

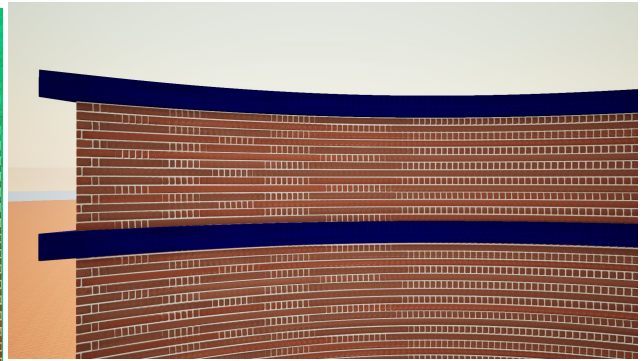
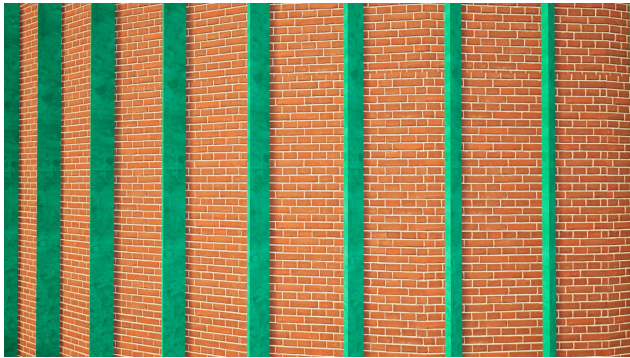
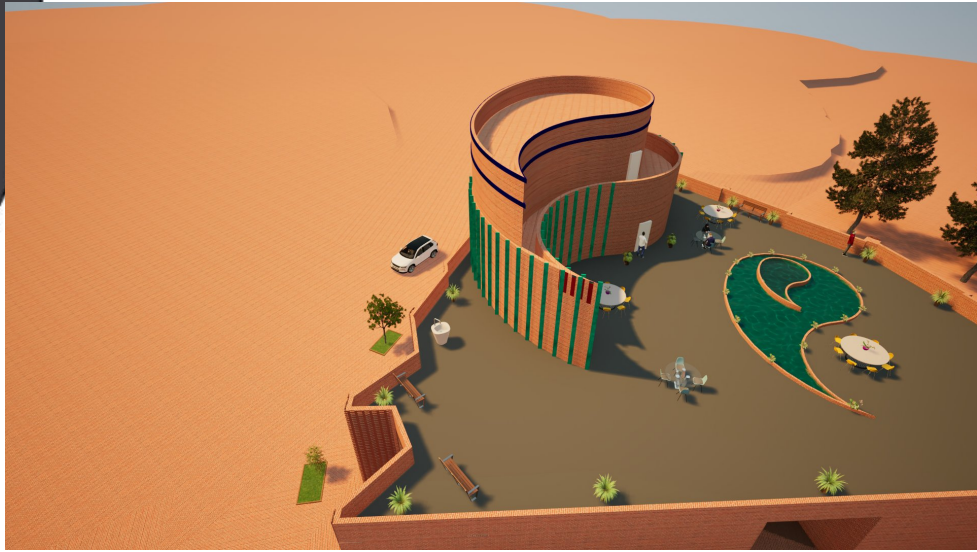


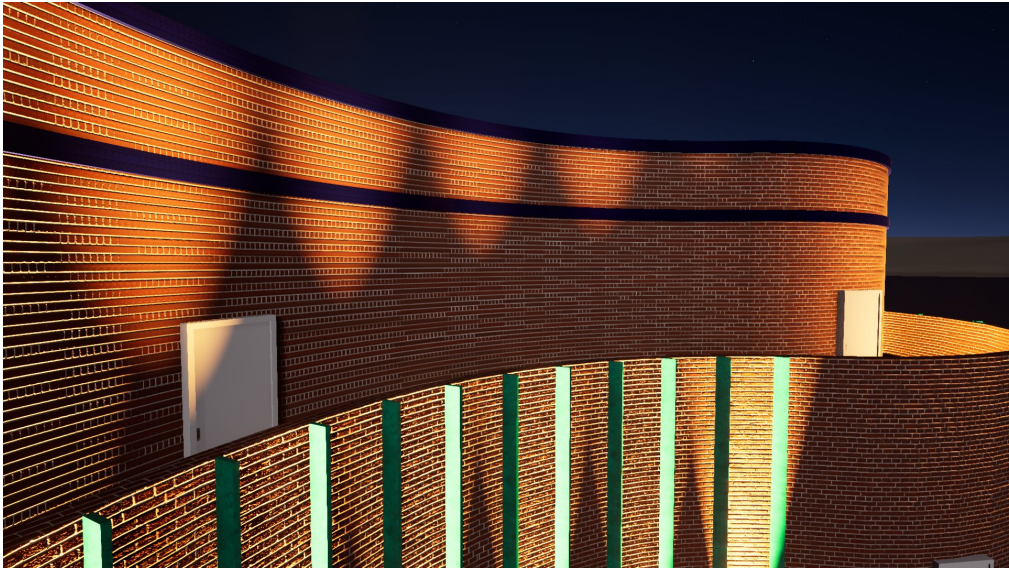
در ساخت این پروژه باتوجه به بافت تاریخی شهر و
نوع کاربری سعی بر آن شد تا علیرغم طراحی به
سبک سنتی ، ابداعاتی در فرم صورت گیرد تا نه از
آن حالت مرسوم سنتی تقلید شود و نه از
چهارچوب‌های آن خارج گردد

طرحی که از نماد آشنای بته جقه استفاده می‌کند و
در کنار آجرکاری و کاشی‌های لاجوردی و فیروزه ای
که با حالتی مینیمال ترکیب شده اند نماد است از
آرامش و جاودانگی

باتوجه به محدودیت‌هایی مخصوصا در پارکینگ و رستوران
بررسی هایی انجام شد و یکی از آن طرحها انتخاب شد تا
بتواند فضای مناسبی در اختیار قرار دهد ، طراحی حوض و
آبنمایی در روف گاردن و طبقه تجاری و تزئینات ساده و
دارای هارمونی باعث ایجاد فضایی شدند که در مکان تجاری
حس آرامش و وسعت القا می‌نمایند که این موارد می‌توانند تا
حد قابل قبولی محدودیت‌های فضا را بپوشانند.



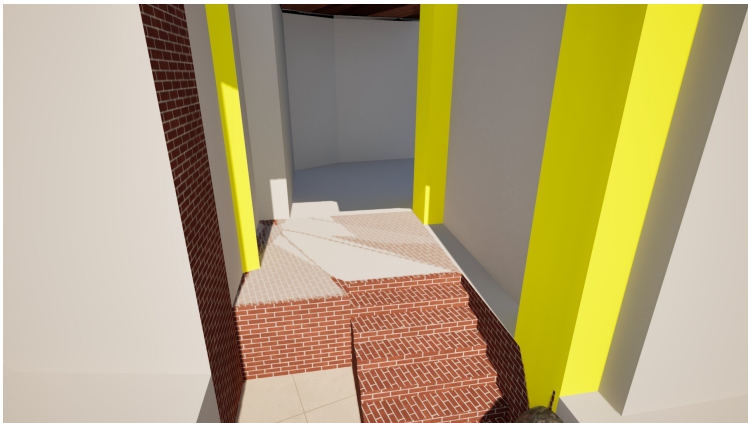












تمام اندازه گذاری های اتوکد با دقت کامل در
فایل اتوکد موجود میباشند که در تصاویر
کیفیت کمتری دارند

