



آپارتمان مسکونی کوهک

در پروژه مسکونی کوهک به دلیل وجود پلان مشخص، مقطع مشخص و عدم امکان حجم سازی های معمارانه در فرم و نمای بیرونی ساختمان، عملاً ما با طراحی یک پوسته روبرو هستیم. پوسته ای که هم باید به زیباتر شدن بصری ساختمان منجر شود، و هم در گفتگو با ساختمان های پیرامون خود، توان ایفای الگویی از یک خانه ی مسکونی میان بافتی اقتصادی را به خوبی داشته باشد.



برای نیل به این مقصود، کانسپت پروژه بر اساس چند جمله ی ساده شکل گرفت:

۱: استفاده از متریا ل های نام آشنا، در دسترس، تا حد امکان اقتصادی و دارای حس لمس در گذشته.

۲: استفاده ی درست از دیتیل های معمارانه در جهت افزایش کیفیت بصری ساختمان.

۳: بازی با پوسته ها در حد امکان به جهت ایجاد تنوع بصری در نمای ساختمان.



آجر، سیمان، چوب و سنگ، متریال هایی نام آشنا، زیبا و در دسترس

- ۱: آجر استفاده شده در این پروژه از نوع آجر قزاقی نیمه در ابعاد ۲۰ در ۵ در ۵ سانتی متر میباشد.
- ۲: سیمان استفاده شده در این پروژه از جنس متریال میکروسمنت به رنگ کرم میباشد. که از بروز ترک بر روی آن در گذر زمان دیگر خبری نیست.
- ۳: سنگ سبز گرانیات با فراوری اسکرچ، علاوه بر هارمونی رنگی با آجر و سیمان، زیبایی طرحی مدرن را به کار میبخشد.
- ۴: و در نهایت چوب که همواره سمبلی است از آرامش و حس زندگی.



بازی با پوسته های جلوی تراس آشپزخانه دو مزیت را برای ما به همراه داشت:

۱: افزایش تنوع بصری نمای ساختمان

۲: ایجاد فضایی محصور تر در پشت تراس که آرامش حضور در داخل آن را افزایش میدهد.

در بسیاری از خانه ها، تراس ها به دلیل اشراف کامل از بیرون به داخل آنها و عدم توجه به این مهم که انسان در تمام بخش های خانه ی خود نیاز به حریمیت دارد عملاً کارایی مطلوب خود را از دست میدهند، و تبدیل به انباری برای خانه میشوند.



نورپردازی ساختمان کوهمک ترکیبی است از دو نوع نور:

- ۱: نورهای وال واشر خطی بر روی فلاشینگ قسمت های آجری. که به دلیل پیش آمدگی قسمت های بالای هر نور از گسترش آن به فضای داخل خانه و ایجاد روشنایی مازاد در شب و بروز ناراحتی حسی جلوگیری به عمل می آید.
- ۲: نورهای سیلندری درون تراس ها و زیر سقف قسمت ورودی.



پوسته ساختمان در طبقه همکف ولی امکان بازی حجمی بیشتری داشت:

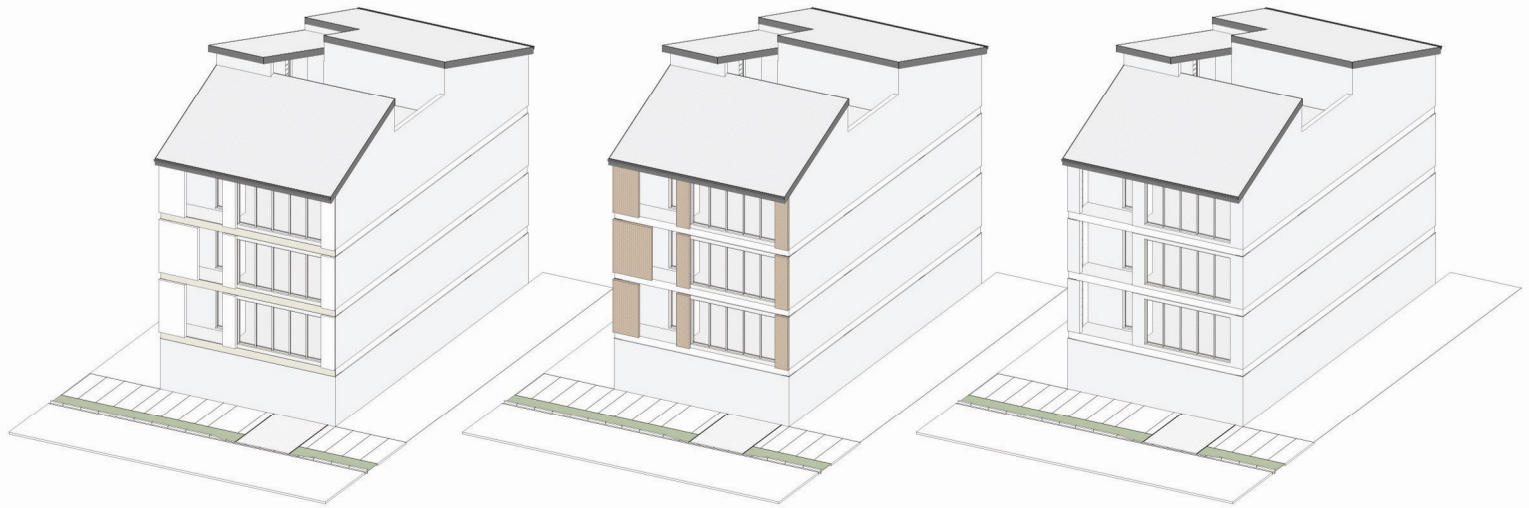
به دلیل امکان تعمیم فضای ۵ متر برای دو عدد پارکینگ در پشت دیوار طبقه همکف طبق ضوابط شهرداری، مازاد این اندازه به حجم سازی در نمای این طبقه اختصاص داده شد تا هم بر تنوع بصری و زیبایی کار بیفزاید، و هم بتوان تعریف بهتری برای فضای ورودی سواره و پیاده ارائه کرد.



در نهایت ساختمان کوهک شکل گرفت، ساده و بی ادعا

و قصد دارد با آرامش و متانت خود خاطره سازی کند برای ساکنینش.
انسان هایی که با امید و آرزو دل به حضور در آن میبندند، زندگی میکنند، بزرگ میشوند و
زندگی با همه ی پیچیدگی هایش همین است، ساده و بی ادعا.

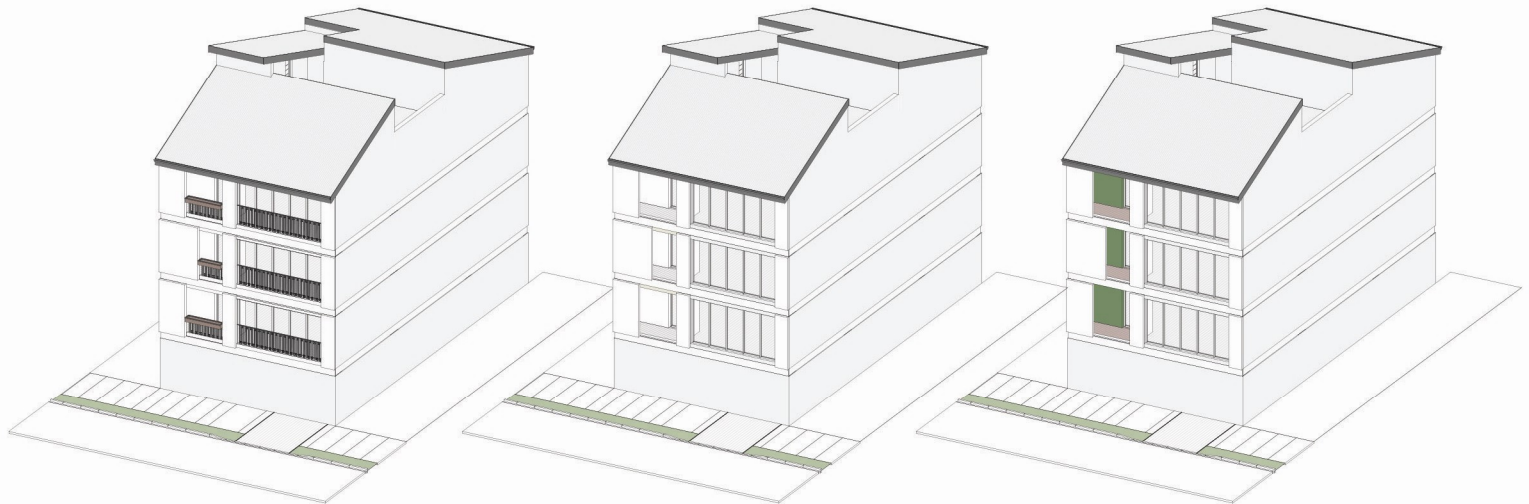
دیاگرام بخشهای طراحی نما



۱_ فرم اولیه ساختمان

۲_ الحاق بخشهای آجری به نما

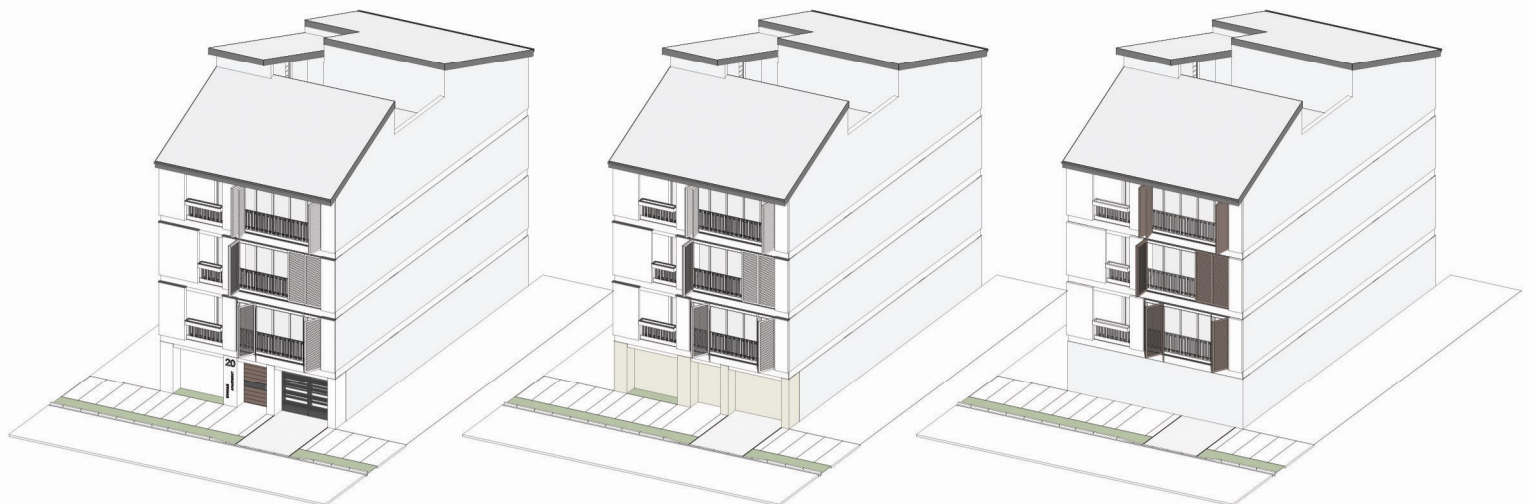
۳_ پوشش ضخامت سقف سازه ای با میکروسمنت



۴_ الحاق سنگ سبز گرانیت به بدنه تراس ها

۵_ اضافه شدن سقف کاذب تراس ها

۶_ اضافه شدن فلاورباکس و هندریل پنجره و تراس ها



۷_ اضافه شدن لوور چوبی به پنجره ها

۸_ حجم سازی در طبقه همکف

۹_ الحاق درهای ورودی ساختمان





06_Roof_Top_02

+ 1668

05_Roof_Top_01

+ 1541

04_Roof_Down

+ 1252

03_Third Floor

+ 972

02_Second Floor

+ 648

01_First Floor

+ 324

00_Ground Floor

± 0