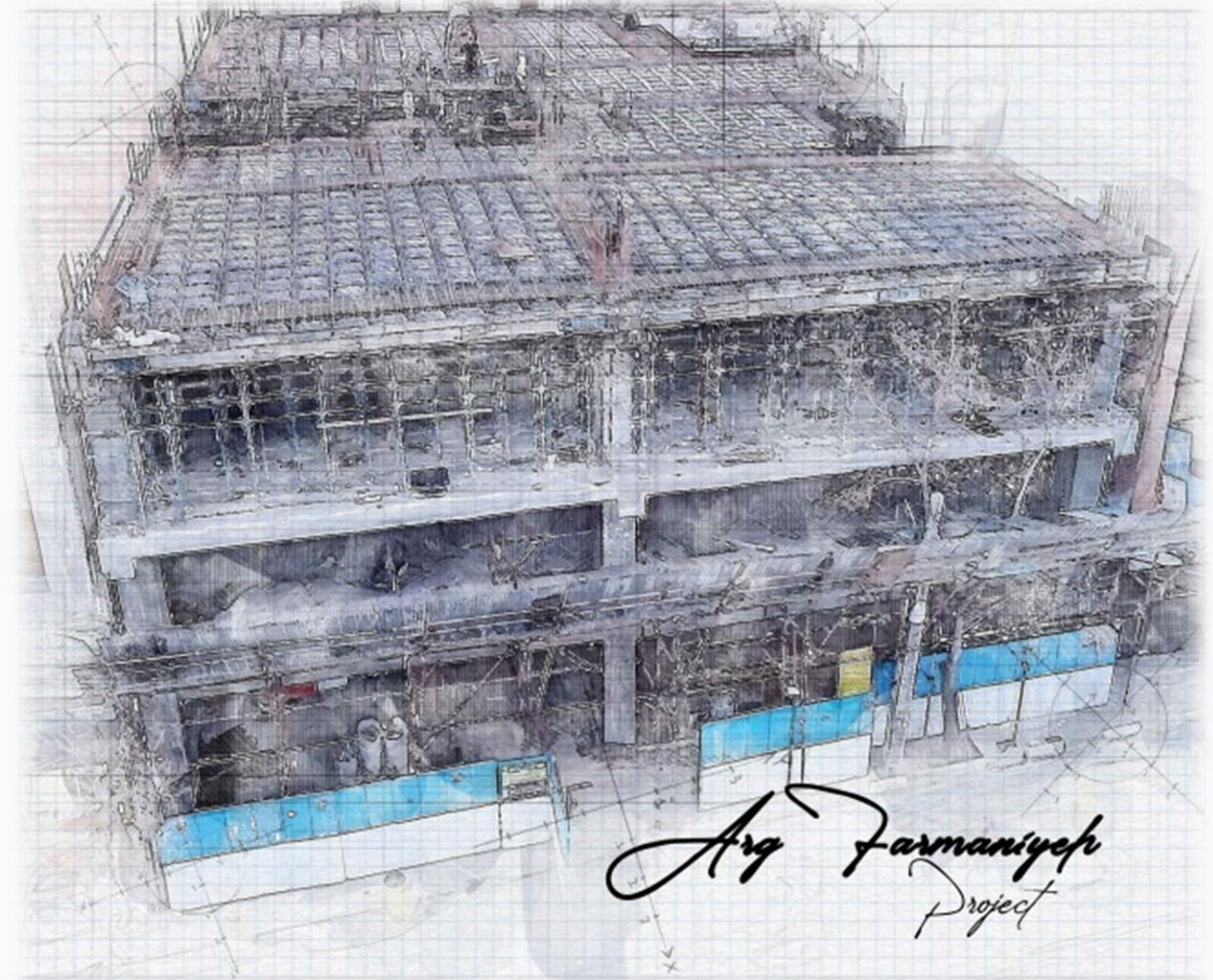

مجمع مسكونى ارگ خرمانيه



توجیه طرحهای پروژه



1

به دلیل محدودیت حجم سازی موضعی و کاذب تا ارتفاع ۱۵ سانتی متر و کم بودن آن در مقیاس با ابعاد پروژه، تصمیم گرفتیم با تقسیم بندی نما به زون های افقی، تاکید بر اختلاف حجم های کاذب را از هم بیشتر کنیم.

2

ما در طراحی این پروژه با استفاده از ۳ مترپال با رنگ های متفاوت، از لحاظ بصری، عمق بیشتری در نما بوجود آوردیم و با تاکید بر حرکت، با بازی مترپال و رنگ از یکنواختی نما کاستیم.

3

در طراحی ۲نمای این پروژه از دو نوع نورپردازی استفاده شده است،
۱: نورپردازی خطی که برای تاکید بیشتر بر حجم سازی کاذب نما بکار برده شده است.
۲: نورپردازی نقطه ای که بیشتر بر روی تراس ها و تاکید بر گیاهان استفاده شده است.

4

بدلیل استفاده از مترپال هایی با رنگ های سرد در نما، سعی کردیم با طراحی پوشش گیاهی و ترکیب آن با شیشه های تراس ، که به نمایش بیشتر آن کمک میکند ، فضا را برای کاربری مسکونی ساختمان مناسب کنیم.









معرفی متریال

میکروسمنت بتن اکسپوز دکالی

آجر سخیّد با بندکشی عمودی تیره

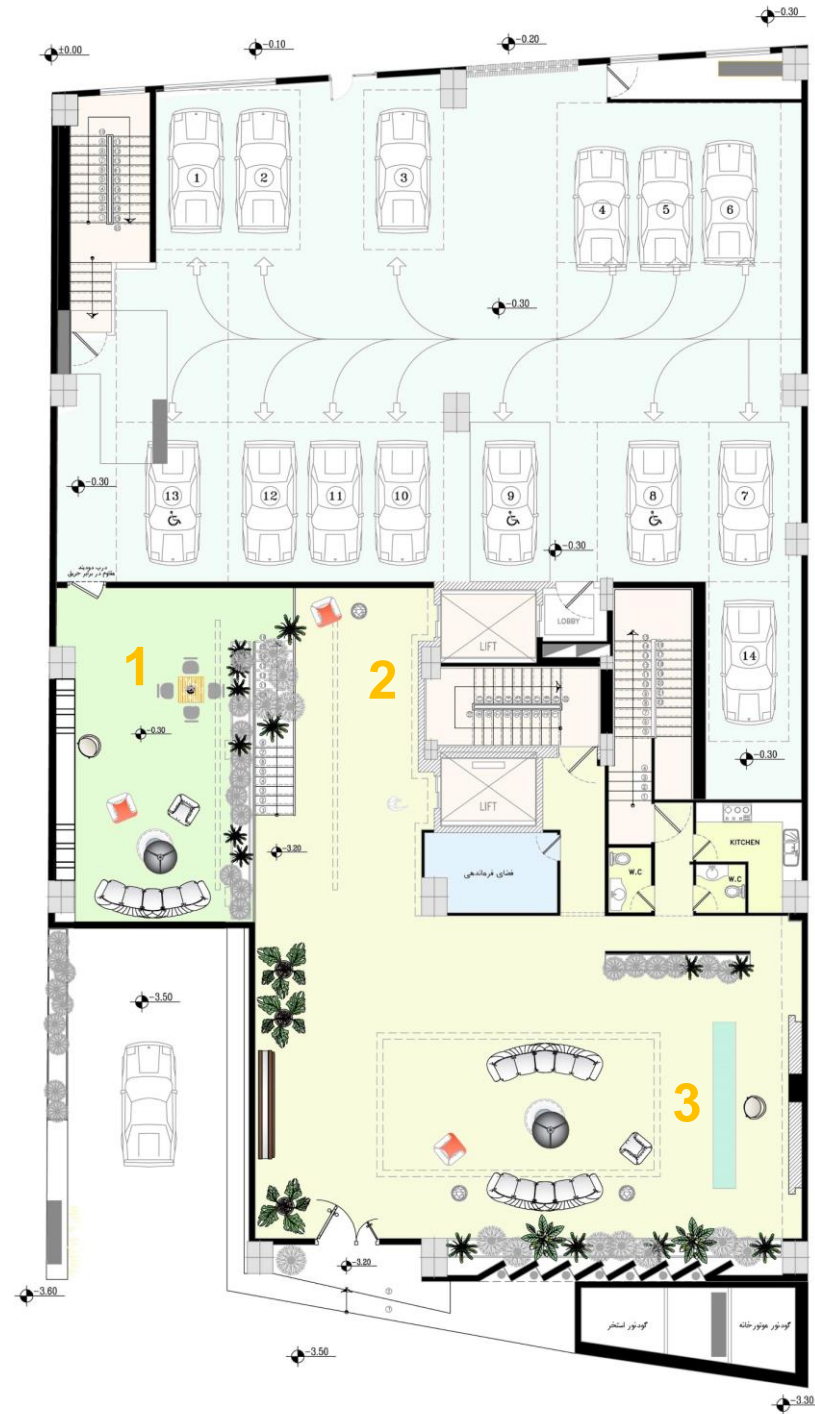
شیشه سکوریت یک لایه به ضخامت ۱۲ میلی متر

قوطی فلزی ۴۰۰ میلی متر به رنگ مشکی مات

میکروسمنت بتن اکسپوز طوسی



پلان مبلمان رابی



- ۱: فضای رابی VIP
- ۲: راهروی آسانسورها
- ۳: رابی ورودی و رسیشن

رندره‌های دافلی



با سپاس