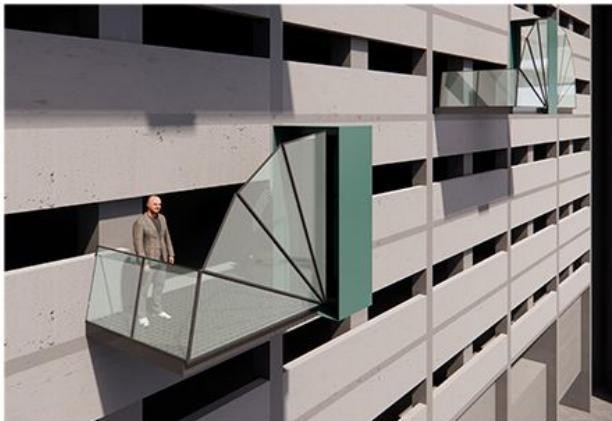
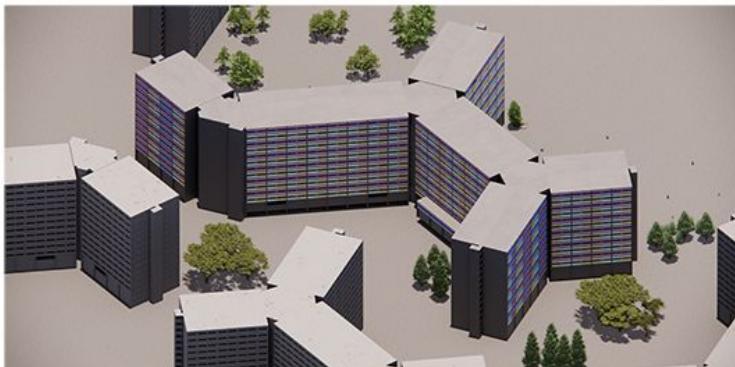


اکباتان با بالکن فضای واسط، تجربه‌ی آینده



با توجه به ساختار این بلوک، هر واحد مسکونی شامل فضاهای متنوعی نظیر اتاق خواب‌ها، نشیمن، آشپزخانه و فضاهای خدماتی است که هرکدام به یکی از نماهای ساختمان متصل می‌شوند. ازین‌رو، برای دستیابی به یک طراحی هماهنگ و عملکردی، تمامی واحدها مورد بررسی قرار گرفتند.



در روند طراحی بالکن‌های این مجموعه مسکونی، ابتدا به تحلیل و شناسایی جداره‌های بیرونی هر واحد پرداختیم. هدف اول از این مرحله، مشخص کردن ارتباط بین هر جداره‌ی نما و فضای داخلی مرتبط با آن بود تا بتوانیم بالکن‌ها را در **مناسب‌ترین** موقعیت ممکن برای هر واحد تعریف کنیم.

بر این اساس، هر بالکن با در نظر گرفتن کاربری فضای داخلی متصل به آن طراحی شده است. به عنوان نمونه:

بالکن‌هایی که به اتاق خواب‌ها متصل هستند، دارای طراحی پوشیده‌تر و خصوصی‌تر هستند تا حس امنیت و حریم شخصی را برای ساکنان تأمین کنند.

در مقابل، بالکن‌هایی که به فضای نشیمن و پذیرایی متصل هستند، گشودگی بیشتری دارند و فضایی نیمه باز برای تعامل و استراحت ساکنان فراهم می‌کنند.



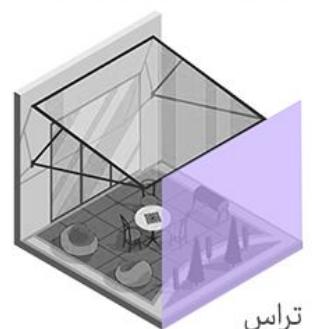
اتاق خواب



پذیرایی



غذاخوری

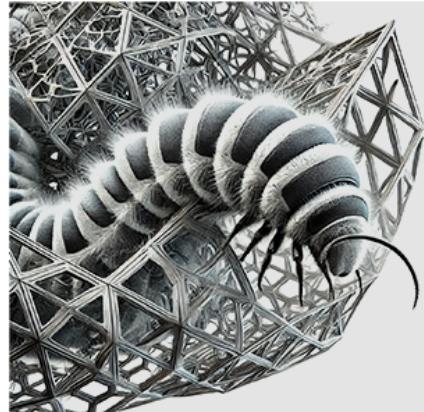
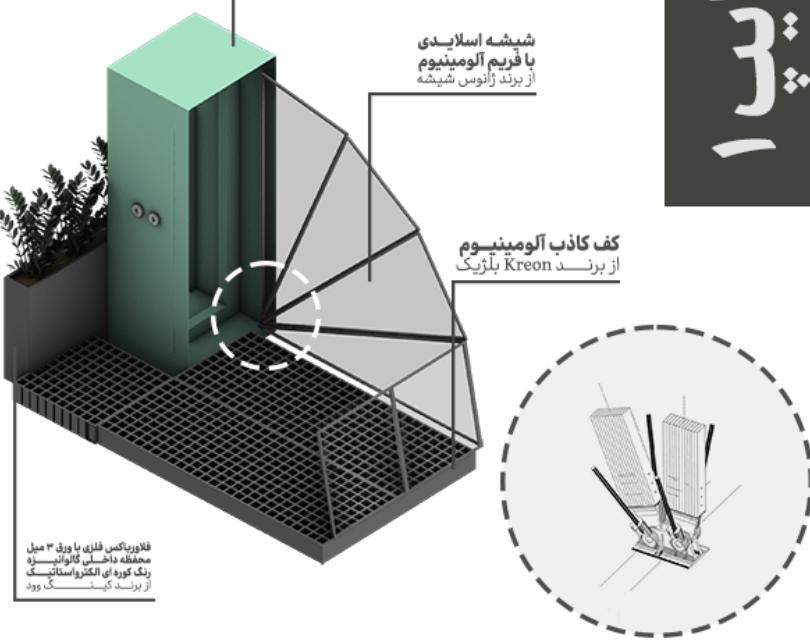


تراس

اکباتان با بالکن

تولد دوباره اکباتان

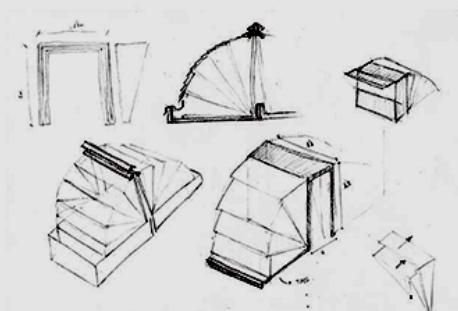
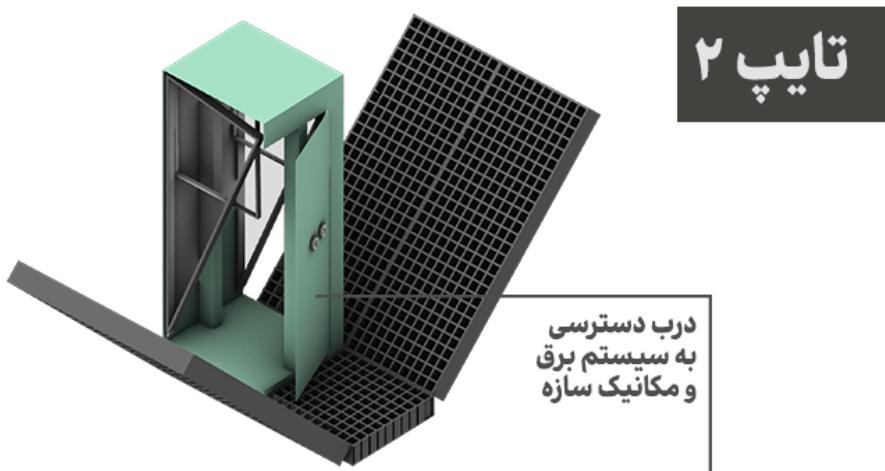
زمینه‌دان ۳۴



متامورفوza اکباتان: از پیله‌ای ایستادیستی پویا

شهرک اکباتان، همچون پیله‌ای معمارانه، دهه‌ها در ساختاری منظم و ایستادیستی زیسته است. اکنون، با طراحی بالکن‌های الهام‌گرفته از کرم‌شبتاب، این مجموعه به فازی نوین از تکامل خود وارد می‌شود. کرم‌شبتاب، با کالبدی میان گرا، نمادی از حیات، پویایی و تعامل با محیط است. این بالکن‌ها مرز میان درون و بیرون را بازتعریف کرده و اکباتان را از قالبی بسته به ساختاری زنده و منسجم با بافت شهری پیوند می‌زنند. این دگردیسی، نه صرفاً تغییری بصری، بلکه بازتابی از تحولی عمیق در زیست‌پذیری و پویایی معماری است.

تاپ ۲



فرآیند پویا

