

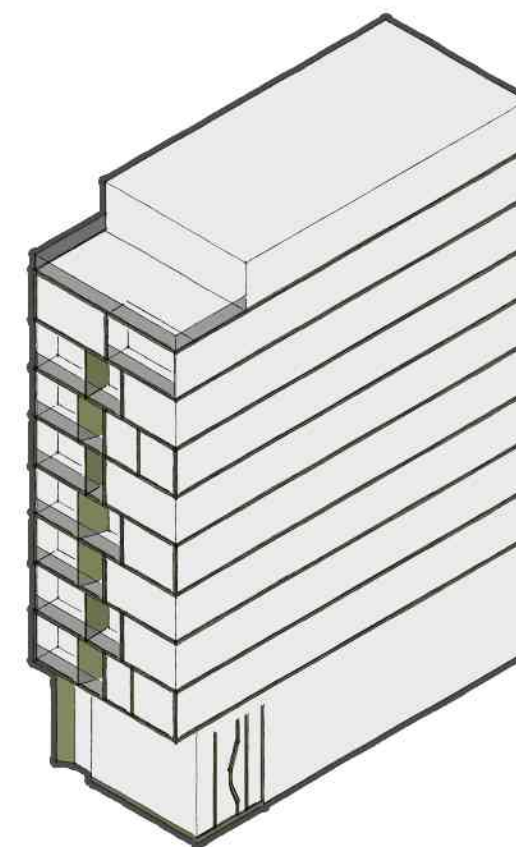
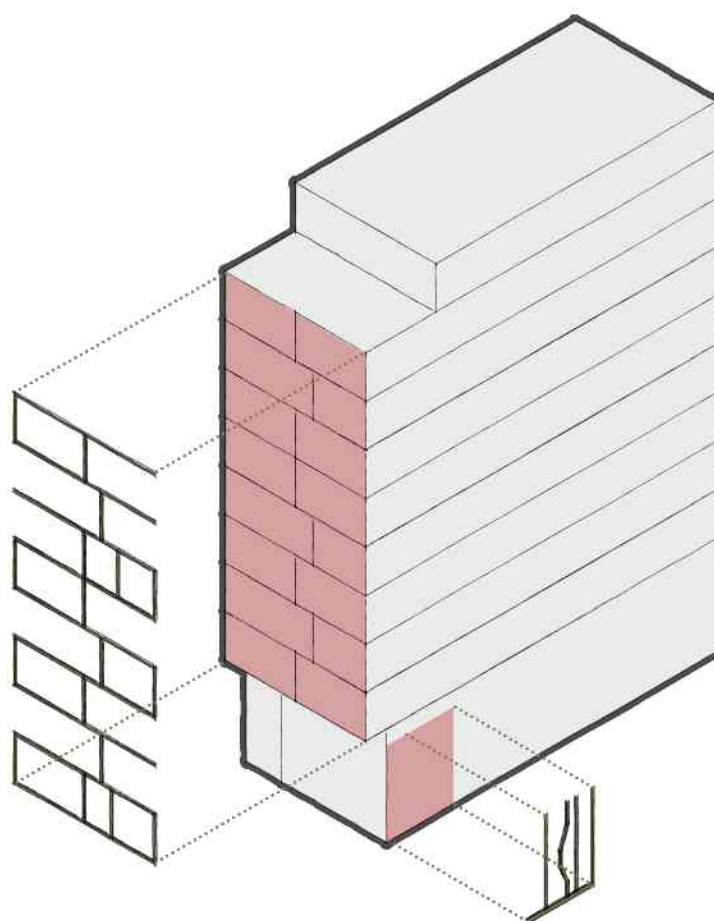
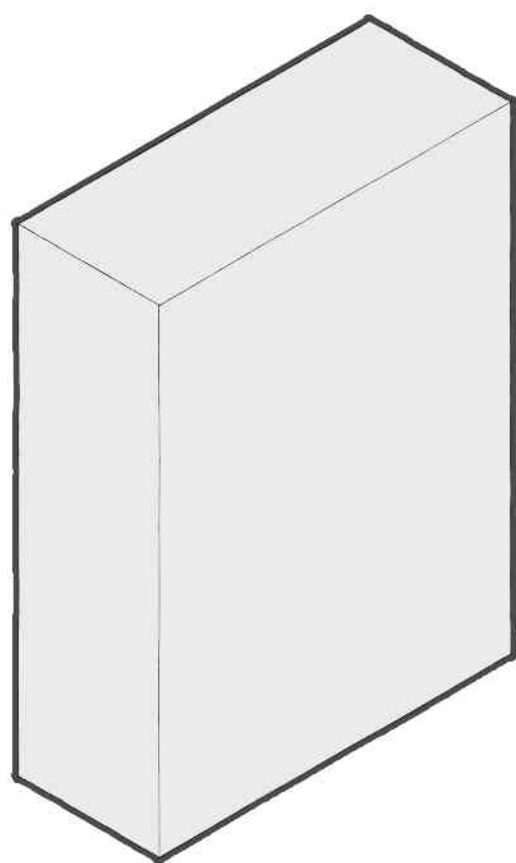
آلبوم طراحی نما و لابی مجتمع مسکونی ارگ فرمانیه

۱۴۰۲/۰۳/۲۱

موضوع پروژه عبارت است از طراحی نما و طراحی داخلی برای یک ساختمان مسکونی نیمه مرتفع واقع در یکی از محلات مرفه نشین شهر تهران. پلان طبقات و حجم کلی پروژه از پیش طراحی شده و میزان مداخله معمار در این مرحله قدری محدود و کنترل شده است. مسئله اصلی برای ما این بود که چگونه می‌توان در مواجهه با بنایی که کلیت و بن‌مایه آن شکل گرفته و با میزان تغییرات و مداخله حداقلی، اثری به وجود آورد که از نظر نمای شهری شاخص و واجد ارزش‌های معماری باشد.

طراحان در مواجهه با این مسئله به راهکارهای فرمی مختلفی فکر کردند و گزینه‌های مختلفی شکل گرفت. از میان گزینه‌ها این ایده فرمی انتخاب شد که حجم موجود به عنوان حجم پایه در نظر گرفته شده و نواری ممتد که می‌تواند نمادی از یک اندیشه یا فکر یا ایده باشد به شکلی ملموس در حجم اصلی درآمیزد. خطی به رنگ سبز که در مسیری غیرقابل پیش‌بینی بر روی حجم بنا حرکت می‌کند، آن را احاطه کرده و سرخوشانه طبقات گوناگون آن را به هم می‌دوزد. این نوار ممتد بر روی برخی از عناصر مثل ورودی و برخی تراس‌ها تاکید بیشتری نموده و تاثیر بصری خاصی به پروژه افزوده است به طوری که پروژه به گونه‌ای توأمان منظم و بی‌نظم ادراک شود.

این ایده بر روی نما باقی نمانده و از محل ورودی‌ها به درون فضا نفوذ کرده است. به طور مشخص فضای لابی متأثر از این ایده از حرکت شیارهای افقی بر روی کف، دیوار و سقف شکل گرفته است: تلاشی برای ایجاد فضایی که یکپارچه و دربرگیرنده و همچنین در ارتباط با روحیه کلی بنا و نما، ادراک شود. عناصر مبلمانی فضا از قبیل نشیمن‌ها، میز کانترا لابی و لایتینگ‌ها نیز همگی متأثر از این ایده شکل گرفته‌اند. رویکرد ما در طراحی فضای لابی تبدیل آن به فضایی زنده و پویا بوده است. به همین منظور آثار هنری متنوعی در فضا به کار گرفته شده و همچنین قسمت نیم طبقه مقابل آسانسور به گونه‌ای طراحی شده که قابلیت پذیرایی و میزبانی از برخی میهمانان یا برگزاری جلسات کوچک غیر رسمی را داشته باشد.



● حجم پایه / توده اصلی ساختمان

● پوشش و پیچیده شدن نوار ممتد سبز بر روی نما و حجم بنا / نمایان شدن خطوط ممتد سبز بر روی جداره‌های داخلی لابی برای ایجاد یک ساختار نظام‌مند متصل به غشاء پیرامونی حجم

● احاطه شدن حجم با نوارهای ممتد سبز و درگیر کردن لکه سبز با جداره‌های تقسیم‌کننده تراس‌ها برای ایجاد شدن یک نمای پویا و زنده



تصویر سه بعدی نما (نورپردازی شب)



تصویر سه بعدی نما (جبهه جنوبی)



تصویر سه بعدی نما (جبهه جنوبی)



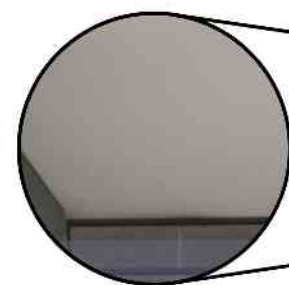
تصویر سه بعدی نما (نورپردازی شب)



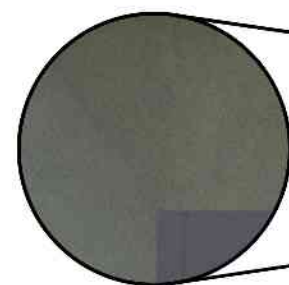
تصویر سه بعدی نما (جبهه شمالی)



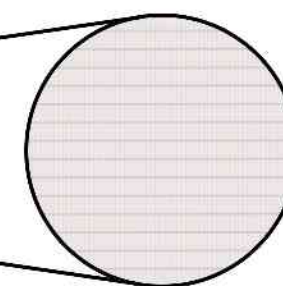
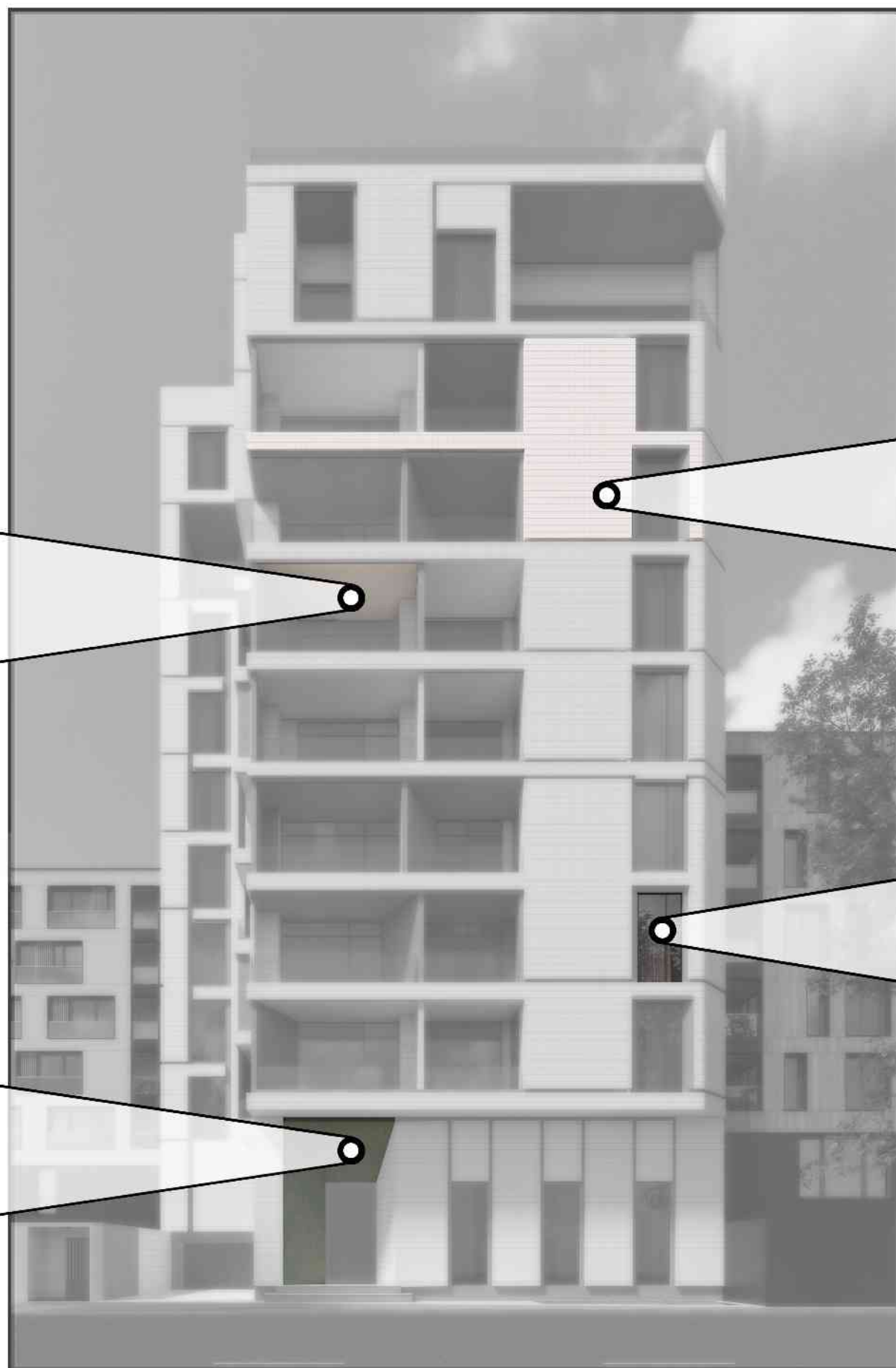
تصویر سه بعدی نما (جبهه شمالی)



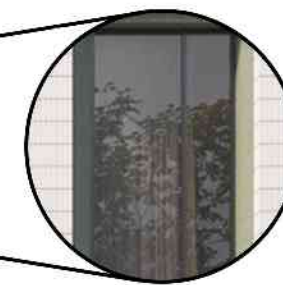
متریال سیمان سفید



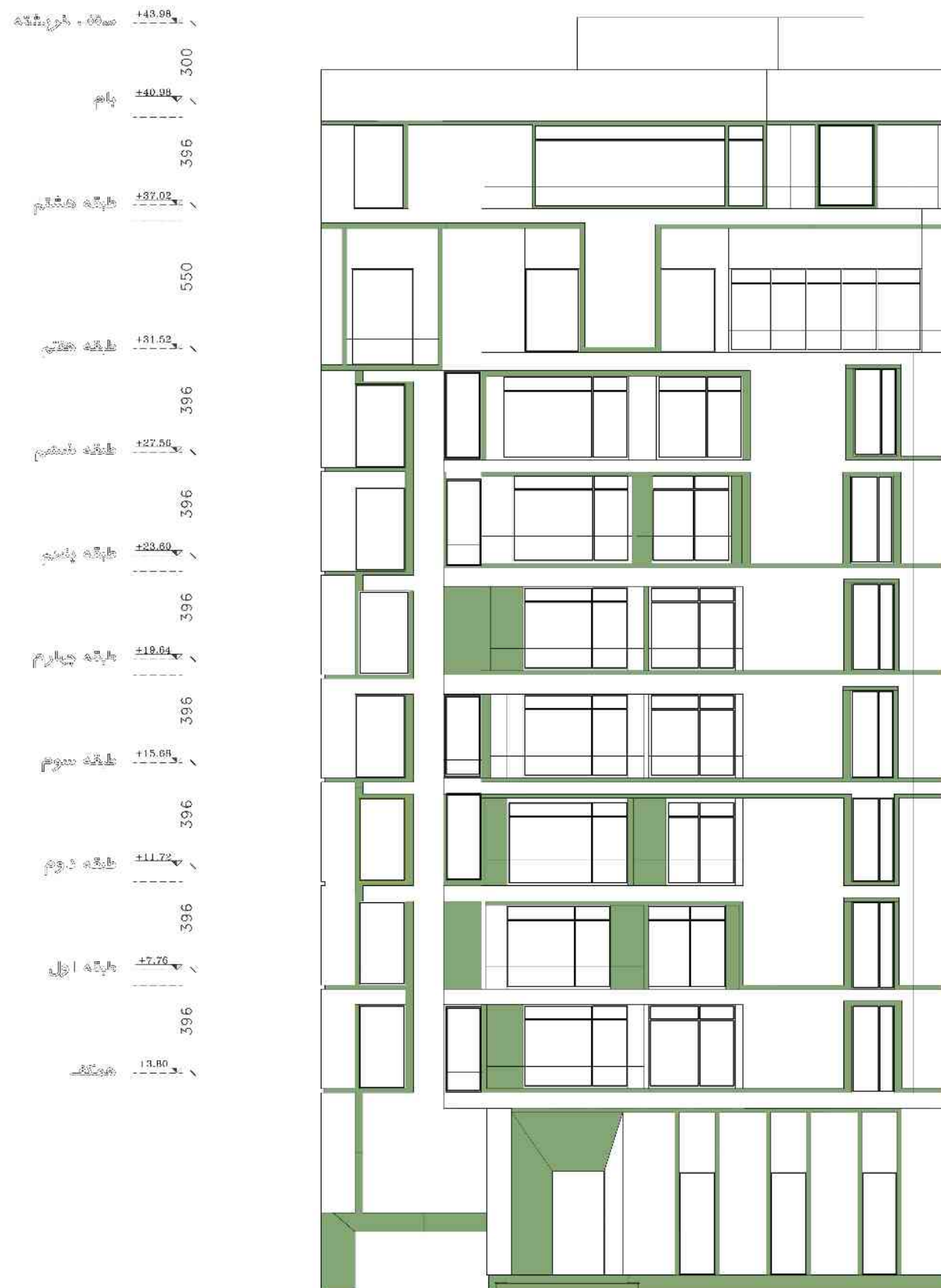
متریال سیمان رنگ شده



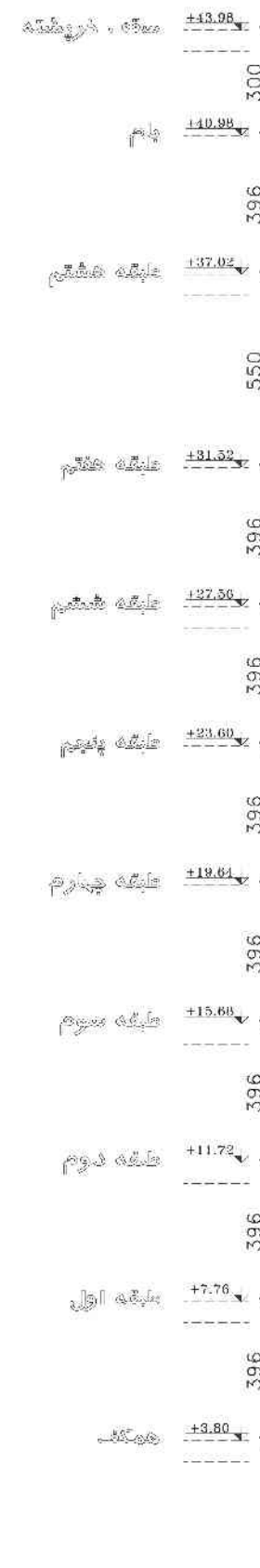
آجر نسوز نما مدرن آذرخش
(کد AB51001)



استفاده از ترکیب متریال
فلز و شیشه



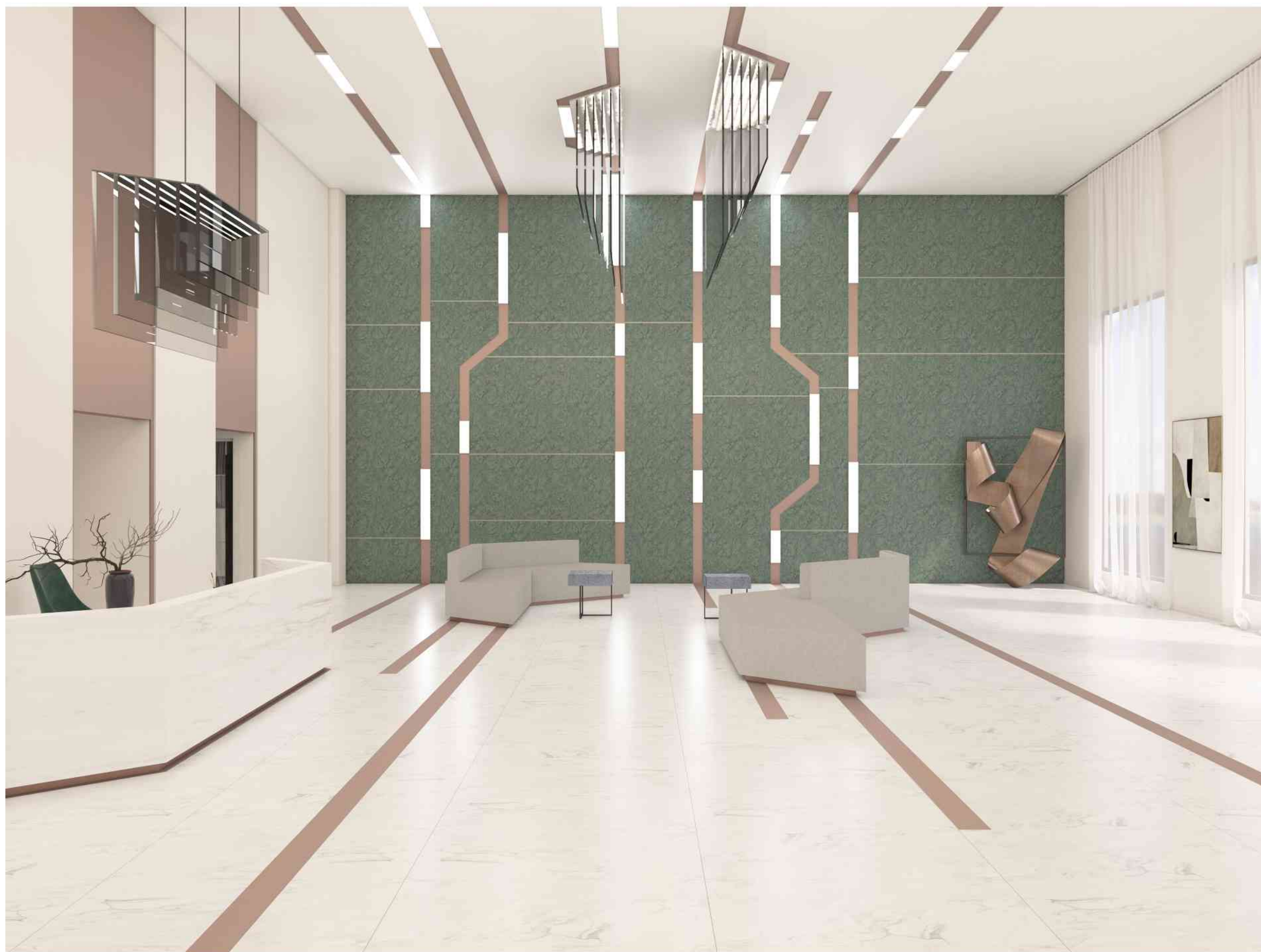
نمای جنوبی



نمای شمالی



Arg Residential
Building



تصویر سه بعدی داخلی لابی

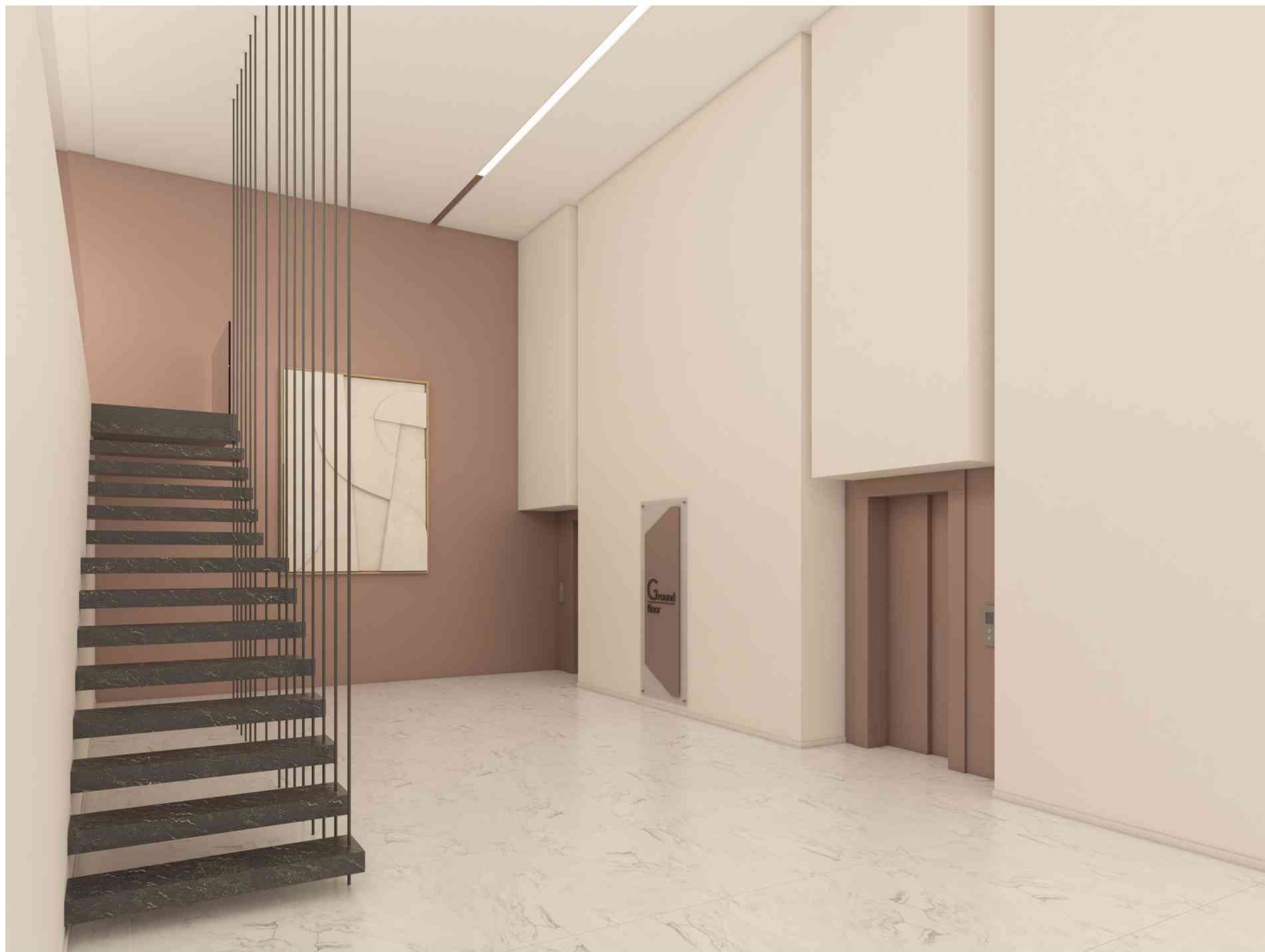


Arg Residential
Building

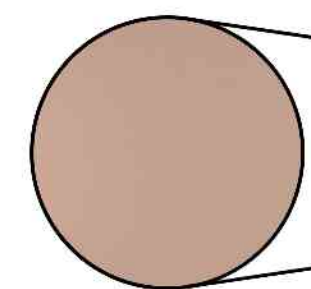


Arg Residential Building

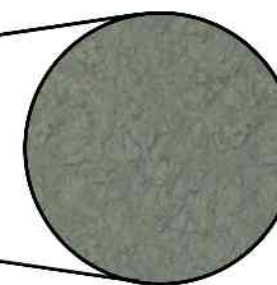
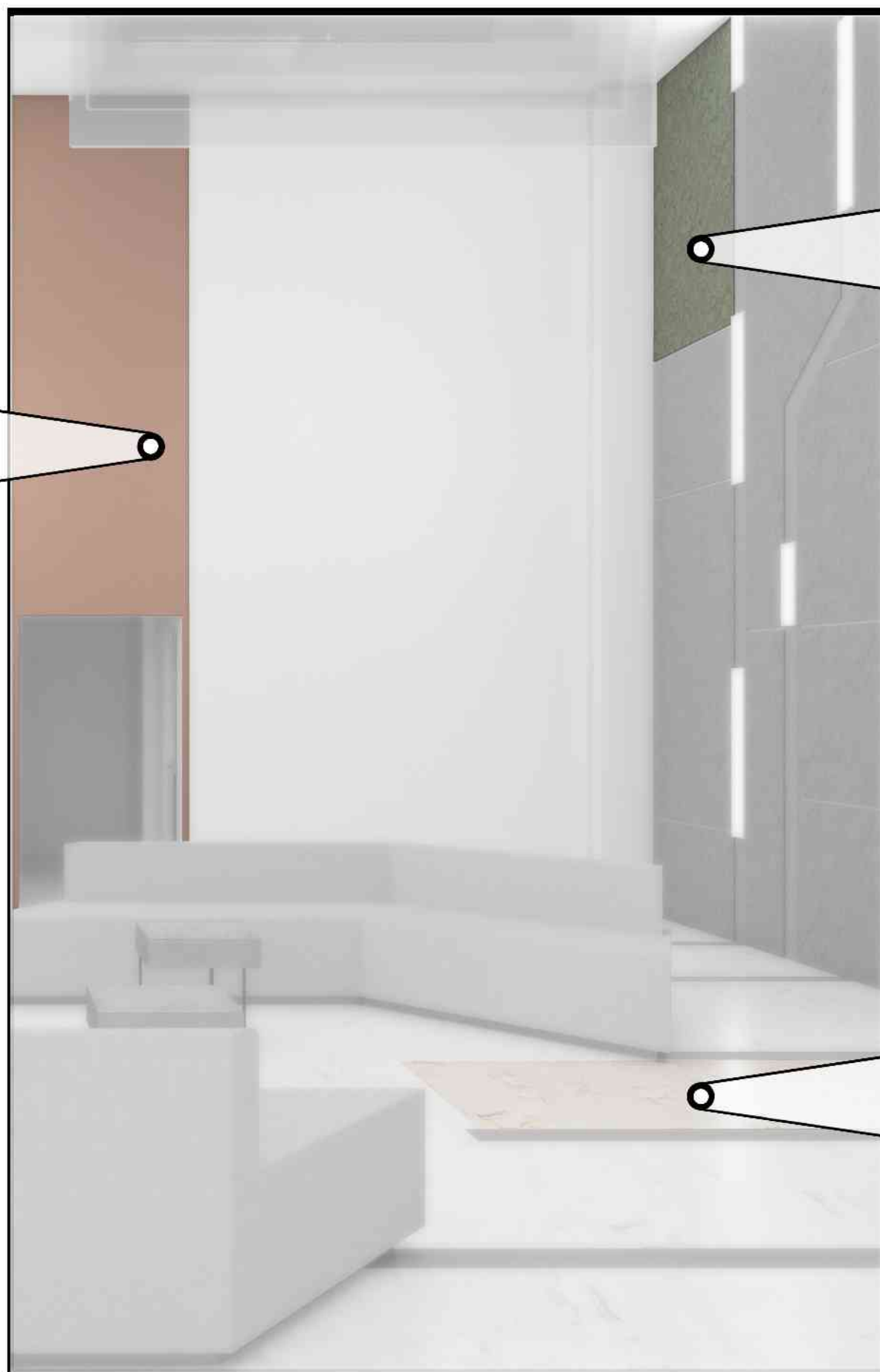
تصویر سه بعدی داخلی لابی



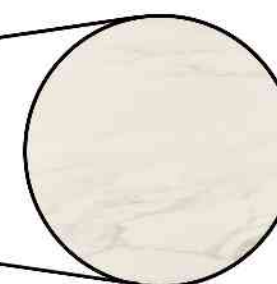
تصویر سه بعدی داخلی لابی



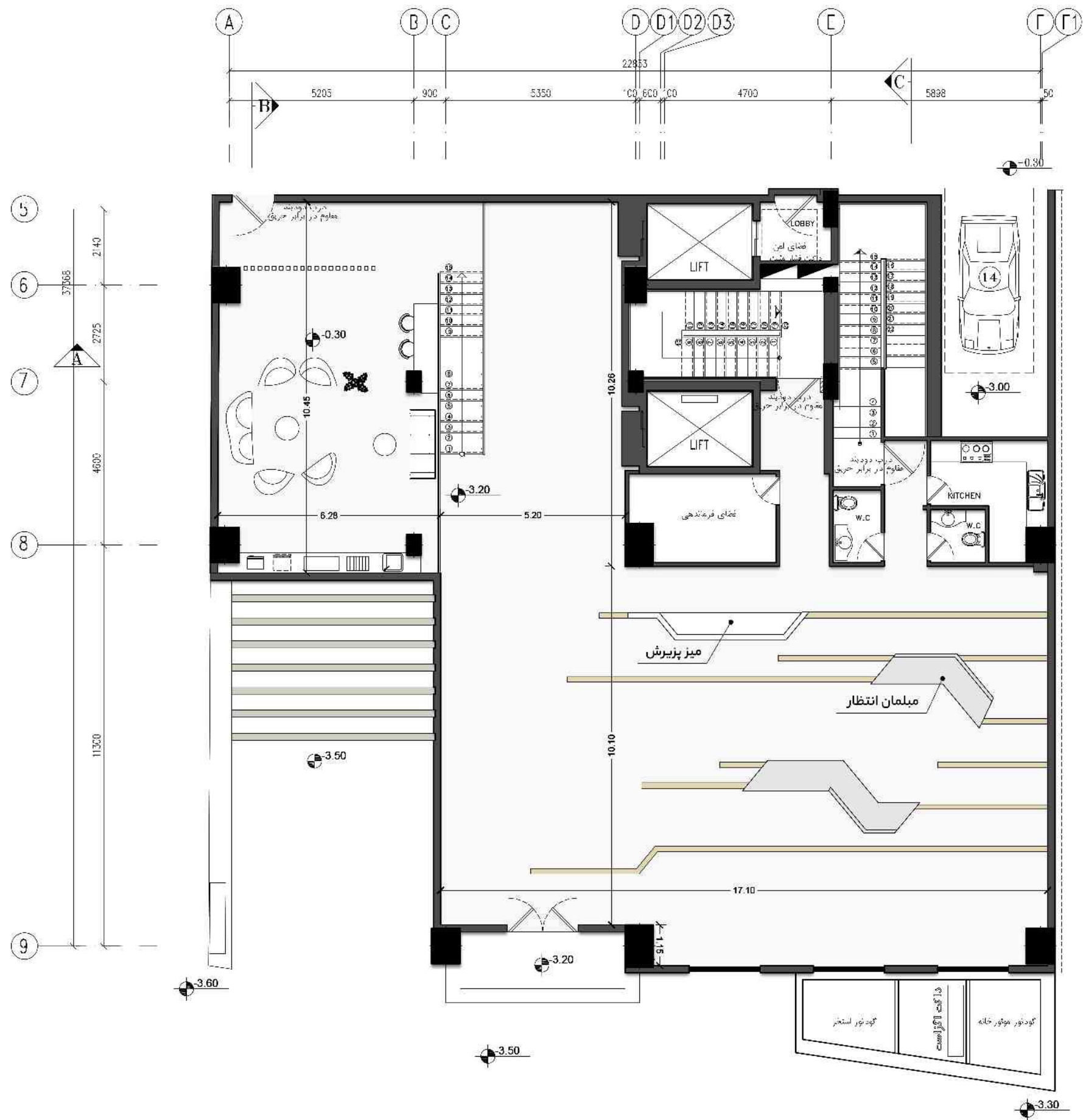
ورق فلزی با رنگ زُرگلد



سنگ گرانیت سبز بیرجند



سنگ سفید کلکته
Calacatta White



پلان مبلمان لابی