

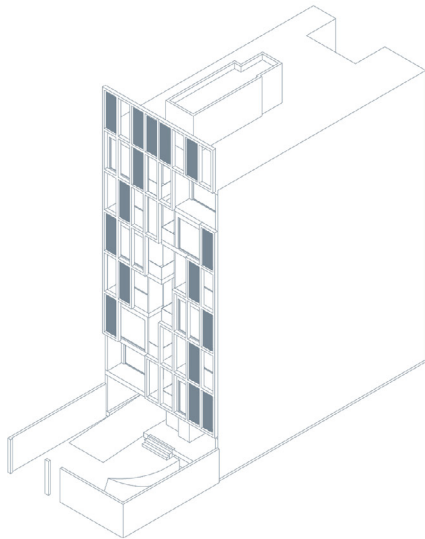
آریس ۲۱

ایده‌ی طراحی نمای آریس ۲۱ از یک سؤال ساده شروع شد
چگونه می‌توان نمای ساختمان را از یک پوسته‌ی ثابت و دوبعدی خارج کرد و به فضایی تبدیل کرد که بتواند در شرایط مختلف، خود را با نیاز ساکنان تغییر دهد؟

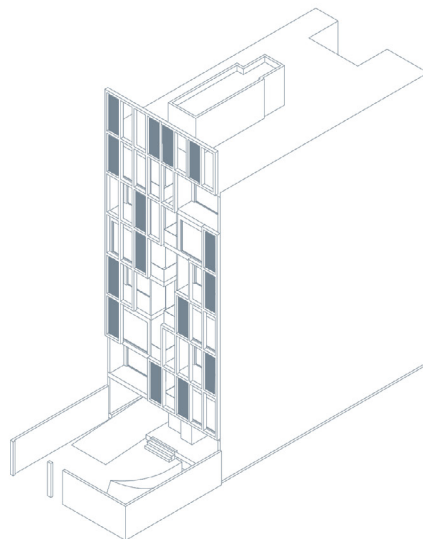
در ادامه، بخش میانی نما خالی شد تا تراس‌ها از یک ردیف تکراری خارج شوند و با جابه‌جایی نسبت به یکدیگر، عمق و تنوع بیشتری پیدا کنند. این جابه‌جایی در بعضی طبقات باعث شکل‌گیری ارتباط میان تراس‌ها می‌شود و در برخی نقاط، ارتفاع تراس را تا دو برابر افزایش می‌دهد و کیفیت دبل‌هایت را ایجاد می‌کند. در طبقات آخر نیز تراس‌ها با باز شدن به سمت بالا، دید و ارتباط مستقیم‌تری با آسمان پیدا می‌کنند. در نتیجه، فضای خالی ایجاد شده تنها یک تغییر در ظاهر نما نیست، بلکه کیفیت فضایی متفاوتی برای تراس‌ها و واحدها ایجاد می‌کند.

در مرحله‌ی بعد، شبکه‌ای از صفحات متحرک در مقابل این فضاها قرار گرفت. این صفحات روی ریل حرکت می‌کنند و می‌توانند در موقعیت‌های مختلف قرار بگیرند. به این ترتیب، نما یک وضعیت ثابت ندارد و می‌تواند متناسب با زمان، نور و میزان نیاز به حفظ حریم خصوصی تغییر کند.

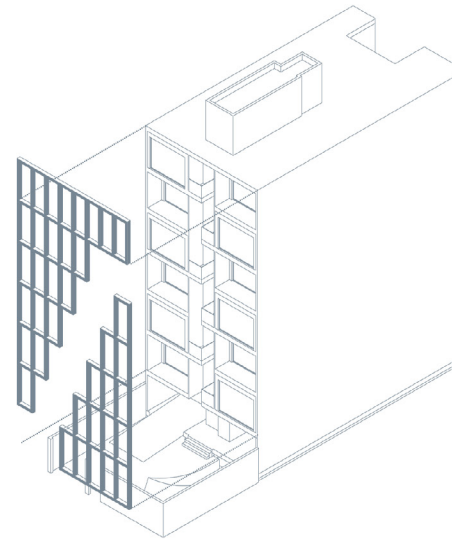
این صفحات به ساکنان امکان می‌دهند میزان ارتباط خود با شهر را تنظیم کنند؛ گاهی نما بازتر و شفاف‌تر باشد و گاهی با جابه‌جایی صفحات، حریم خصوصی بیشتری ایجاد شود. در آریس ۲۱، نما از یک سطح ثابت به یک لایه‌ی قابل تنظیم تبدیل می‌شود؛ لایه‌ای میان فضای خصوصی خانه و فضای عمومی شهر که هم‌زمان به کیفیت تراس، حریم خصوصی و تنوع بصری ساختمان پاسخ می‌دهد.



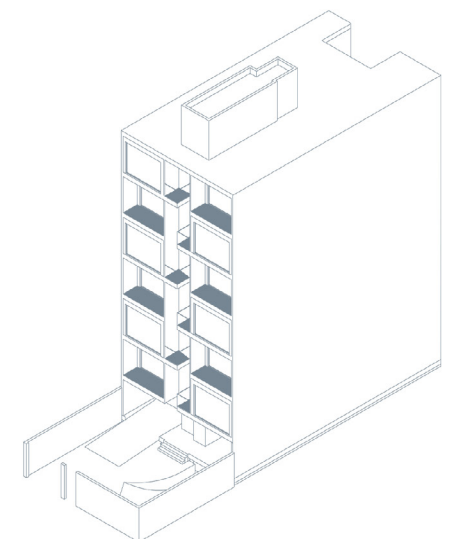
تغییر موقعیت پوسته
جابه‌جایی صفحات روی ریل



افزودن پوسته نیمه شفاف متحرک
صفحات نیمه شفاف و قابل تنظیم



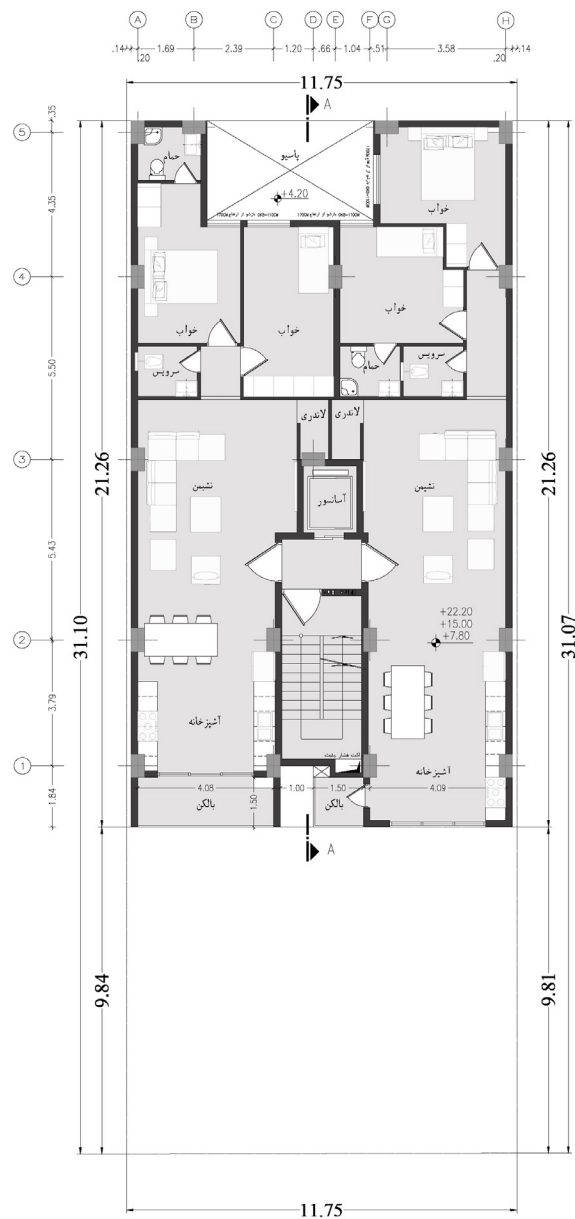
شکل‌گیری شبکه نما
شبکه حرکتی در مقابل نما



تنوع فضایی تراس‌ها
تراس‌های خطی و دبل‌هایت



ARIES 21
COMPETITION

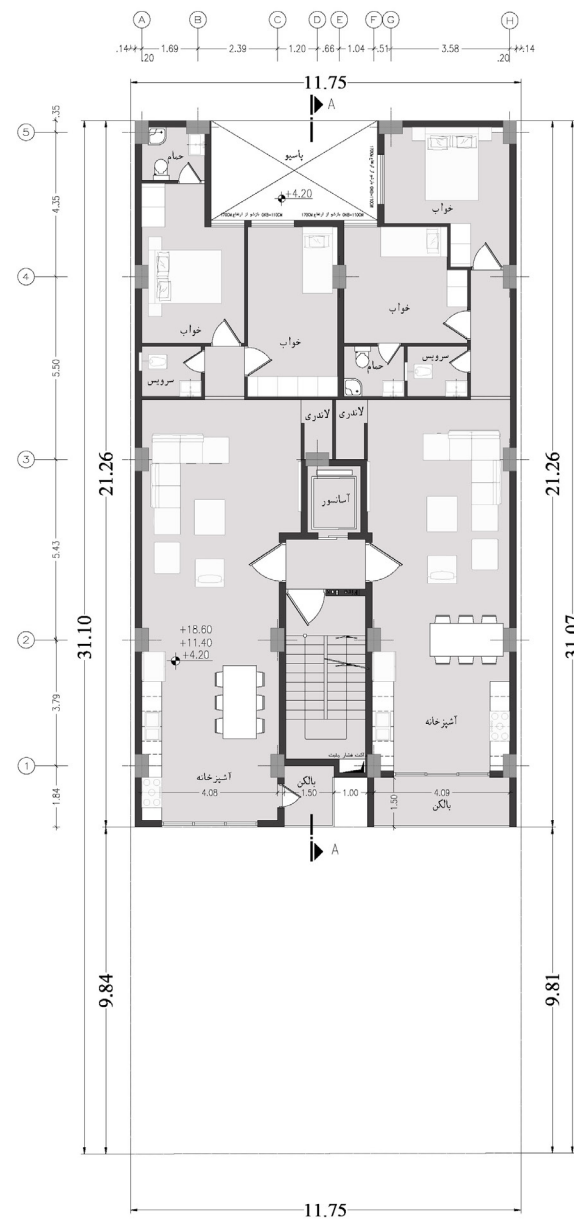


3/7

پلان طبقات اول-سوم-پنجم



ARIES 21
COMPETITION



4/7

پلان طبقات دوم-چهارم-ششم







کد	متریال پیشنهادی	رنگ	مشخصات فنی	محل مورد استفاده نما
M-01	اندود سیمانی سفید	سفید مات	15-20 mm	قاب های برجسته سفید نما
M-02	سیمان رنگی یا سنگ	طوسی-مات	120×240 cm	سطوح میانی و عقب رفته
M-03	پروفیل آلومینیومی اکستروود شده	رنگ پودری الکترواستاتیک کوره‌ای-سفید مات	20*20*30 profile	فریم مشبک
M-04	Expanded Metal Mesh	سفید مات	1.5–3 mm	مش داخل فریم سفید
M-05	آلمینیوم	مشکی مات	60–70 mm	فریم پنجره ها-درب پارکینگ و ورودی
M-06	شیشه دوجداره low-E	شفاف	6 + 16Ar + 6 mm	شیشه پنجره ها
M-07	شیشه سکوریت لمینیت	شفاف	6+6 mm	جان پناه بالکن ها