

آپارتمان مسکونی
تهران
لواسان
1403

دزاشیب



معرفی پروژه

وقتی برای اولین بار در لواسان قدم گذاشتیم، چشم‌انداز بی‌نظیر کوه‌ها و درختان سرسبز، ذهنم را درگیر یک چالش اساسی کرد: چگونه می‌توان ساختمانی طراحی کرد که نه تنها در دل این طبیعت رشد کند، بلکه خودش بخشی از آن باشد؟

ایده‌ای در ذهنم شکل گرفت: یک خانه، نه صرفاً یک آپارتمان؛ ساختمانی که مرزهای بین فضای داخلی و خارجی را از بین ببرد، جایی که بتن و گیاه، شیشه و آسمان، در یک گفت‌وگوی بی‌پایان با هم تعامل داشته باشند.

تصور کنید وارد ساختمانی می‌شوید که از لحظه‌ی اول، شما را در آغوش طبیعت فرو می‌برد. دیوارها سرد و بی‌روح نیستند، بلکه سطحی زنده از گیاهان بالا می‌رود و به آسمان می‌رسد. تراس‌ها مانند تکه‌هایی از جنگل از دل ساختمان بیرون زده‌اند، پر از درختان و گیاهانی که انگار خانه‌ی خود را یافته‌اند.

درون ساختمان، نور از پنجره‌های وسیع جاری می‌شود، سایه‌های درختان روی دیوارها بازی می‌کنند و شما درک می‌کنید که اینجا فقط یک فضای ساخته‌شده‌ی انسانی نیست؛ اینجا، خانه‌ای است که با طبیعت نفس می‌کشد.

پروژه دزاشیب، یک آپارتمان مسکونی مدرن در یکی از بهترین مناطق لواسان است که با تلفیق معماری مدرن و طبیعت طراحی شده است. هدف از این پروژه، ایجاد یک فضای زندگی لوکس، راحت و هماهنگ با محیط است که در آن ساکنان بتوانند از کیفیت بالای زندگی و مناظر طبیعی بهره‌مند شوند.

افرادی که به دنبال فراتر از یک آپارتمان هستند؛ کسانی که می‌خواهند "خانه‌ای برای زندگی" داشته باشند

فرم و نما

- ترکیب بتن، آجر، شیشه و فضای سبز برای ایجاد هویتی منحصر به فرد
- نمای سبز جهت بهبود کیفیت هوا و کاهش اثرات گرمایی
- تراس‌های معلق با طراحی منحنی که هم زیبایی بصری دارند و هم فضای سبز خصوصی را برای هر واحد فراهم می‌کنند
- ایجاد تراس‌های سبز در دو سمت پروژه، جهت ایجاد پرسپکتیوهای جذاب برای عابرین



فضاهای داخلی

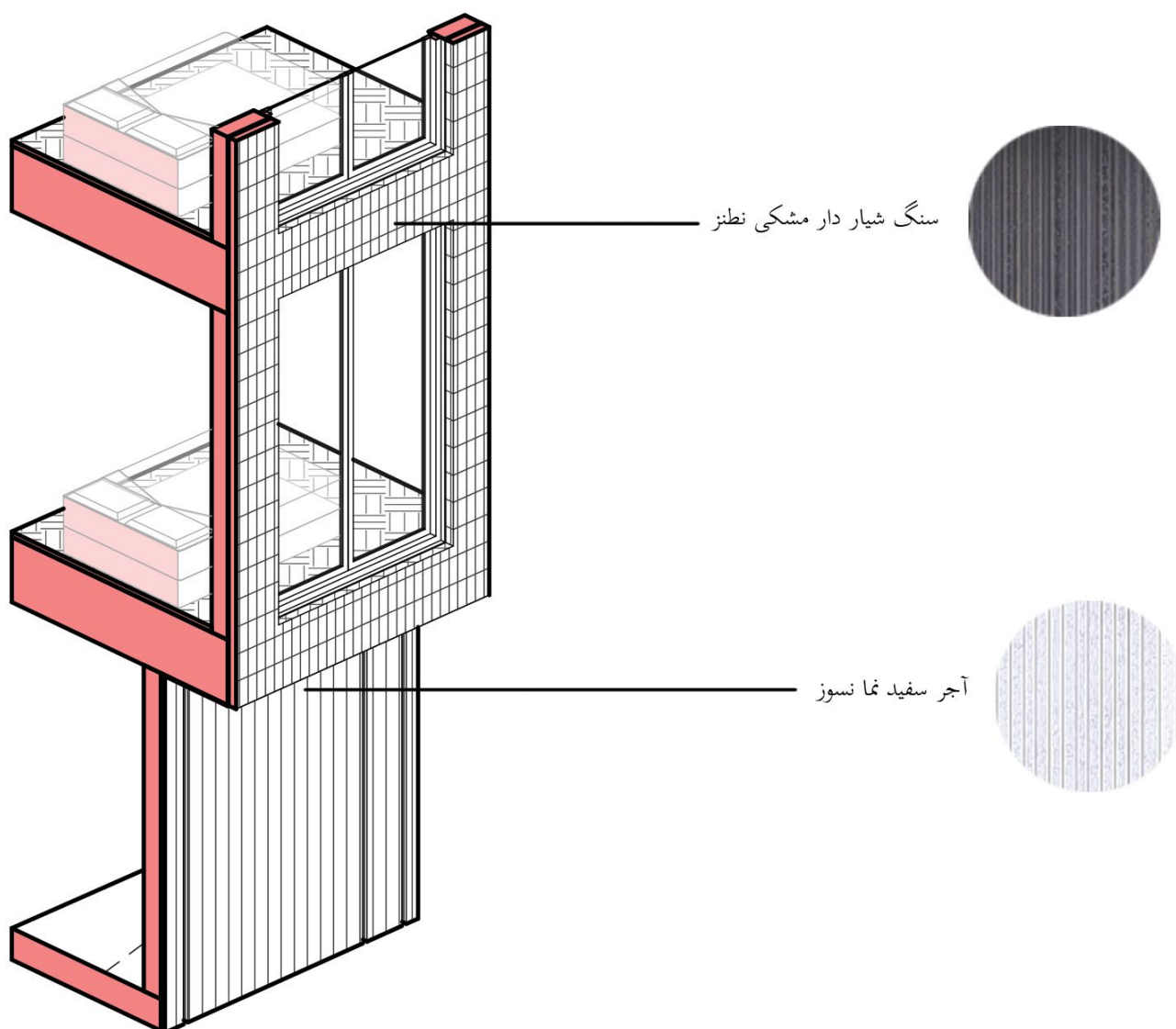
- پلان‌های باز و انعطاف‌پذیر برای افزایش کارایی فضا
- ترکیب فضای داخلی با فضای سبز تراس‌ها برای افزایش حس آرامش

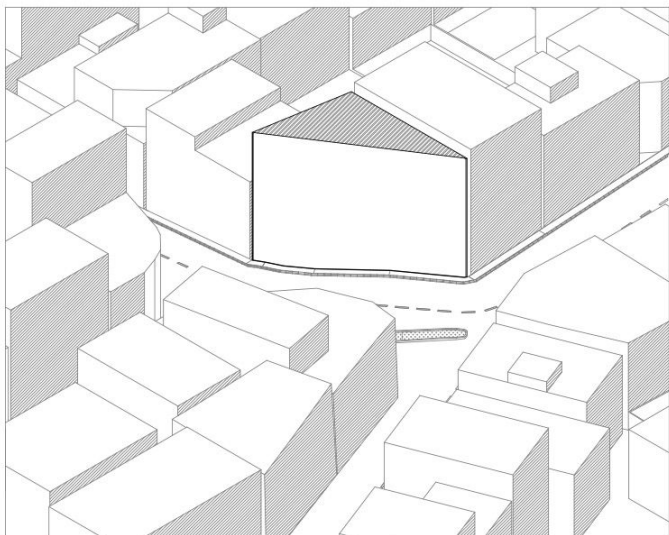
نورگیری و تهویه

- استفاده از پنجره‌های وسیع برای تأمین نور طبیعی
- طراحی بینه‌ی فضاها برای حداکثر تهویه طبیعی
- فرم بر اساس عملکرد ایجاد شده و نور طبیعی (جنوب) را به واحد بزرگ تر می‌رساند

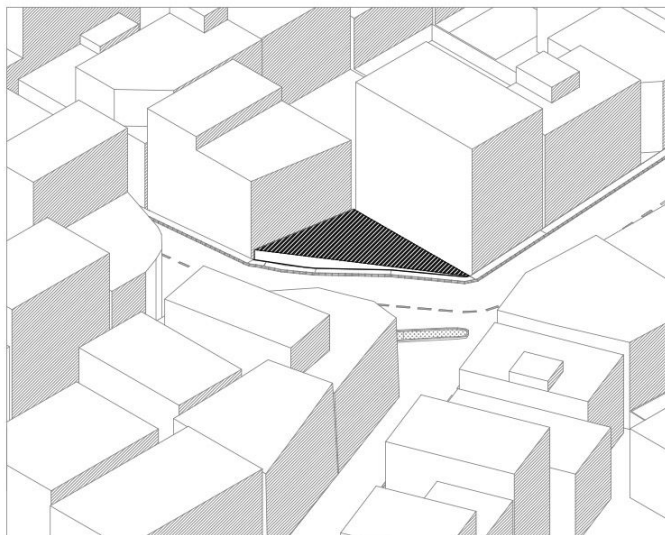


- برای نمای همکف یک ساختمان، انتخاب متریالی که علاوه بر زیبایی، مقاومت بالایی در برابر عوامل محیطی داشته باشد، بسیار مهم است. سنگ شیاردار نطنز یکی از گزینه های ایده آل برای این بخش است.
- ترکیب سنگ شیاردار در همکف و آجر نسوز در طبقات بالایی یک روش ایده آل برای ایجاد نمایی مقاوم، زیبا و ماندگار است و باعث میشود ساختمان چهره ای اصیل به خود بگیرد.

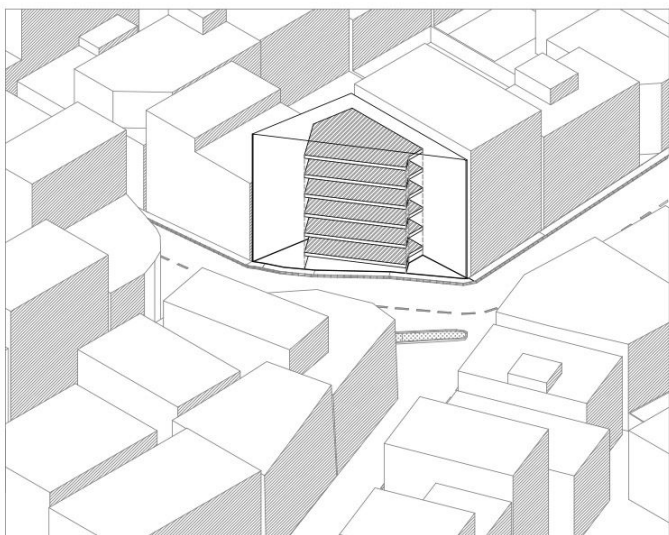




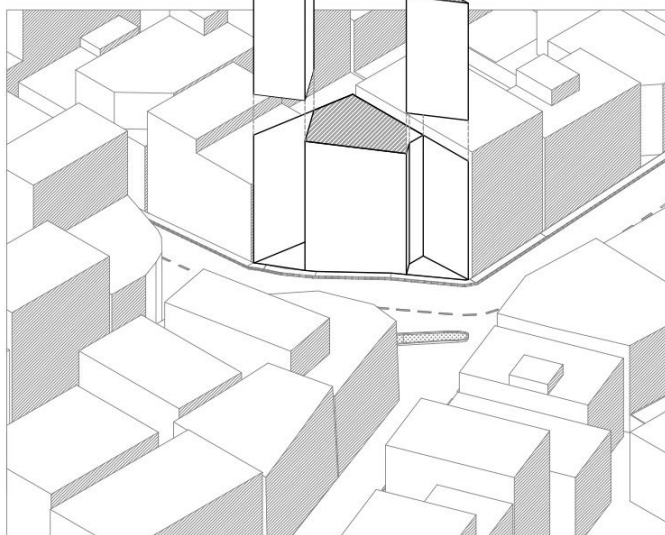
• حجم تا بالا آمده تا ارتفاع 5 طبقه



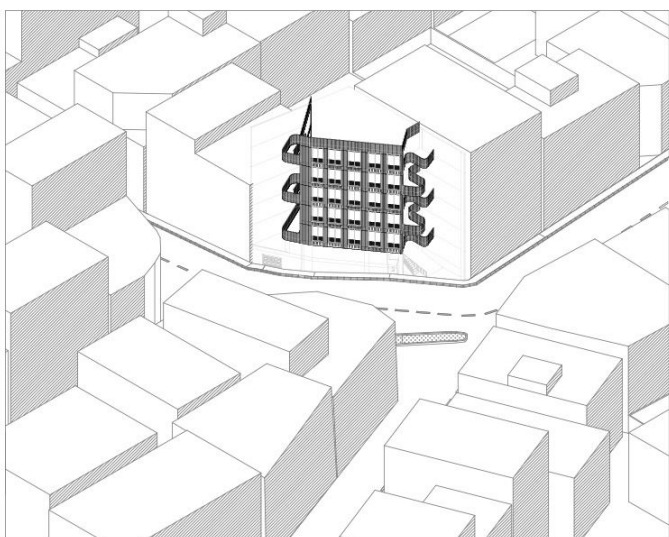
• متراژ زمین 252 مترمربع و به صورت مثلی می باشد.



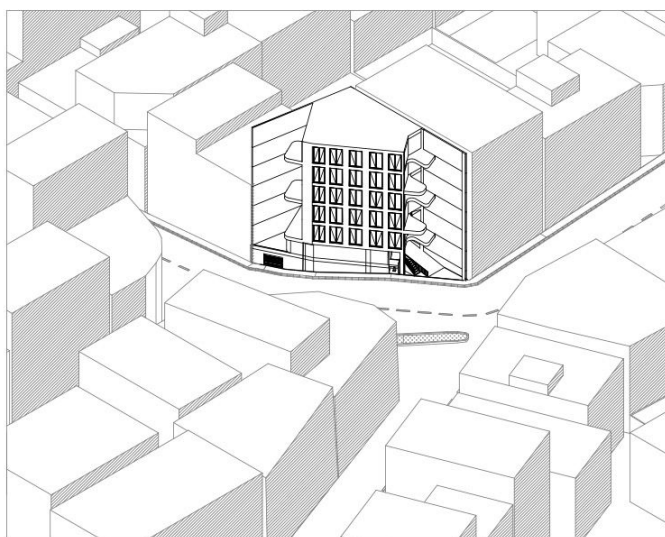
• ایجاد 5 طبقه دو واحدی بر روی همکف و طبقه منفی یک



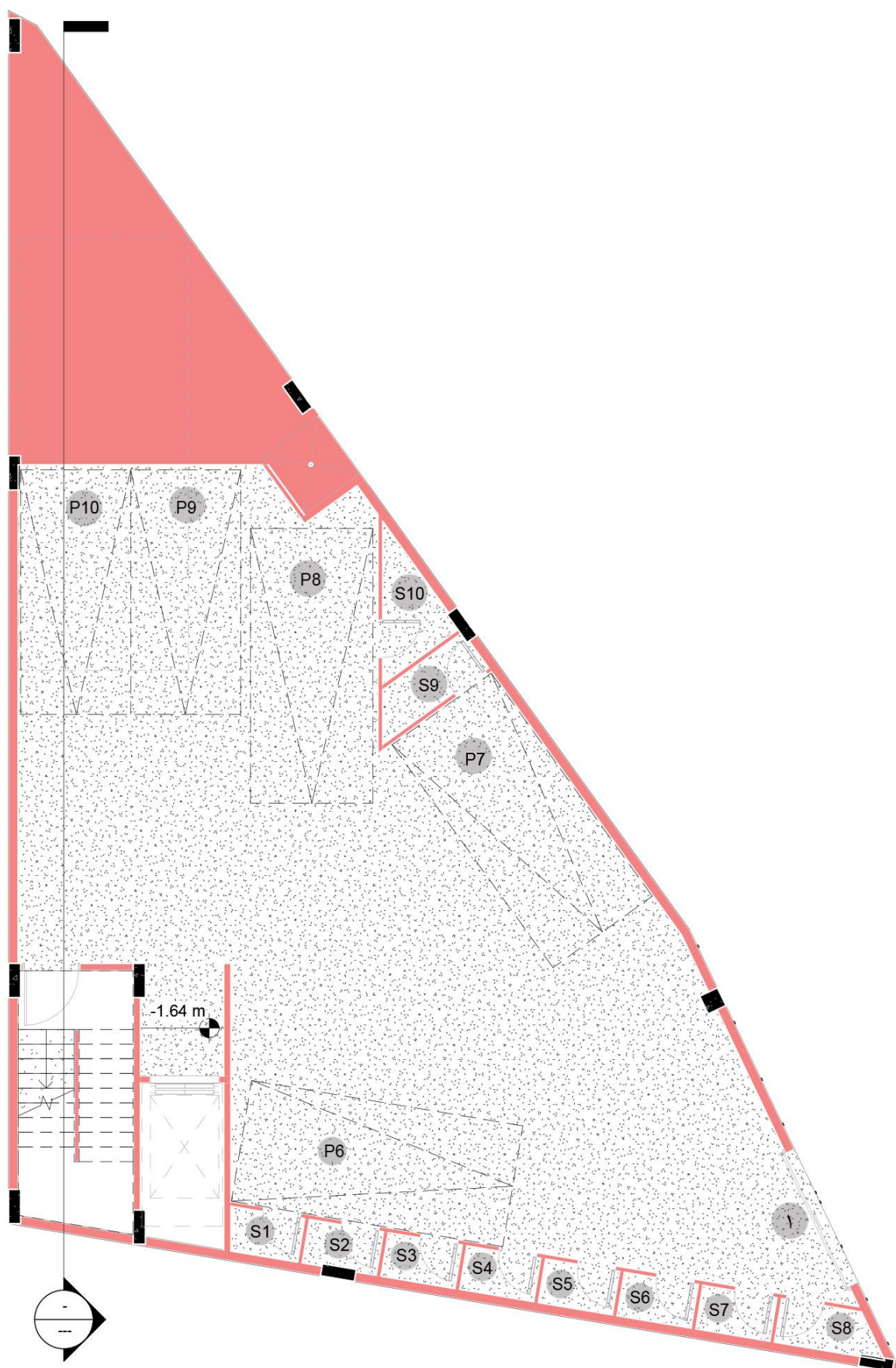
• جدا کردن احجام برای نورگیری و شکل دادن به مساحت مفید ساختمان



• قرار دادن پوسته آجری بر روی بنا



• تشکیل تراس های دبل قابل چیدمان برای ایجاد فضاهای دلباز و نمایی پویا

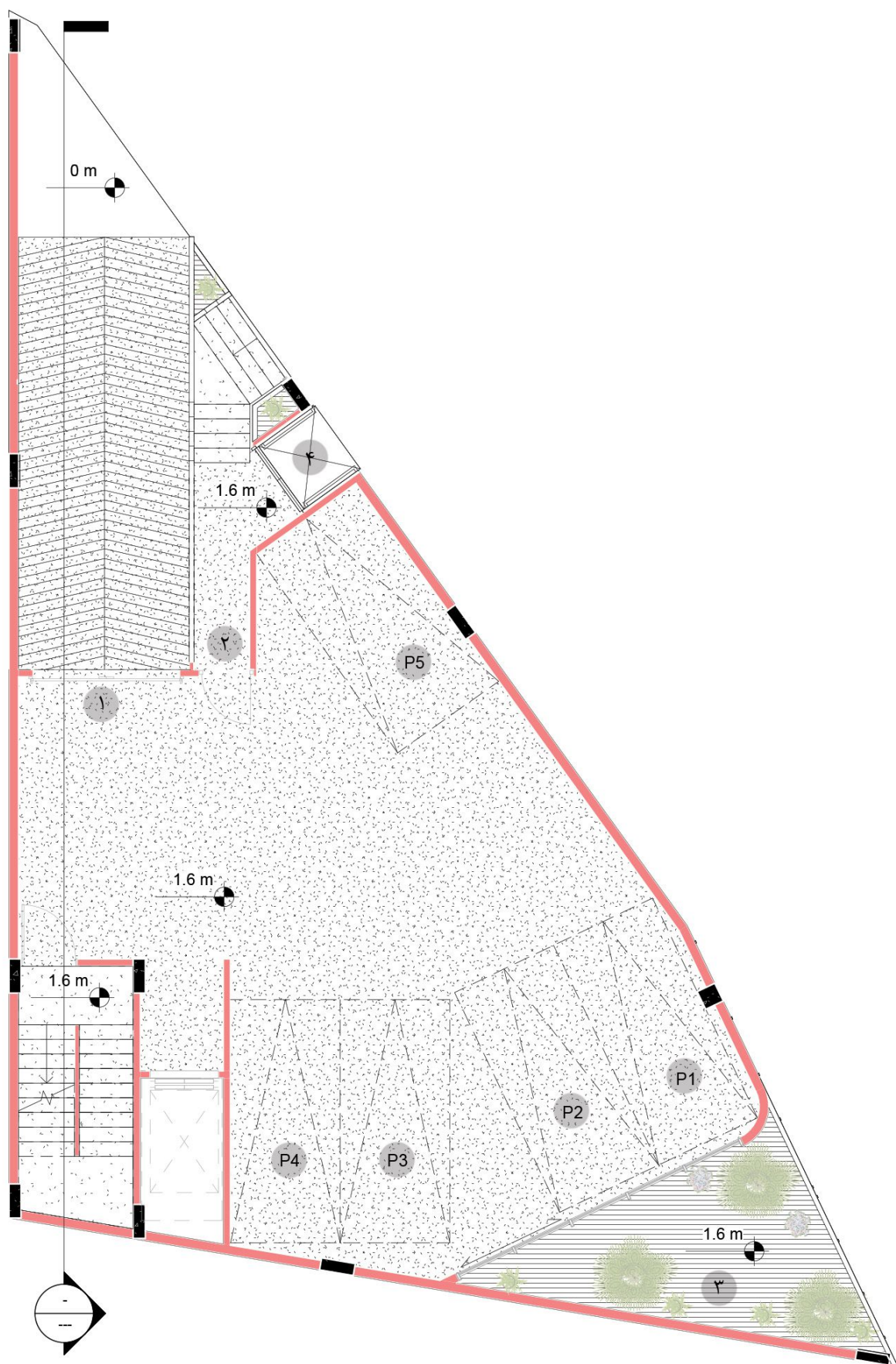


-1

طبقه منفی یک

1 : 100

۱- ورودی پارکینگ
۲- پارکینگ (P)
۳- انبار (S)



0

طبقه همکف

1 : 100

- ۱- ورودی پارکینگ
- ۲- ورودی لابی
- ۳- حیاط
- ۴- چک بالابر
- ۵- پارکینگ (P)



1

طبقه اول
1 : 100

- | | |
|-------------|--------------------|
| ۱- لابی | ۷- سرویس بهداشتی |
| ۲- ورودی | ۸- حمام |
| ۳- آشپزخانه | ۹- اتاق خواب |
| ۴- پذیرایی | ۱۰- اتاق خواب مستر |
| ۵- نشیمن | ۱۱- ناهار خوری |
| ۶- تراس سبز | |



2/4

طبقه دوم و چهارم

1 : 100

- | | |
|-------------|--------------------|
| ۱- لابی | ۷- سرویس بهداشتی |
| ۲- ورودی | ۸- حمام |
| ۳- آشپزخانه | ۹- اتاق خواب |
| ۴- پذیرایی | ۱۰- اتاق خواب مستر |
| ۵- نشیمن | ۱۱- ناهار خوری |
| ۶- تراس سبز | |

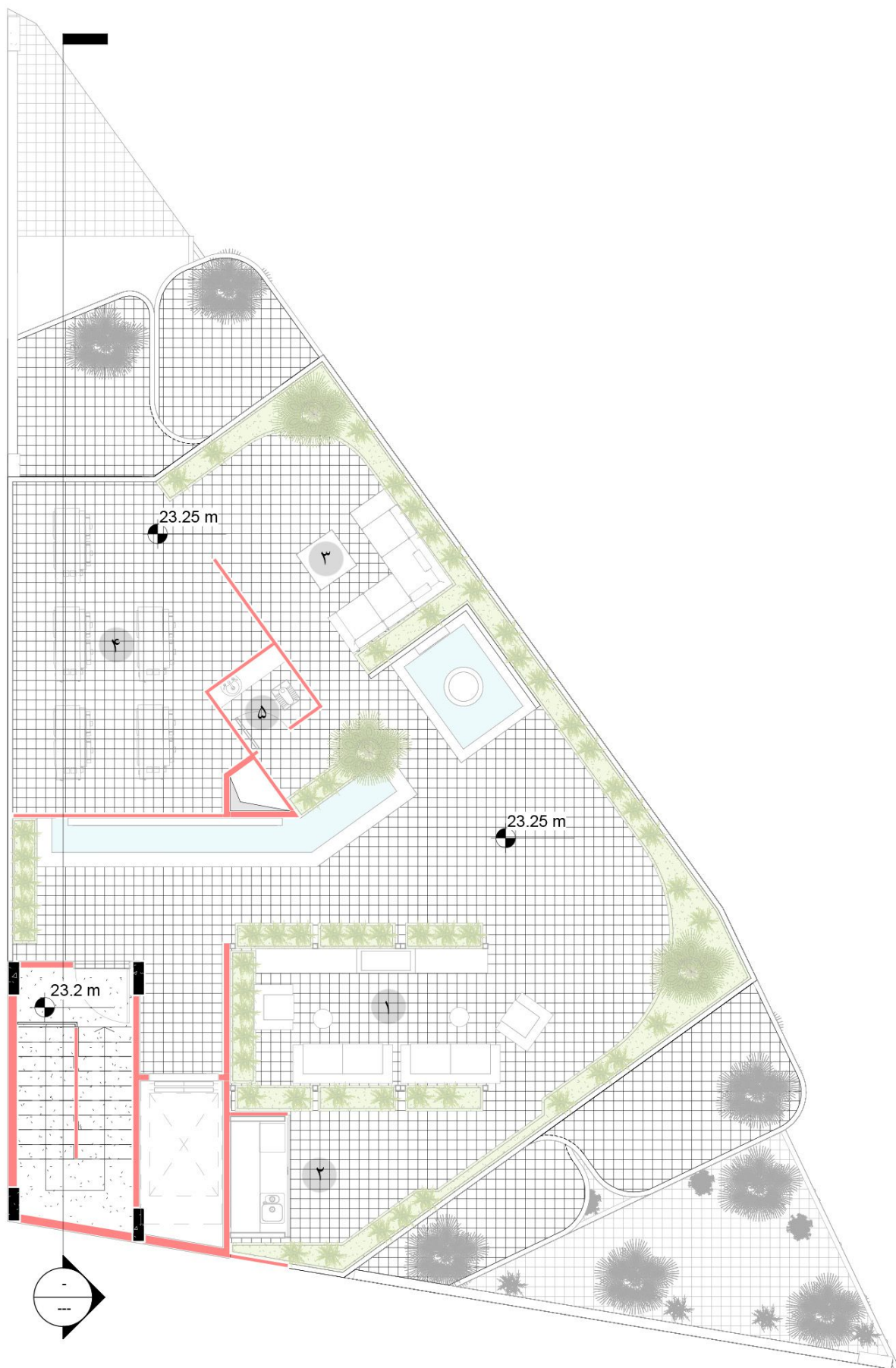


5/7

طبقه سوم و پنجم

1 : 100

- | | |
|-------------|--------------------|
| ۱- لابی | ۷- سرویس بهداشتی |
| ۲- ورودی | ۸- حمام |
| ۳- آشپزخانه | ۹- اتاق خواب |
| ۴- پذیرایی | ۱۰- اتاق خواب مستر |
| ۵- نشیمن | ۱۱- ناهار خوری |
| ۶- تراس سبز | |



6

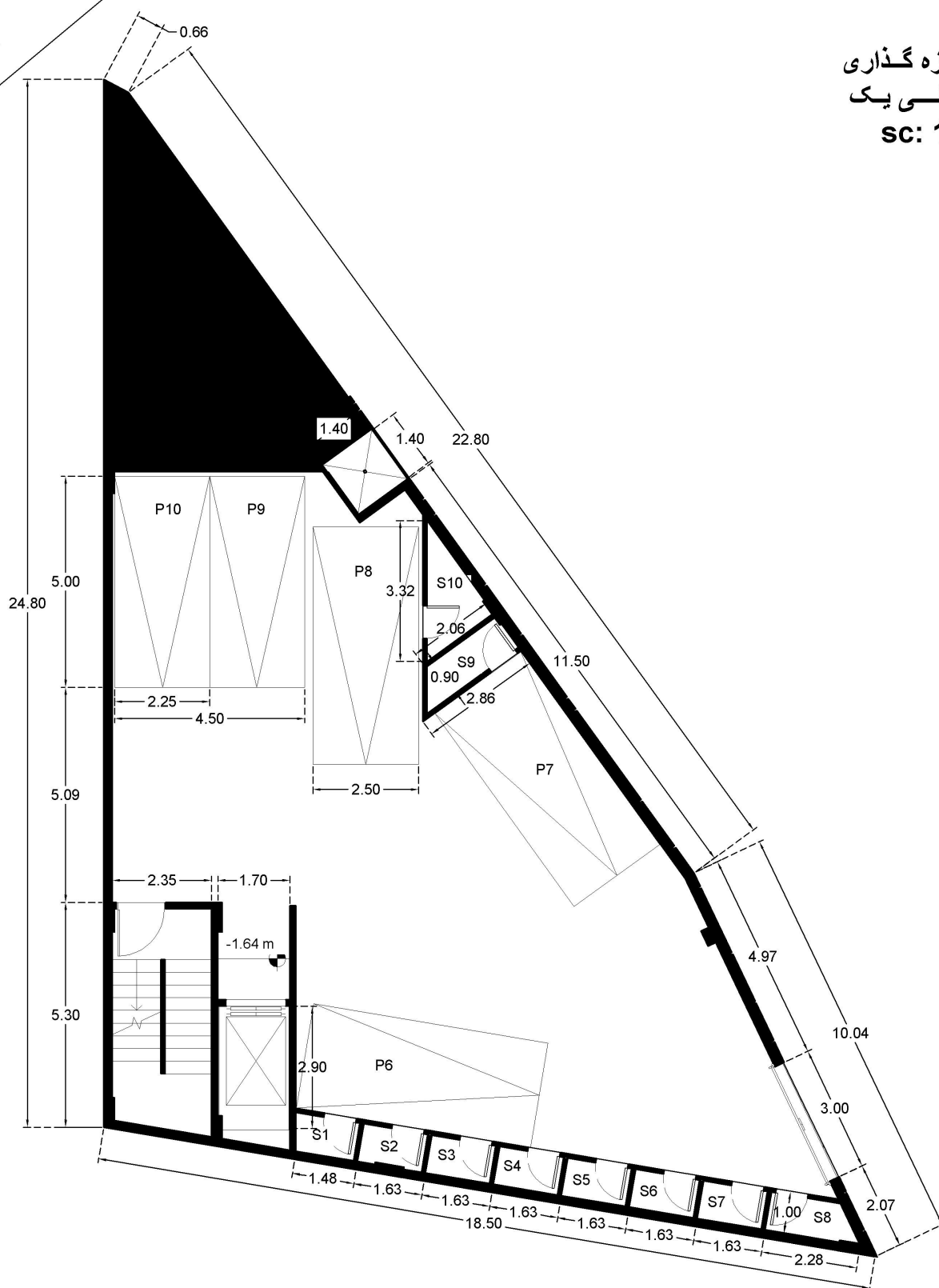
بام

1 : 100

- ۱- نشیمن نیمه باز
- ۲- بار
- ۳- نشیمن رو باز
- ۴- تاسیسات (کندانسورها)
- ۵- سرویس بهداشتی

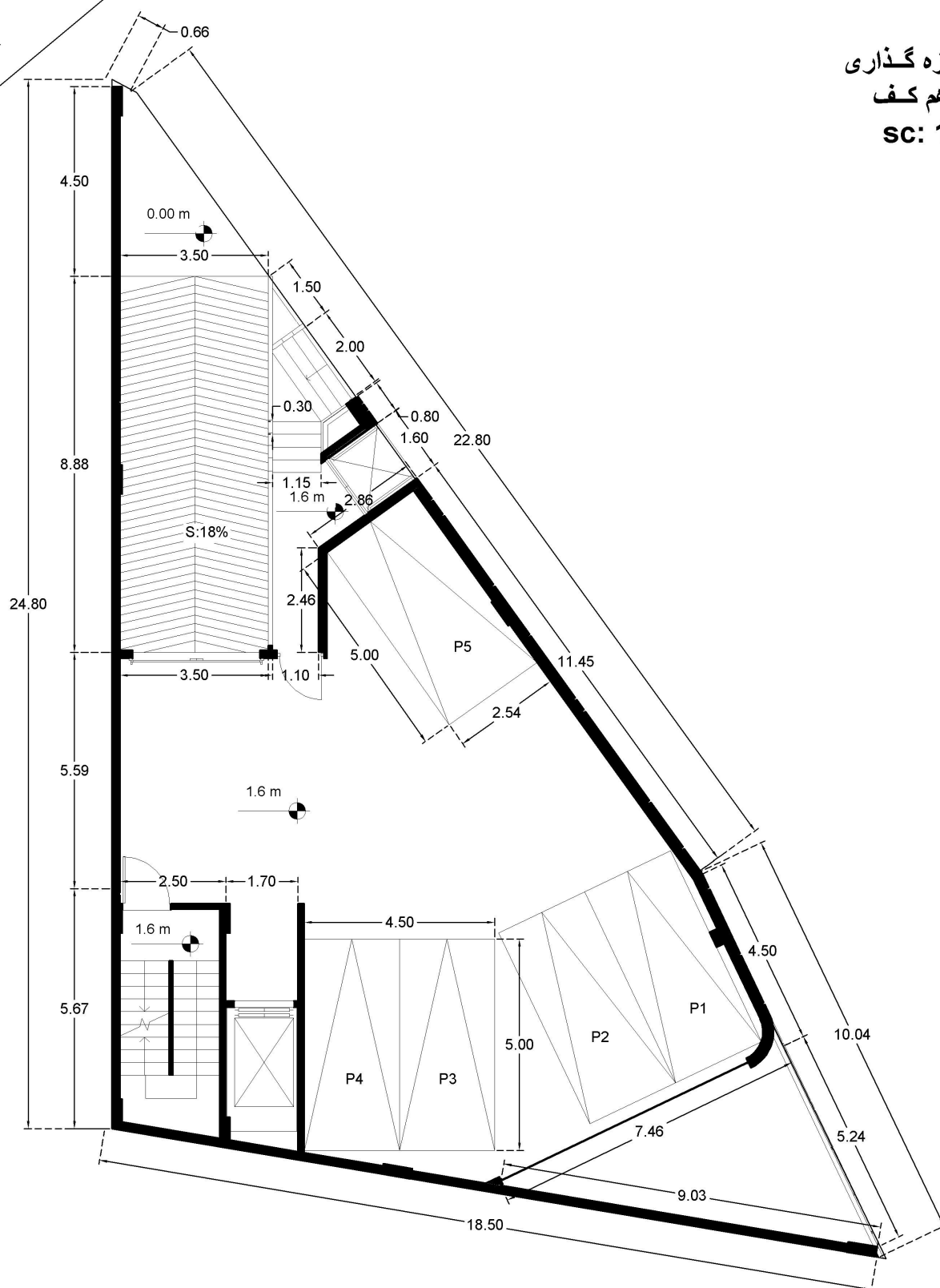


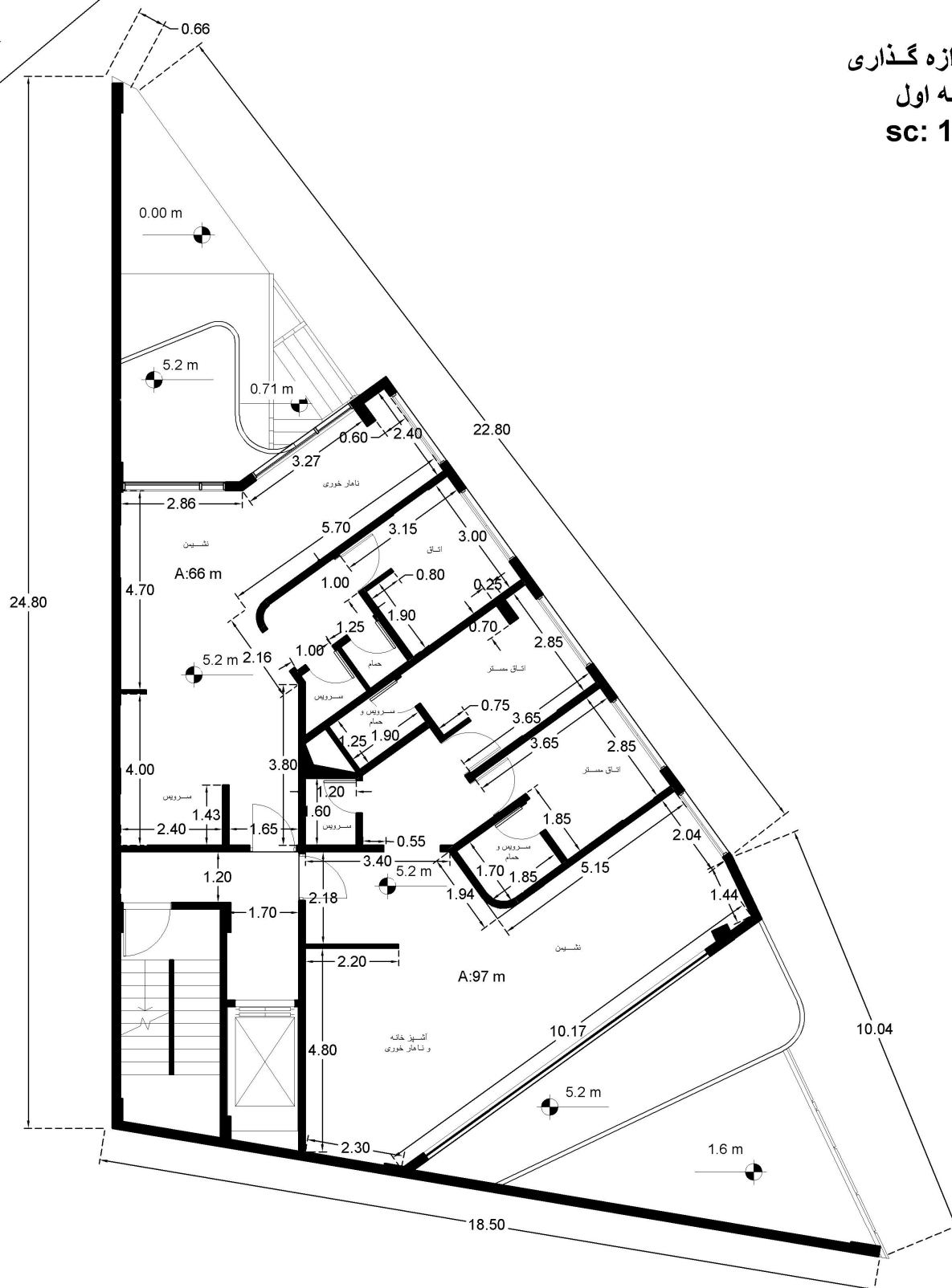
پلان اندازه گذاری
طبقه منفی یک
sc: 1.100

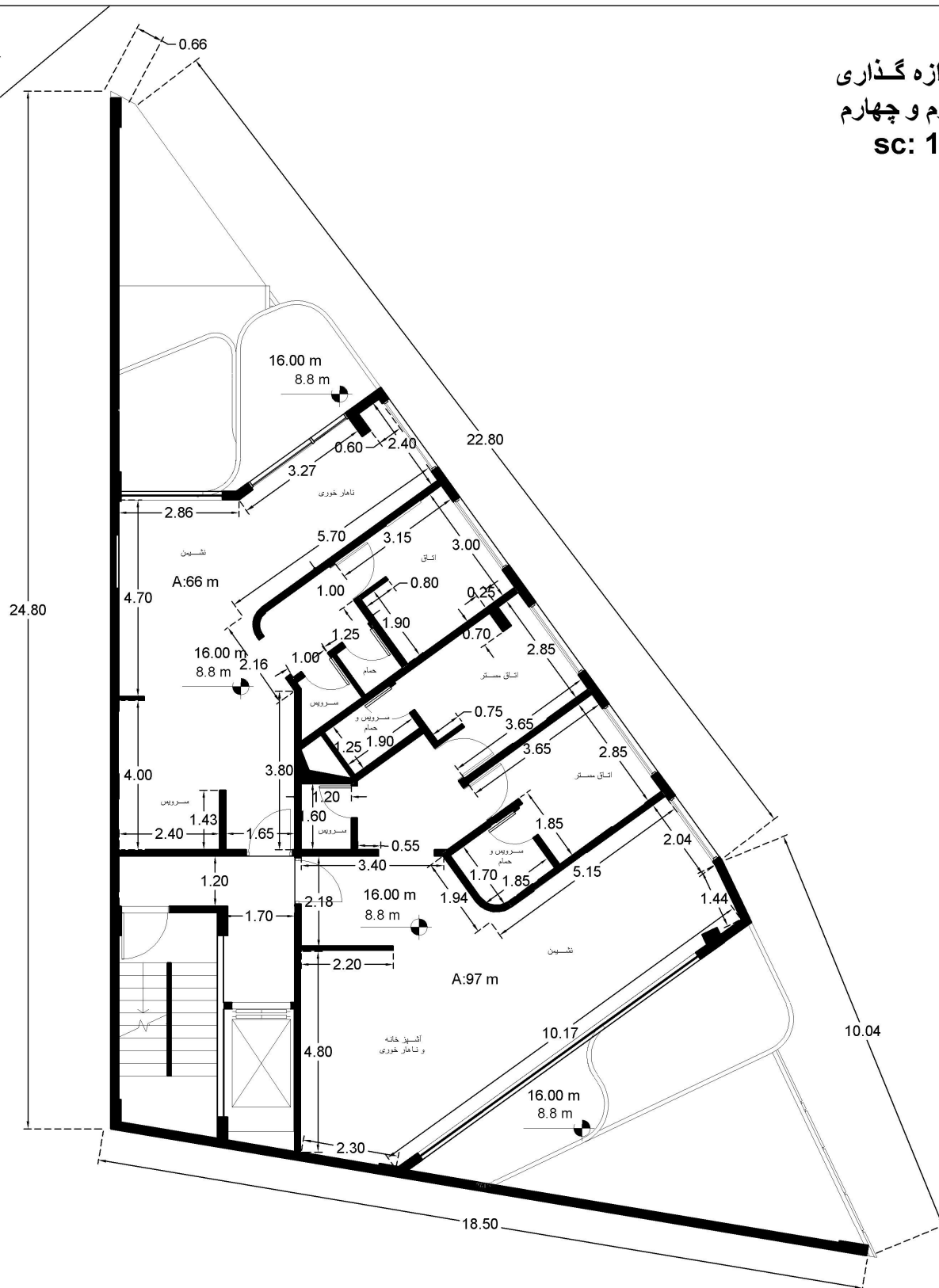


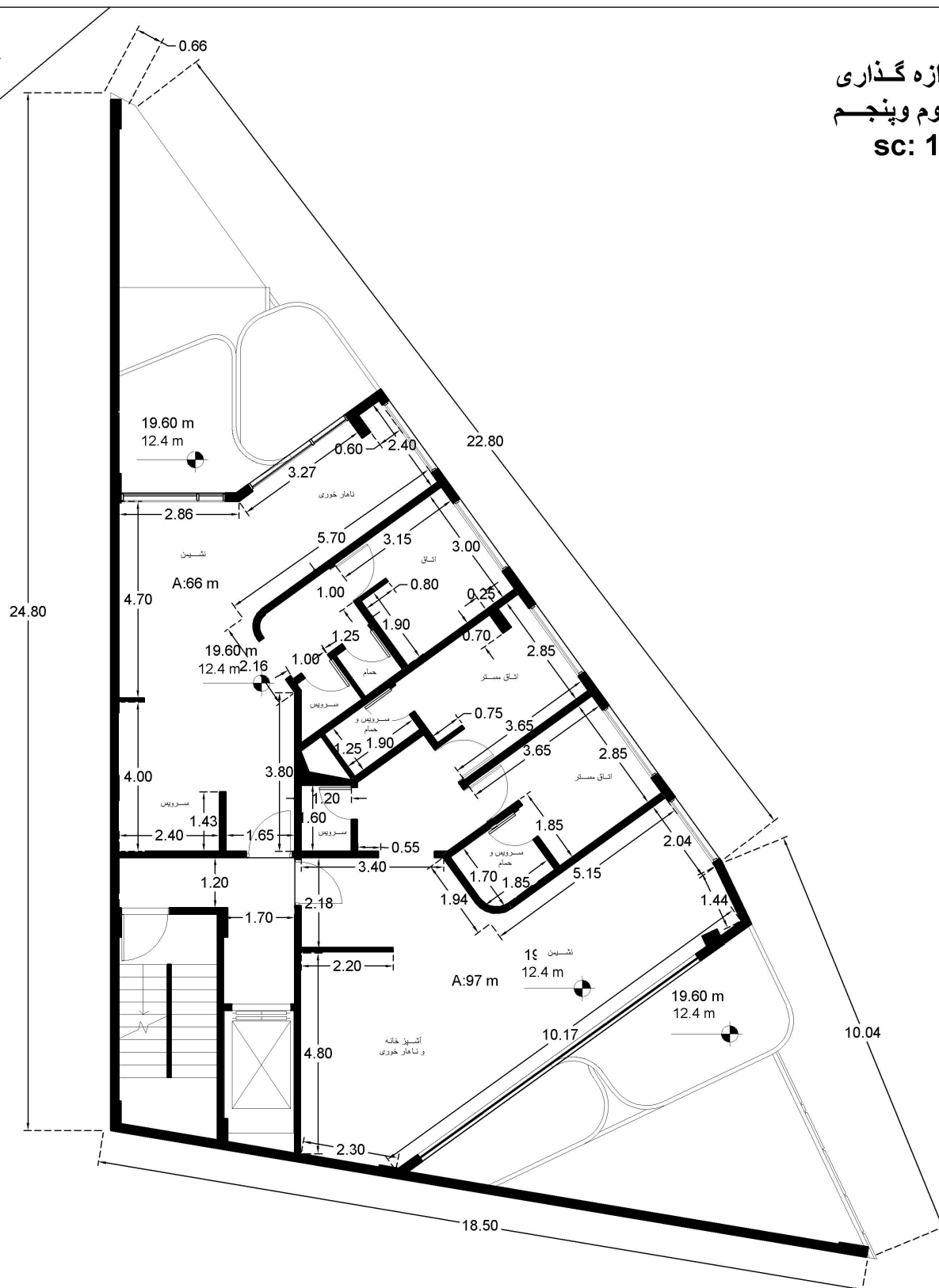
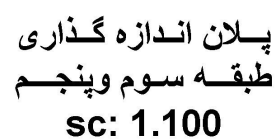


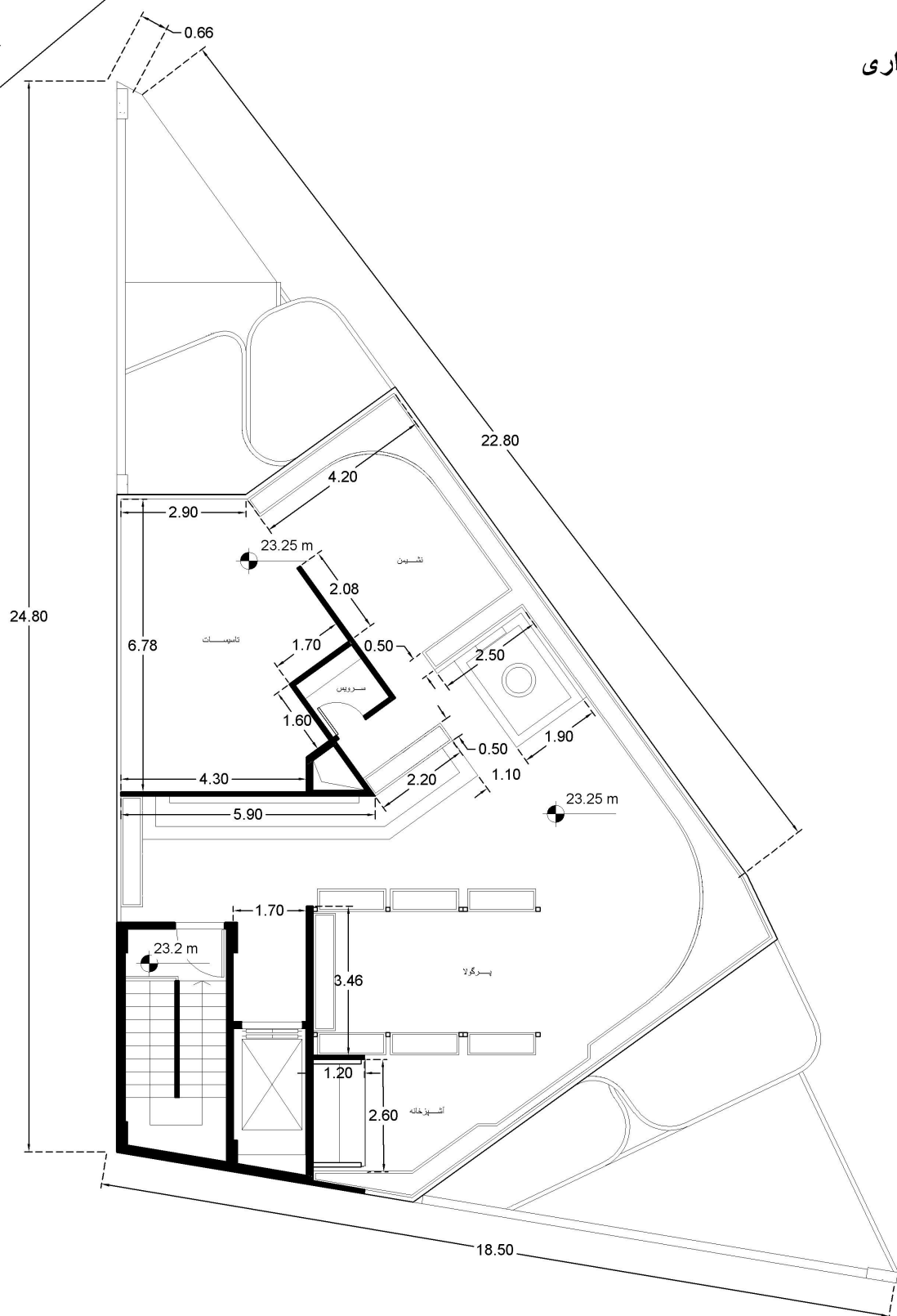
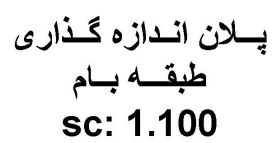
پلان اندازه گذاری
طبقه هم کف
sc: 1.100

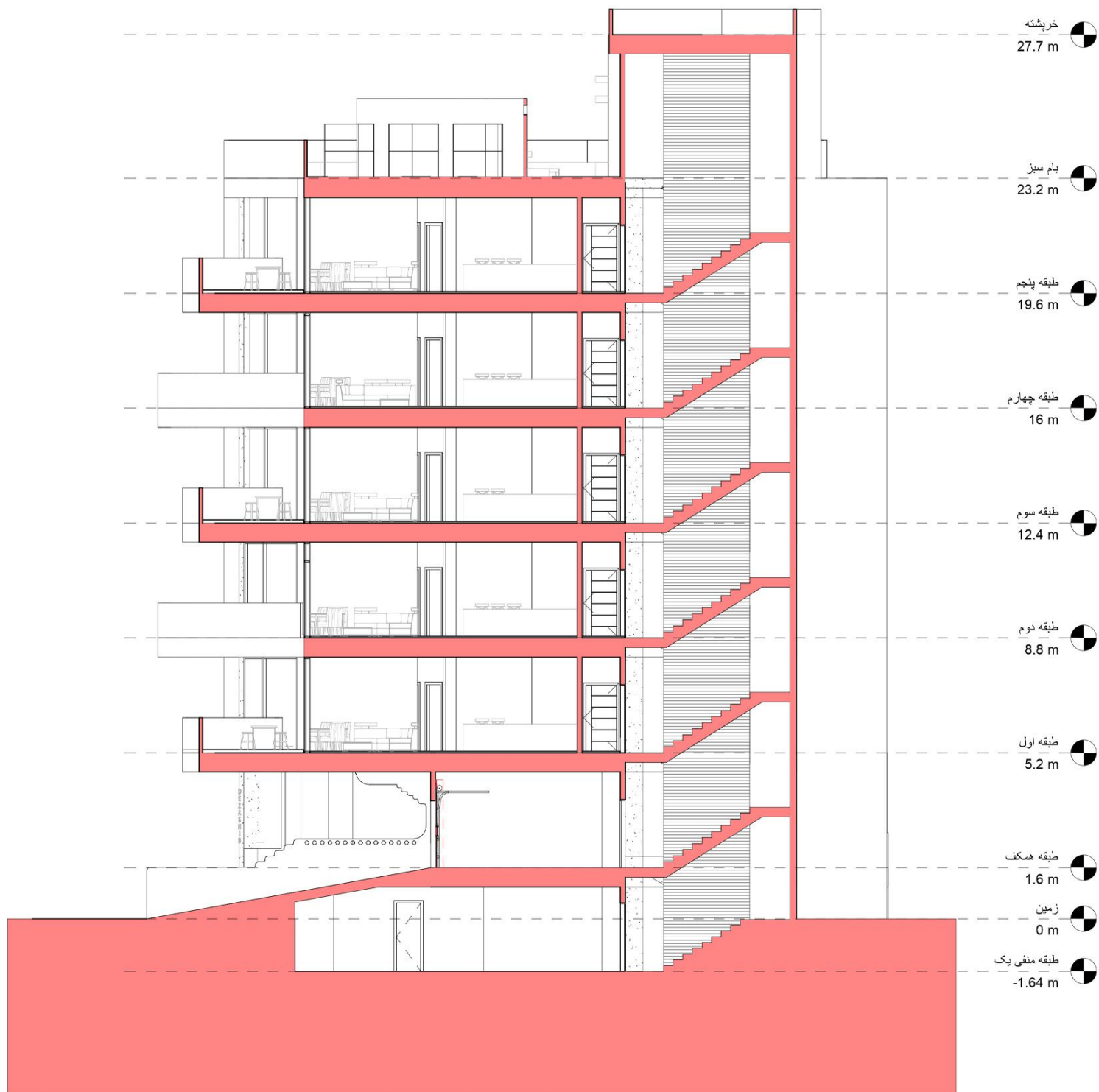




















DEZASHIB





DEZASHIB











DEZASHIB











DEZASHIB

