی هوشمند و انعکاس‌های بی‌نهایت در سطح سازه، جذابیتی دوجانبه به آن می‌بخشد



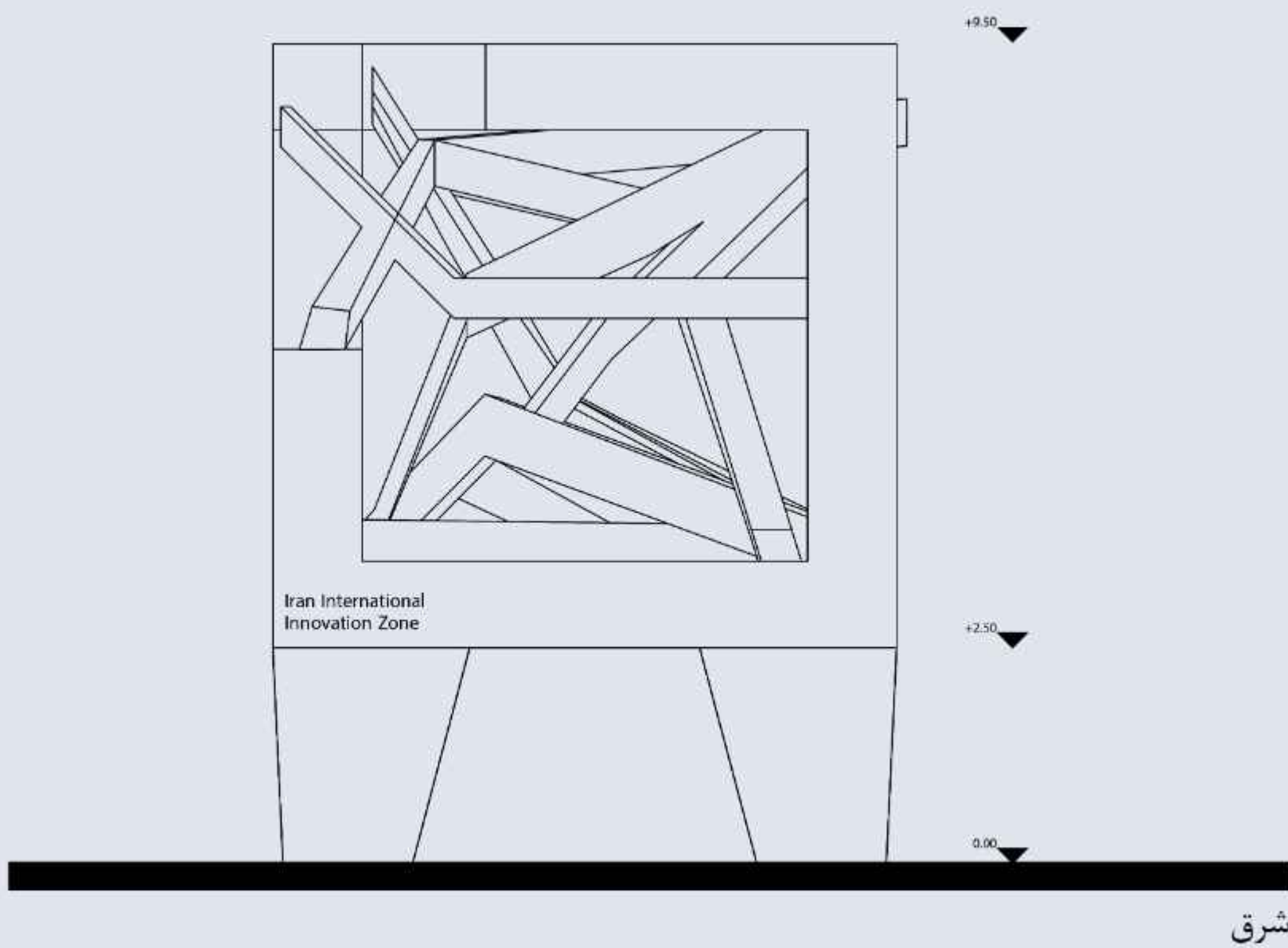
نما



نما



غرب



شرق

