

ARIES 21 RESIDENCE | TEHRAN



طراحی پروژه مسکونی آریس ولیعصر - تهران

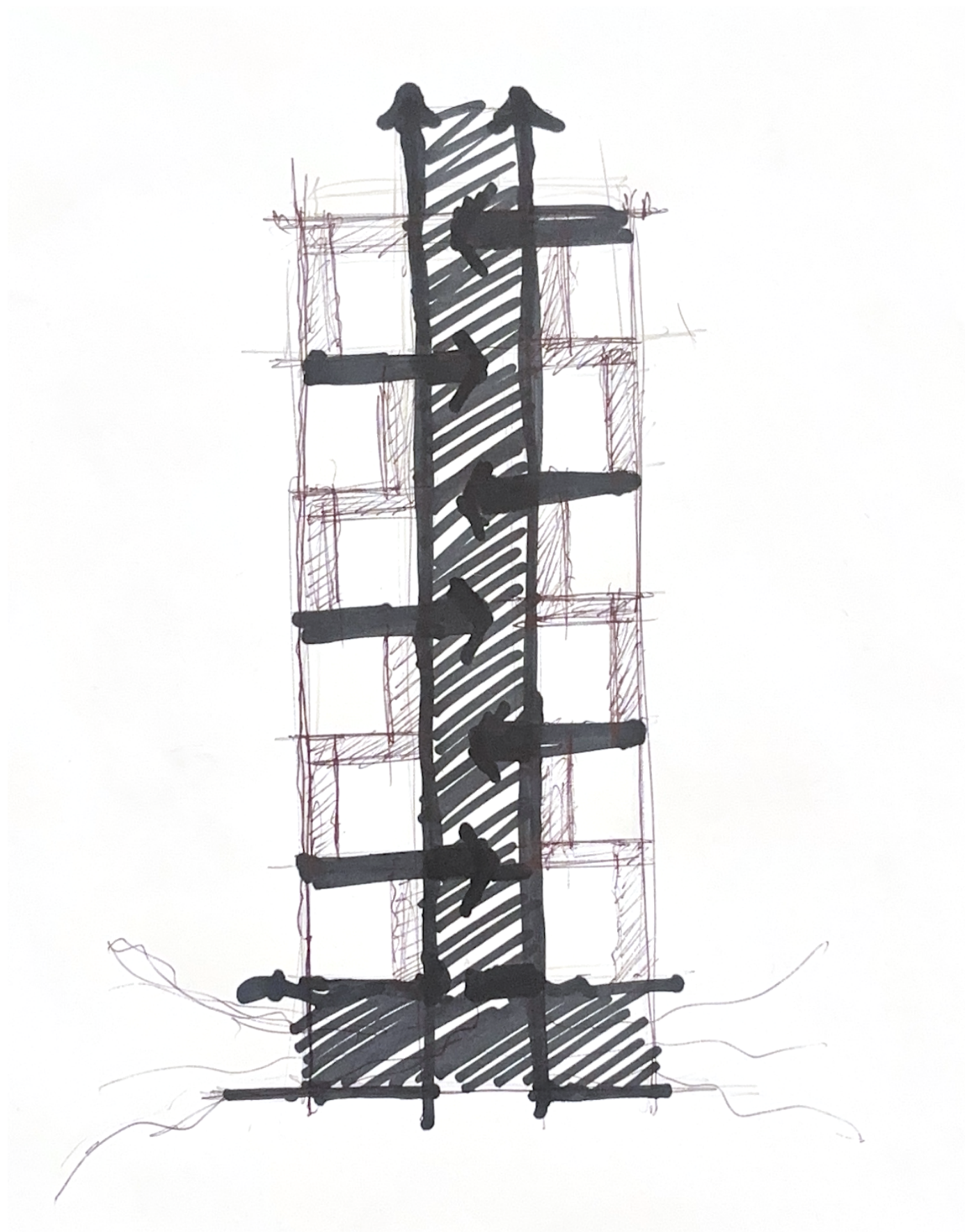
این پروژه یک ساختمان مسکونی هفت طبقه در بافت متراکم مرکز تهران است که ایده‌ی طراحی آن بر پایه‌ی ایجاد تعادل میان حریم خصوصی، گشودگی و کیفیت زندگی در فضای مسکونی شکل گرفته است. با توجه به سازمان‌دهی دو واحد در هر طبقه، دیوارهای صلب میان واحدها ضمن حفظ حریم، به بخشی از ریتم و ساختار نمای بنا تبدیل شده‌اند

در مقابل، گشودگی عمودی و پیوسته‌ای از حیاط آغاز شده و در امتداد ارتفاع بنا تا بام ادامه پیدا می‌کند. این گشودگی، بستری برای شکل‌گیری تراس‌ها و ارتباط میان فضای داخلی و شهر است و در طبقات مختلف با تراس‌های دابل‌هیت توسعه یافته؛ فضاهایی نیمه‌باز که با ایجاد عمق و سایه، کیفیت فضایی متفاوتی به نمای مسکونی می‌بخشند

یکی از ویژگی‌های اصلی نما، لبه‌های منحنی دال‌ها در جهت گشودگی مرکزی است که ضمن نرم کردن هندسه‌ی کلی حجم، حرکت بصری نما را به سمت فضای میانی هدایت می‌کند. در امتداد این لبه‌ها، هندریل‌های فلزی با خطوط عمودی ظریف قرار گرفته‌اند؛ عنصری که همزمان نقش عملکردی و زیبایی‌شناختی داشته و با ایجاد لایه‌ای نیمه‌شفاف، حریم تراس‌ها را بدون قطع ارتباط بصری با شهر تعریف می‌کند

ترکیب خطوط عمودی پوسته، انحنای دال‌ها، هندریل‌های ظریف و گشودگی‌های متنوع، نمایی چندلایه ایجاد کرده که در طول روز با تغییر نور و سایه و در شب با روشنایی فضاهای داخلی، کیفیتی پویا پیدا می‌کند

در نهایت، پروژه تلاش می‌کند محدودیت‌های ضوابطی را به فرصتی برای شکل‌گیری زبان معماری تبدیل کند؛ زبانی که در آن گشودگی، تراس‌های دابل‌هیت و جزئیات نما در کنار حفظ حریم، هویت یکپارچه‌ای برای بنا در سیمای شهری تهران ایجاد می‌کنند







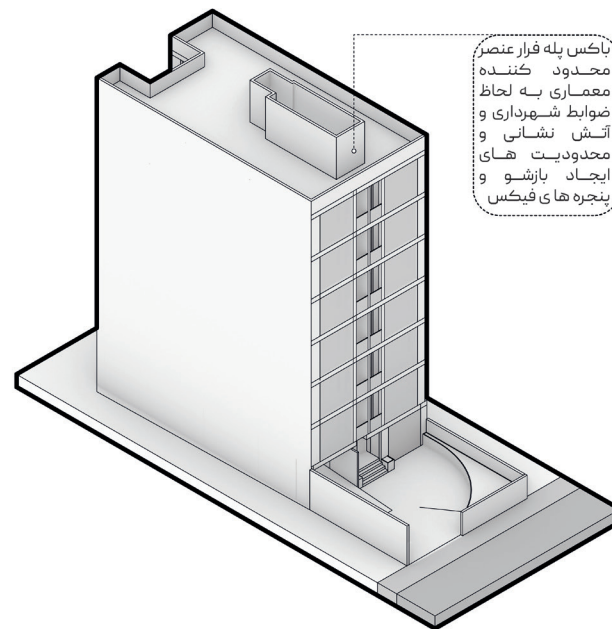






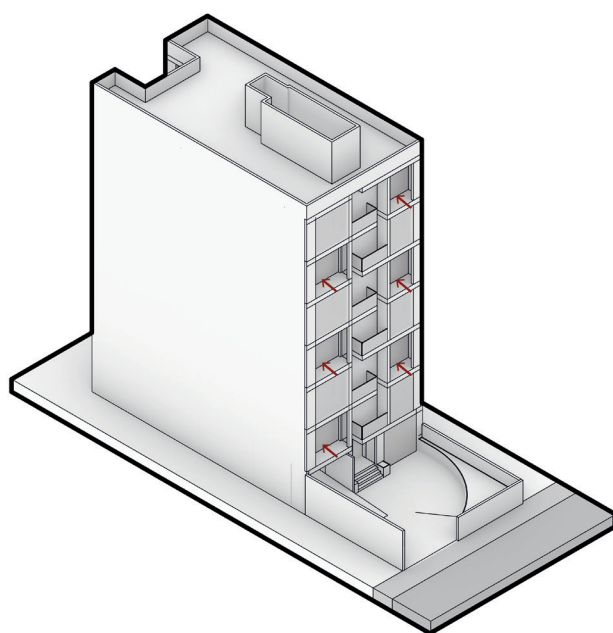


دیاگرام کانسپت و روند طراحی



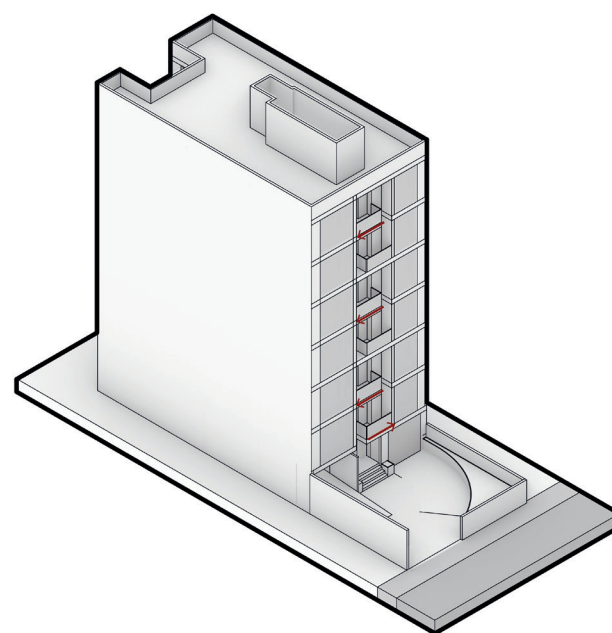
I) وضع موجود

خوانش وضعیت موجود و شناسایی پله ی فرار به عنوان محدودیت اصلی در ایجاد گشودگی.



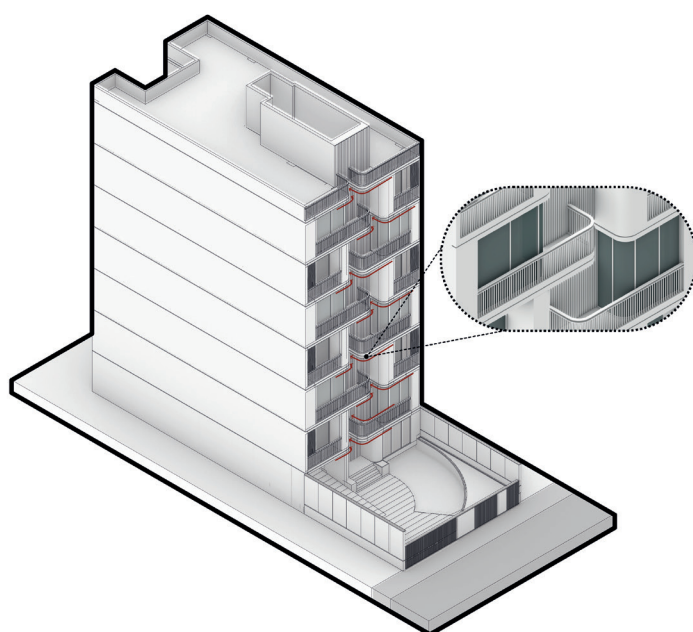
III) توزیع متعادل فضای باز

بازتعریف سهم تراس میان واحدها و انتقال بخشی از سطح آشیز خانه به فضای باز برای ایجاد کیفیتی متعادل.



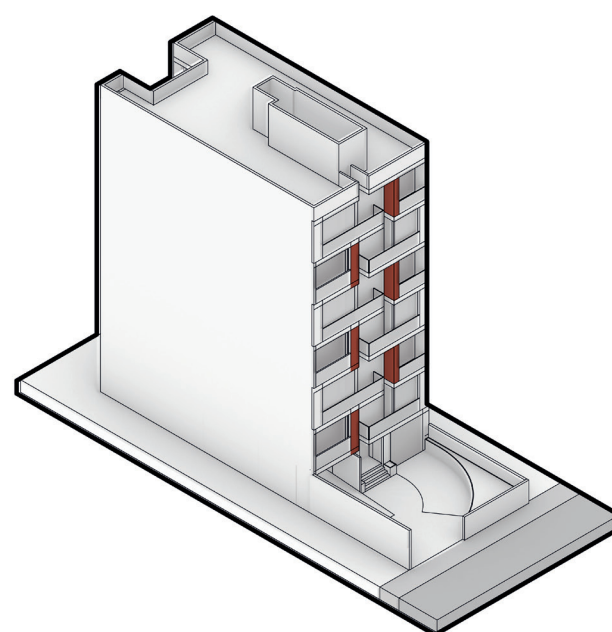
II) توسعه ی فضای تراس

افزایش عمق تراس ها و تکرار يك طبقه درمیان برای توسعه ی فضای باز و شکل گیری فضاهای دبل هایت.



V) شکل گیری زبان معماری

تبدیل محدودیت اولیه، گشودگی به مولد فرم؛ با انحنا ی لبه ی دال ها، جفت شدن عناصر و تکمیل لایه های پوسته.



VI) شکل دهی حریم خصوصی

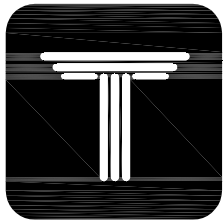
افزودن صفحات صلب برای کنترل دید متقابل و تعریف حریم خصوصی میان واحدها.



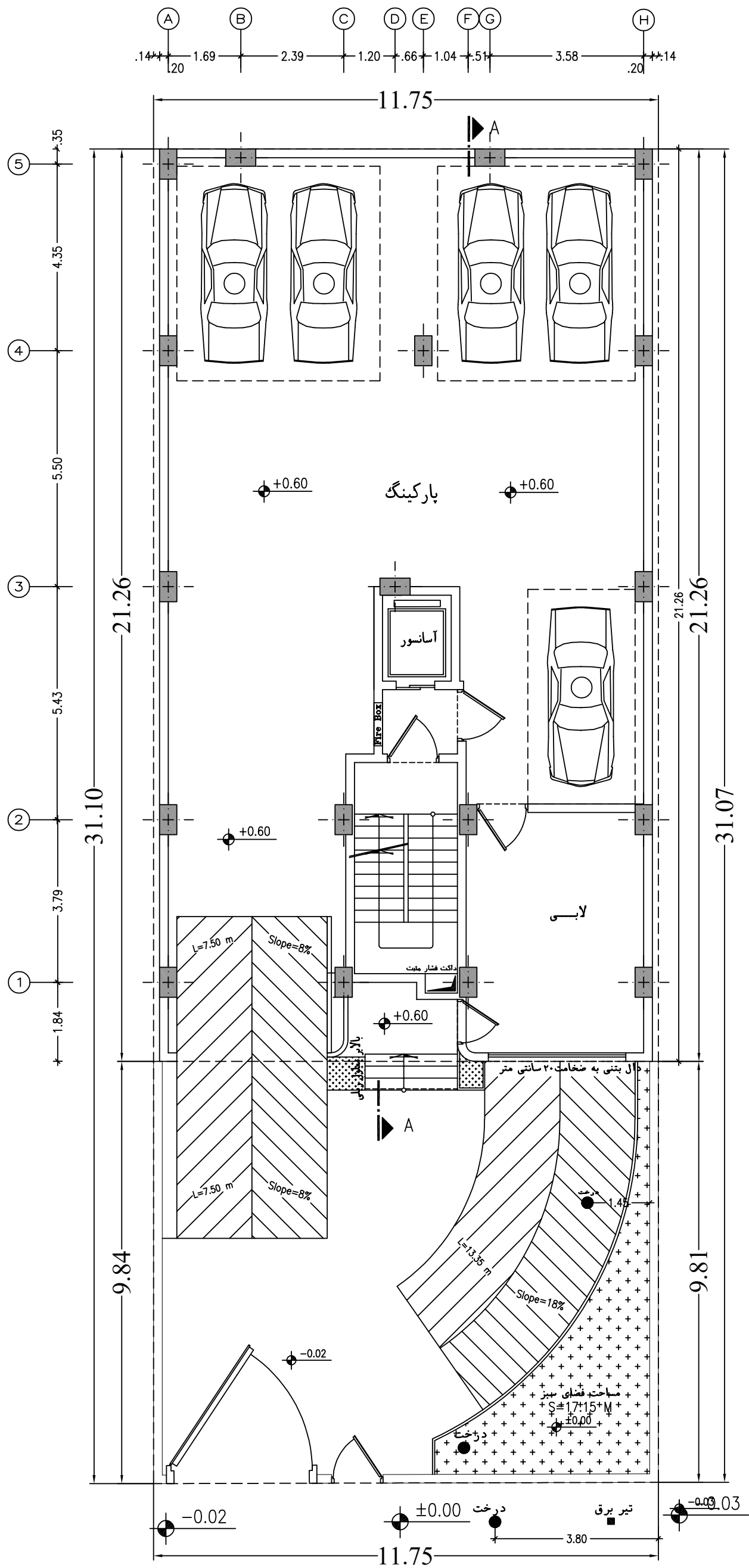
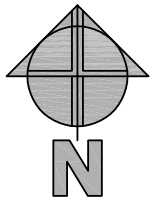




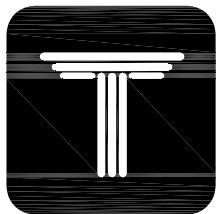




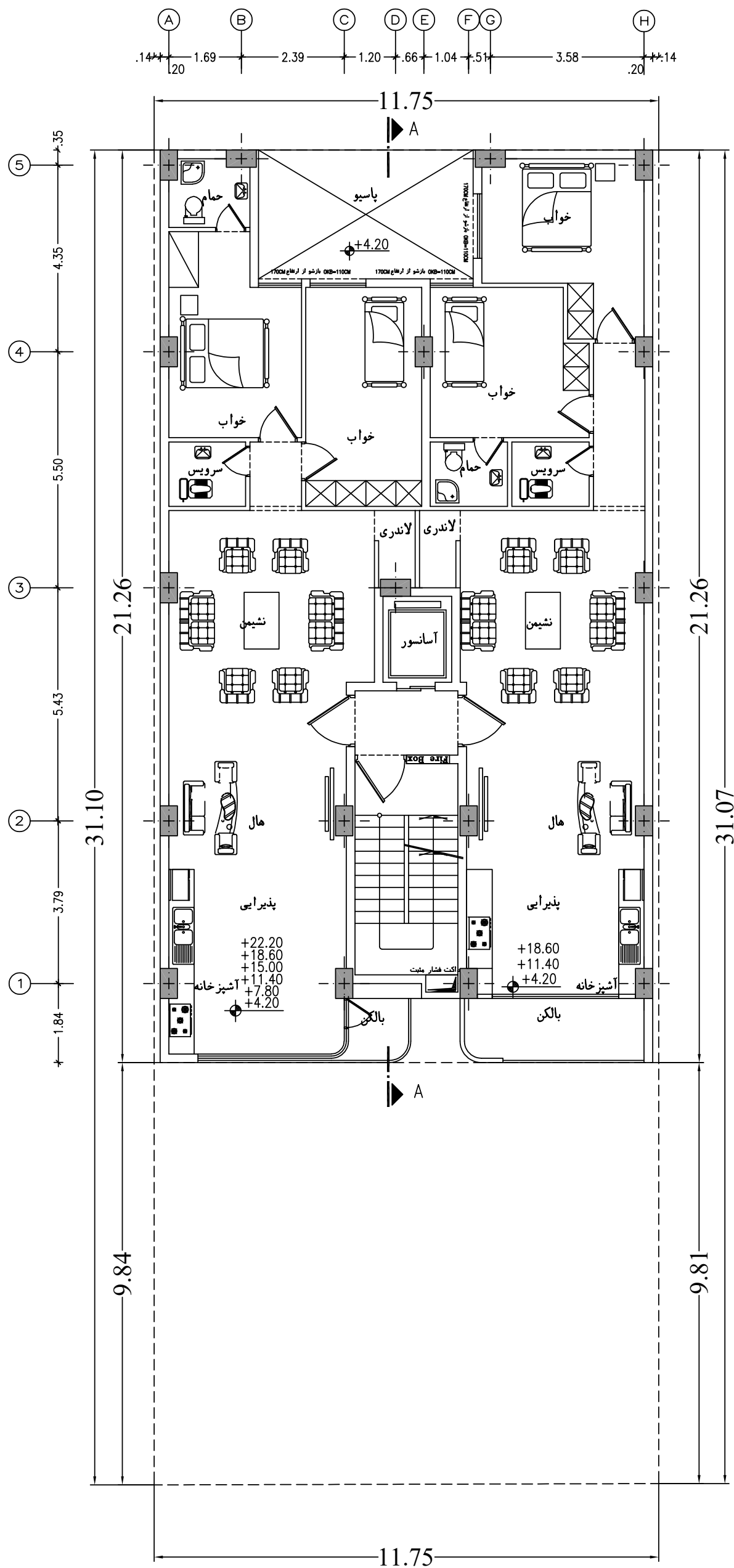
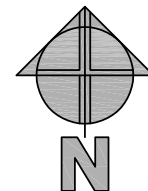
ARIES 21
COMPETITION



پلان همکف

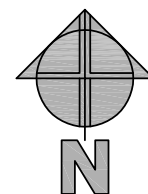
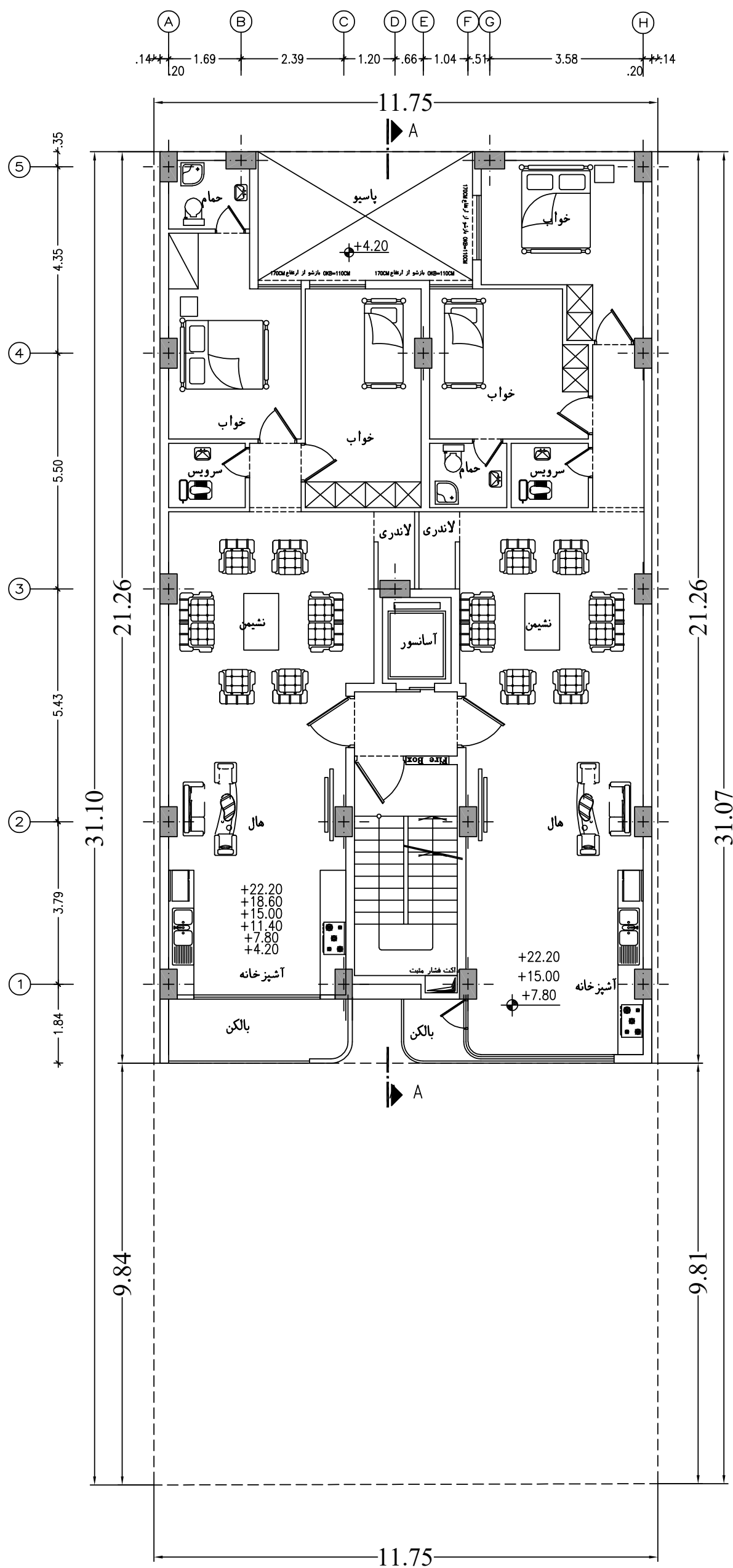


ARIES 21
COMPETITION



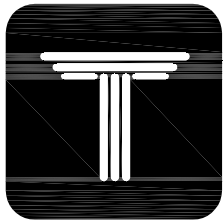
floor 1,3,5

ARIES 21
COMPETITION

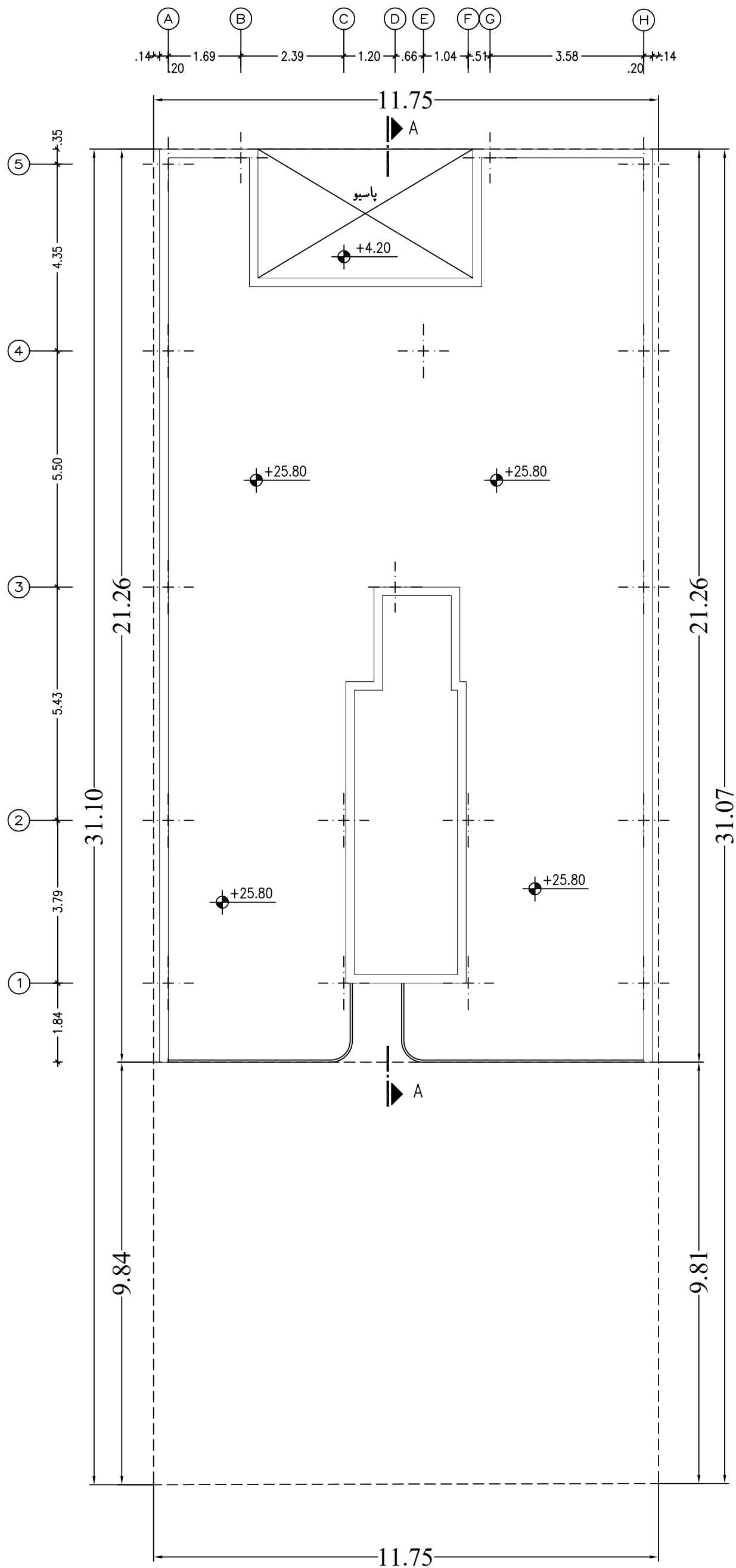


floor 2,4,6





ARIES 21
COMPETITION



پلان بام

جدول متریاال

توضیحات	روش اجرا	رنگ / فینیش	نوع متریاال	محل استفاده	كد
ایجاد بافت و هویت اصلی نما، با تأکید بر مدول و ریتم عمودی	اجرای خشک / مهار مکانیکی روی زیرسازی فلزی	سفید، فینیش طبیعی و مات	آجر نسوز نما با بندکشی عمودی	نمای اصلی (بدنه طبقات)	f.01
افزایش دوام در برابر تماس و آلودگی و ایجاد خوانایی برای پایه ساختمان	نصب خشک یا تر متناسب با جزئیات اجرایی	طوسی گرم تیره / خاکستری، فینیش مات یا تیشه‌ای	سنگ گرانیت	نمای اصلی (همکف)	f.02
ایجاد ریتم، طیف هاشوری، عمق و لایه‌بندی در نما و تأکید بر بخش میانی حجم	اجرای خشک / مهار مکانیکی	آجر در سه طیف رنگی قرمز آجری، خاکی، طوسی گرم روشن	آجر نسوز نما	نمای اصلی (بدنه باکس پله)	f.03
ایجاد پس‌زمینه متضاد و تیره و یکپارچه برای لایه‌های جلویی نما	نصب خشک یا تر متناسب با جزئیات اجرایی	طوسی گرم تیره / خاکستری، فینیش مات یا تیشه‌ای	سنگ گرانیت	نمای اصلی (لایه پشت بدنه باکس پله)	f.04
تأمین نور طبیعی و ایجاد تضاد میان سطوح شفاف و صلب	سیستم کرتین‌وال با فریم فلزی	شیشه شفاف یا Low-E، فینیش خنثی و نیمه‌رفلکتنیو	شیشه	نمای اصلی (بازشوها)	f.05
ایجاد کنتراست با ورق فلزی و حس مدرن	زیرسازی و اتصالات پیچ‌ومهره‌ای یا جوشی	مشکی مات / خاکستری تیره	فلز	فریم بازشوها	f.06
مقاوم در برابر یخ‌زدگی و تغییر رنگ	زیرسازی و اتصالات پیچ‌ومهره‌ای یا جوشی	مشکی مات / خاکستری تیره	فلز	هندریل	f.07