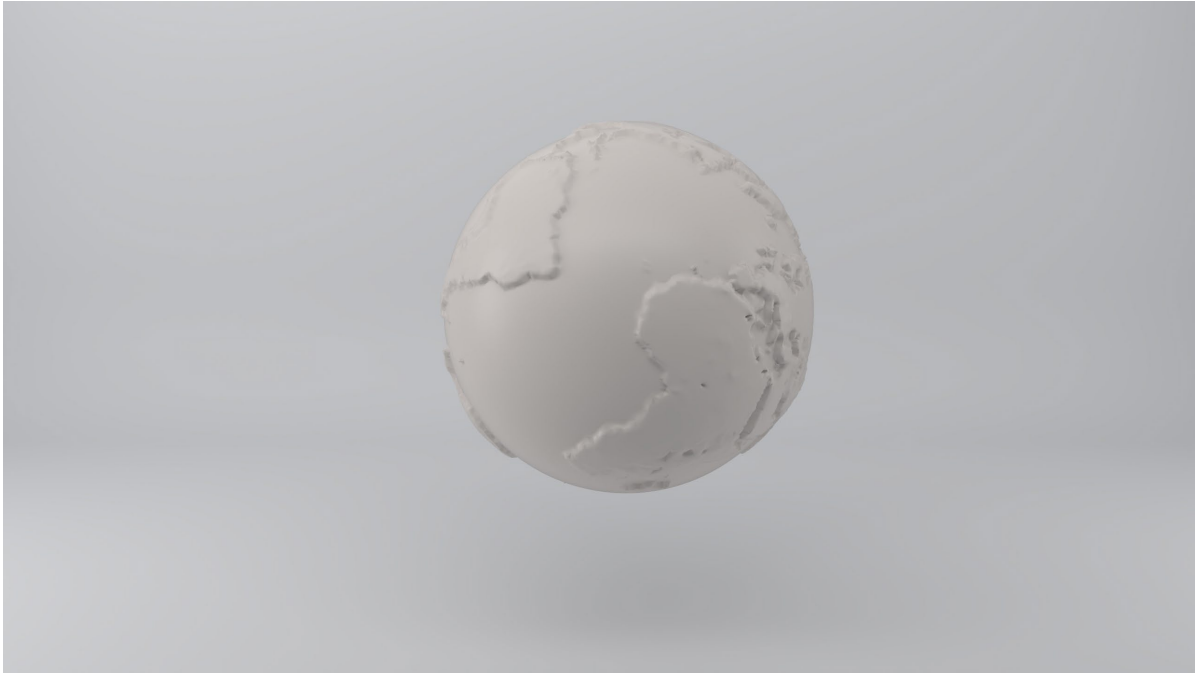


به نام پروردگار زیبا که انسان را برای خلق زیبایی آفرید

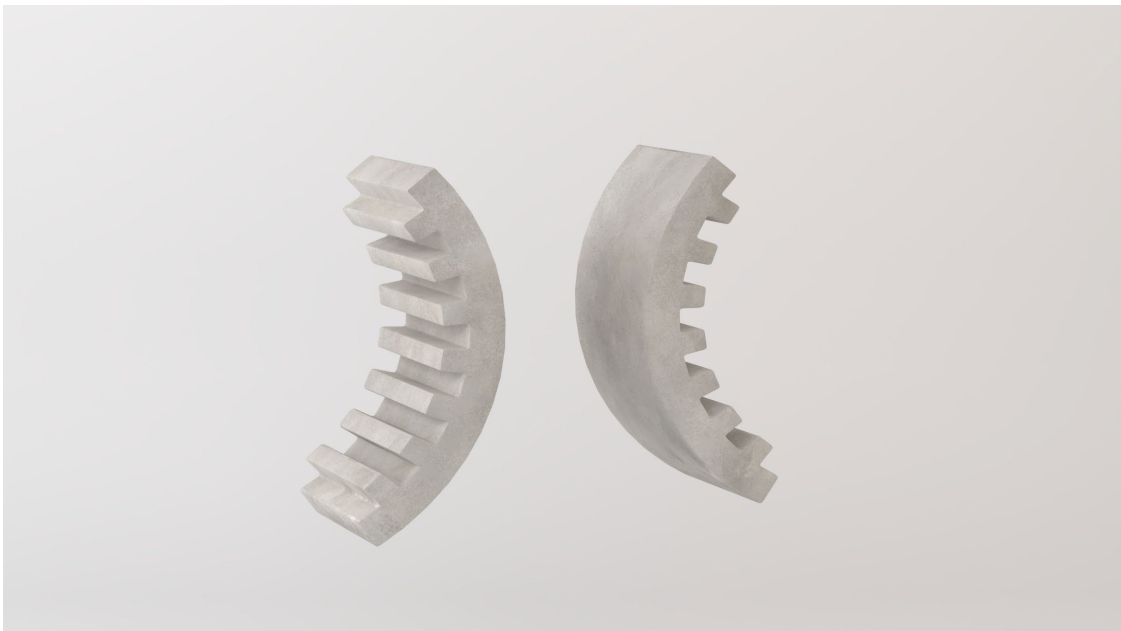
با عرض درود خدمت اساتید و دوست داران هنر طراحی و تمامی دوستان

المان طراحی شده طبق روال همیشه ابتدا از تحقیق و مطالعه در مورد موضوع خاص المان شروع شده و ما به دنبال تحقیقات و جستجو و ایده پردازی برای خلق اثری ماندگار و سعی فراوان به دنبال ارائه ی طراحی بود که قابل درک و فهم برای تمام عموم مردم ، و مختص قشر خاصی نباشد ، بنا بر این پیرو این هدف شروع به طراحی کردیم .

ابتدا با نظر به بین المللی بودن این طرح به دنبال مفهومی از اصل بین الملل بودیم که به فکر فرم کره زمین افتادیم و به حالت واقعی و کروی بودن آن اکتفا کردیم .



سپس در مرحله بعد طرحی از صنعت در المان خود افزودیم و پایه هایی از چرخ دنده که نشان دهنده ی استواری زمین بر روی صنعت ، کار و شروع پیشرفت است در دو وجه کره قرار دادیم



در ادامه برای نشان دادن منطقه و ناحیه خاص با قرار دادن چرخ دنده دوم که قطری بسته داشت بر روی پروژّه و احاطه کل فضای بین الملل به این مورد دست یافتیم و به فراگیری صنعت در کل جوامع بین الملل اشاره کردیم



پیرو طراحی و روند کار با توجه به اینکه نوآوری و فناوری توسط مرکز فرماندهی بدن انسان یعنی مغز میسر میشود به این نتیجه دست یافتیم که چگونه این امر را انجام دهیم ، پس از انجام چندین مورد طراحی دریافتیم که بهتر است از همان المان کره الهام گرفته و آن را کمی دفرمه و به حالت بیضی یا همان صورت انسان درآوریم و به همان بسنده کنیم



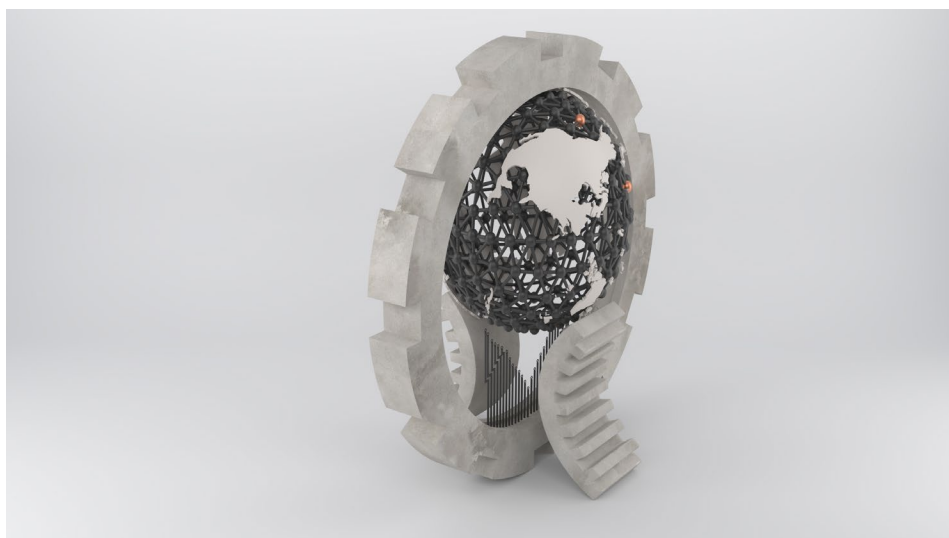
طبق علم انسان شناسی و شناخت آناتومی بدن انسان و این مورد که مغز انسان از سلول و نورون های متفاوتی تشکیل شده که دستورات مغزی را اعمال میکنند، فرم کلی کره را به حالت نورون های مغزی تغییر داده و پوسته قاره ها را روی آن جایی گذاری نمودیم



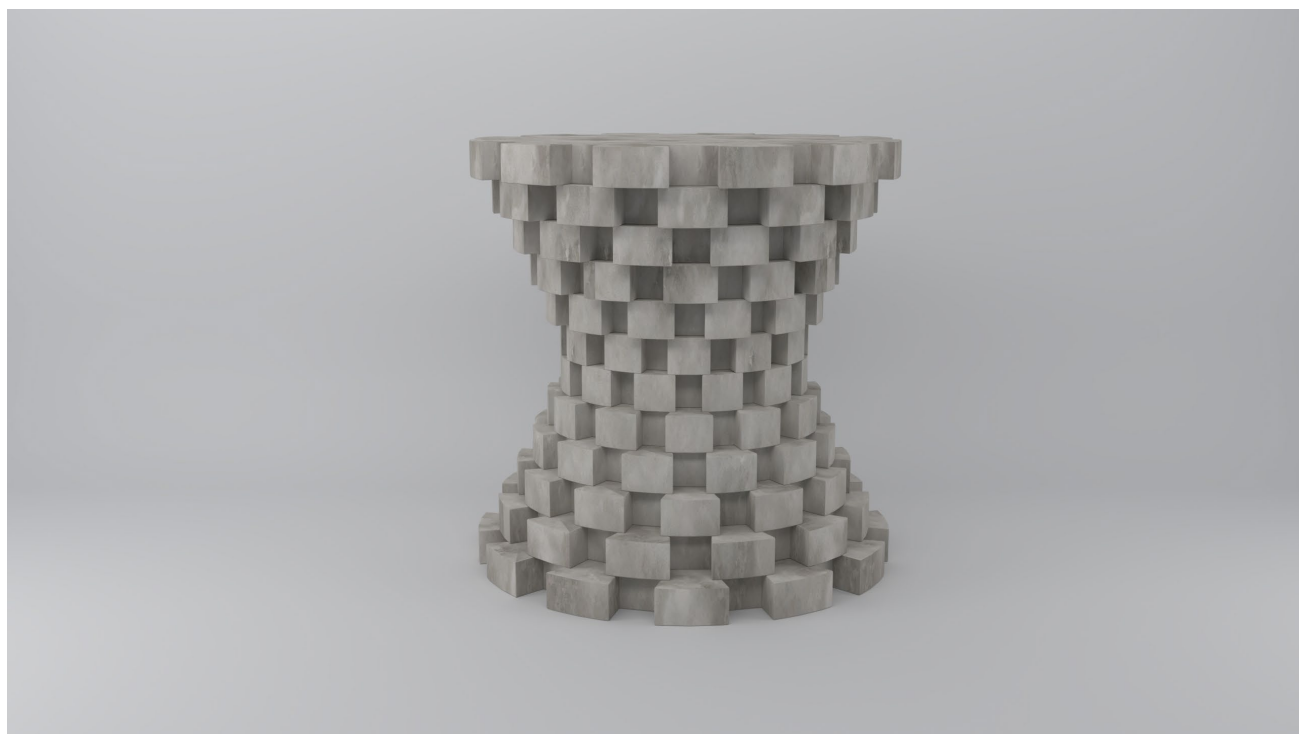
در ادامه برای بهتر به تصویر کشیدن سر انسان تصمیم گرفتیم که از چرخ دنده های دو وجه کره به عنوان نمادی از گردن انسان که نگهدارنده مرکز فرماندهی بدن میباشد استفاده کنیم، همچنین برای نمایش دادن اعضای اطراف گردن از نماد تراشه و جوش های الکترونیکی (برای نشان دادن فن آوری رایانه ای) و یکی دیگر از شروط علم و فن آوری است ایده گرفتیم و به شکل نهایی پروژه نائل آمدیم



ضمناً هنگام اعمال متریال به اجزای پروژۀ برای نشان دادن مفهوم ایده، که در مغز انسان شکل میگیرد و با فن آوری ادغام میشود، که باعث ظهور نوآوری میشود چند مورد از نوروں های مغزی را با استفاده از متریال های دیگر و رنگ متفاوت، متمایز از سایر نوروں ها قرار دادیم که نشان دهنده ی ایده در المان میباشد



و در نهایت پایه و ستون کار، متشکل از تعدادی چرخ دنده افقی میباشد که ریتم و فرم ایجاد شده از یک منظر نشان استحکام و سختی آن و از منظر دیگر نشان پیچیدگی، میل به یک پارچگی و فعالیت چندین گروه تا رسیدن به یک هدف یا نوآوری را بازگو میکند. قابل ذکر است برای طراحی این پایه از معماری ستونها و بناهای چند هزارساله ایران الهام گرفته ایم.



در نتیجه تمامی این پروژه را سعی کردیم که نشان دهنده علم ، فن آوری ،صنعت و نوآوری در سطح بین الملل قراردهیم ،
با امید به پروردگار