

ساختمان آفتاب

در راستای درخواست کارفرما مبنی بر طراحی نما در بافتی ویلایی و در اقلیمی خاص (بوشهر) به طراحی نما از سه زاویه نگاه کردیم:

۱. طراحی نما در قالب یک حجم یکپارچه به دور از جداسازی طبقات در نما، تا با محیط خوانشی یکسان داشته باشد و نگاه آپارتمانی به آن نداشته باشیم. پس به حذف خط طبقات پرداختیم.

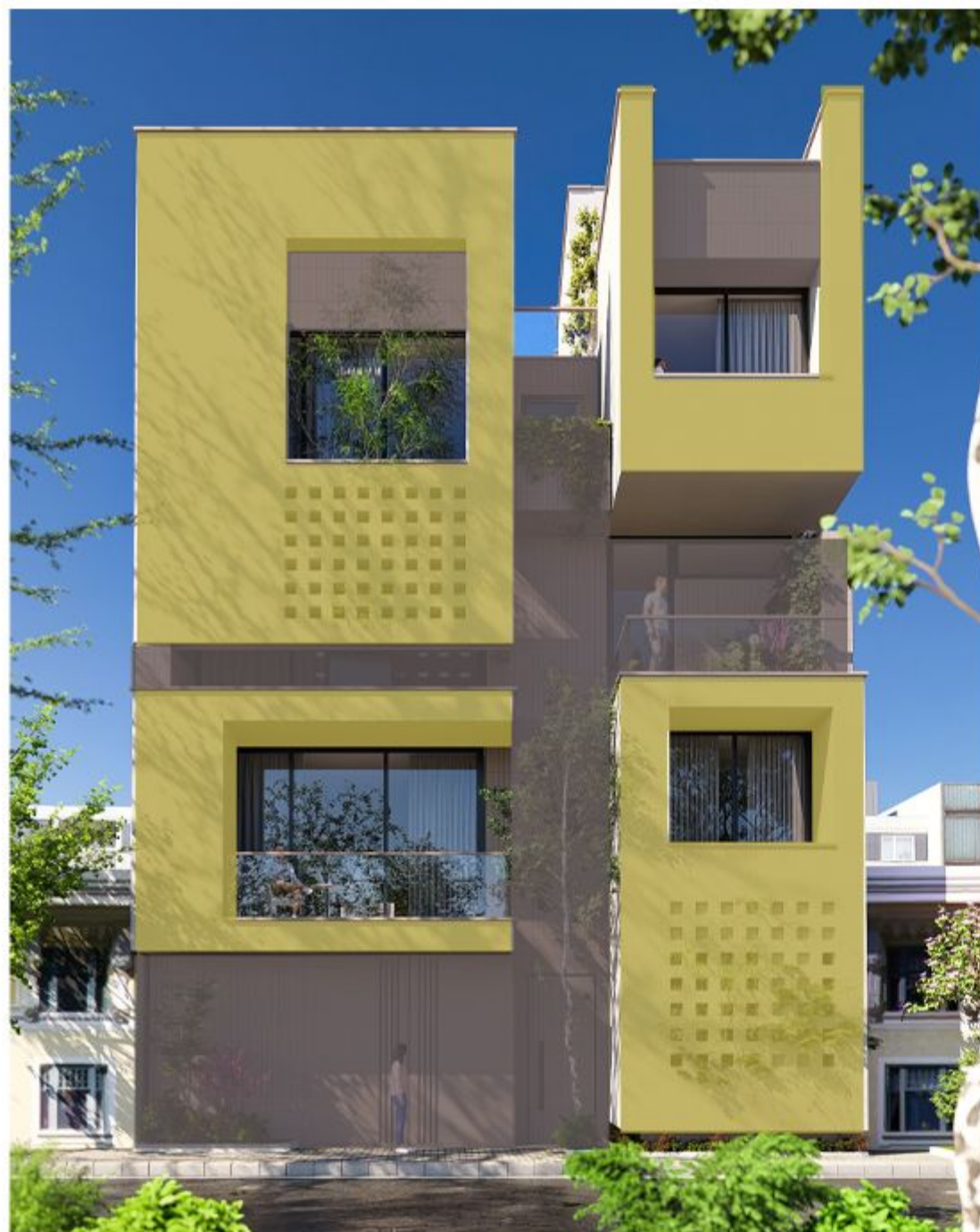
۲. برخورد اقلیمی با ایجاد نمای دو پوسته و سایه اندازی به دنبال تنوع در تراس ها و ایجاد کوران هوا در پروژه بودیم. از طرفی دیگر با ورود فضای سبز به نما باعث بهبود کیفی در محیط سکونت شدیم.

۳. مصالح پیشنهادی نما بر مبنای:

آجر: معنای خانه (نگاه نوستالژیک)

سنگ بوشهری پردیس (نگاه اقلیمی-جذب حداقل تابش)

پوشش گیاهی (حیات)



طراحی نمای دو پوسته

ورود نور و کنترل گرما محیطی با ایجاد سایه
(طراحی اقلیمی)

ایجاد تراس دبل هایت

ایجاد سایه و نور کنترل شده و ایجاد کوران هوایی
(طراحی اقلیمی)

ایجاد فخر مدین

طراحی مدرن با رویکرد اقلیمی

سطوح گسترده نوری با ایجاد نیم سایه

تنوع تراس های متنوع
متصل با آشپزخانه کثیف (مطبخ)



دو پوسته بودن نمای ساختمان
ایجاد فضای پیدا و پنهان در ورودی





























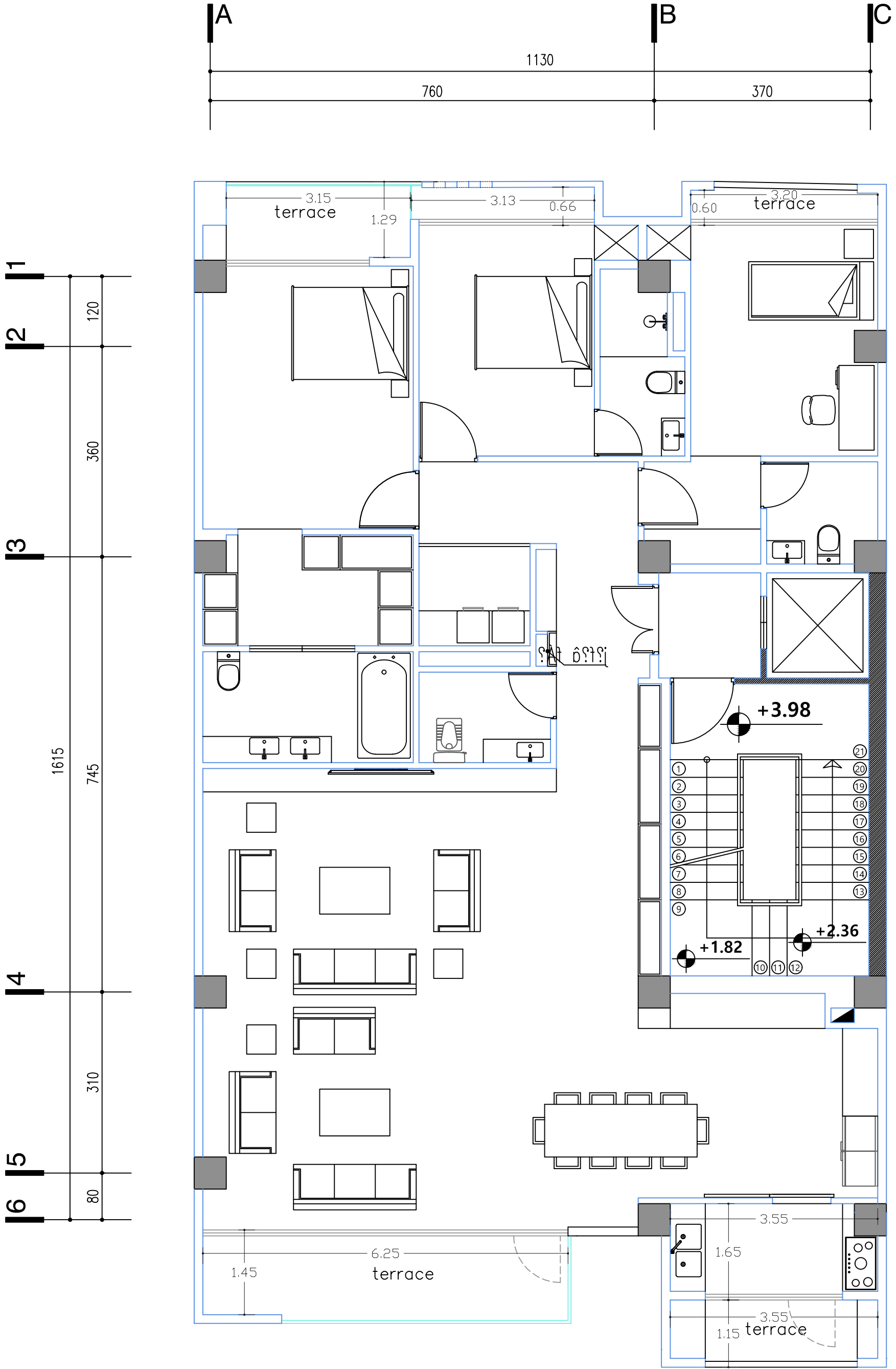




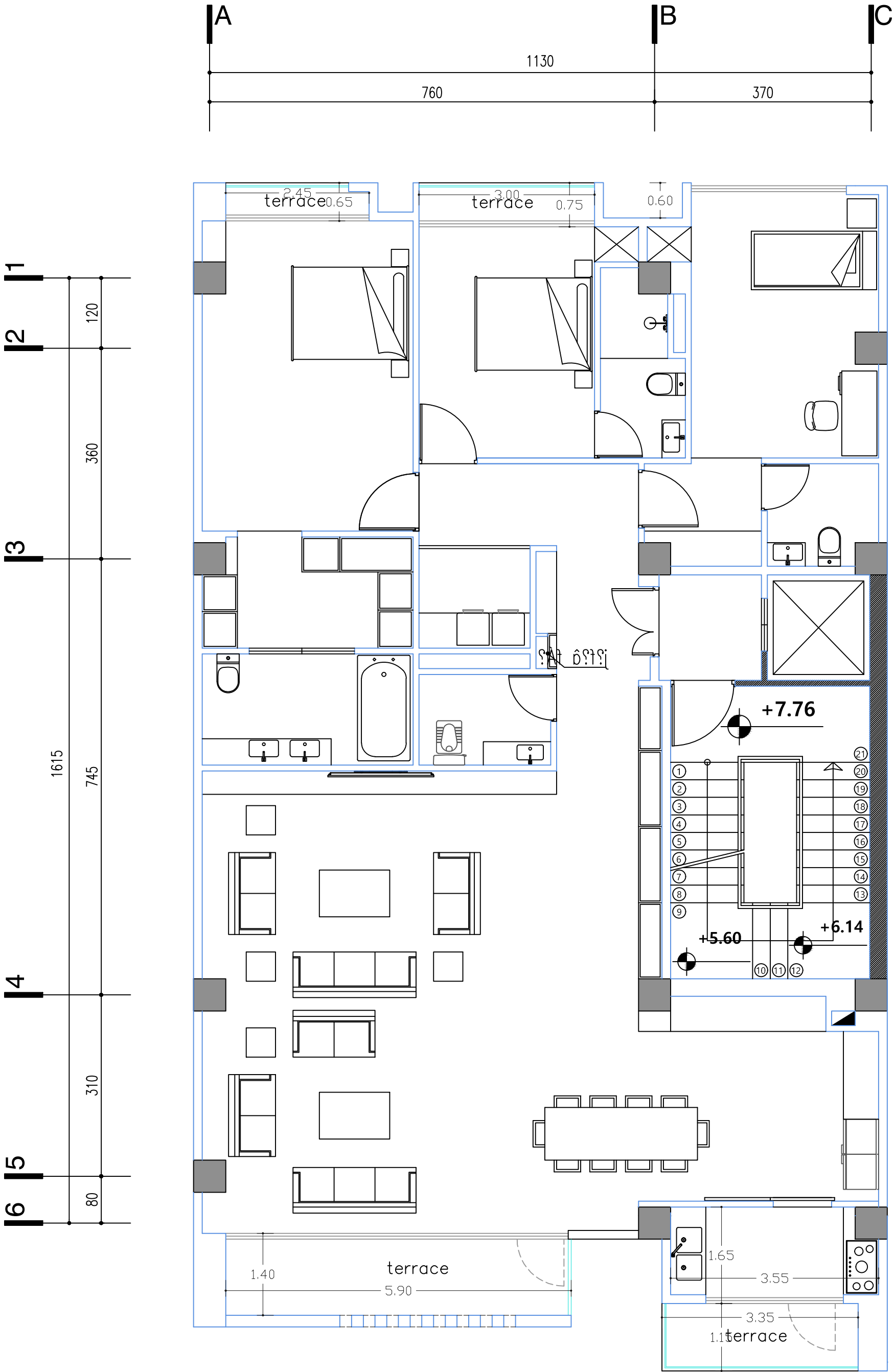




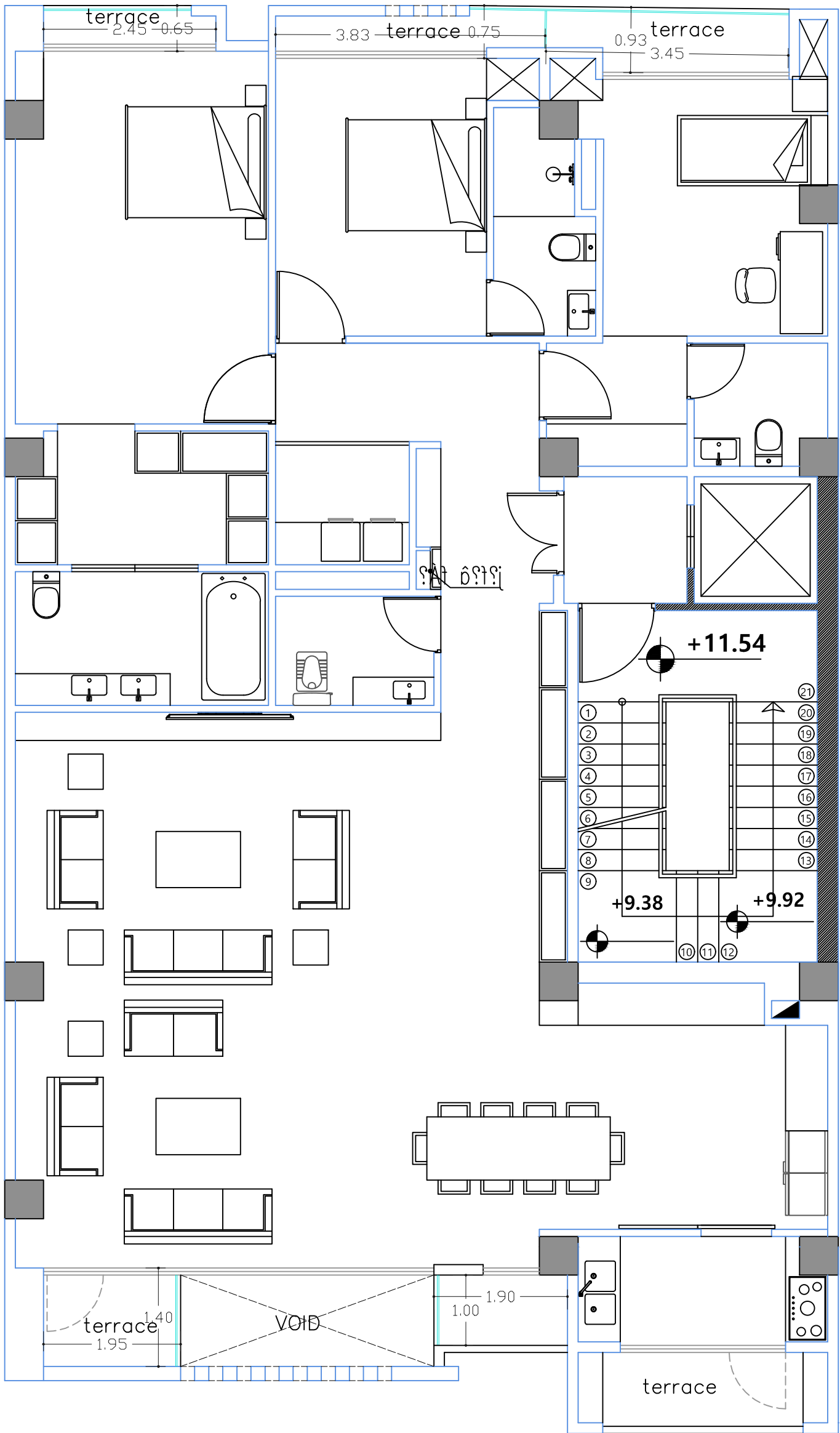
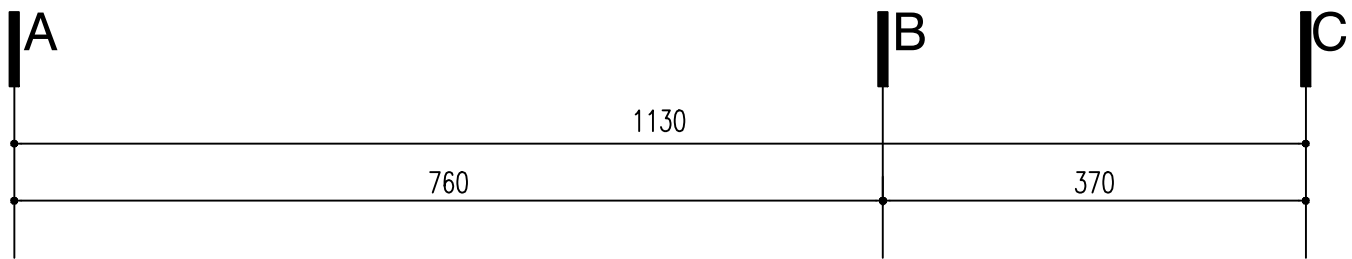
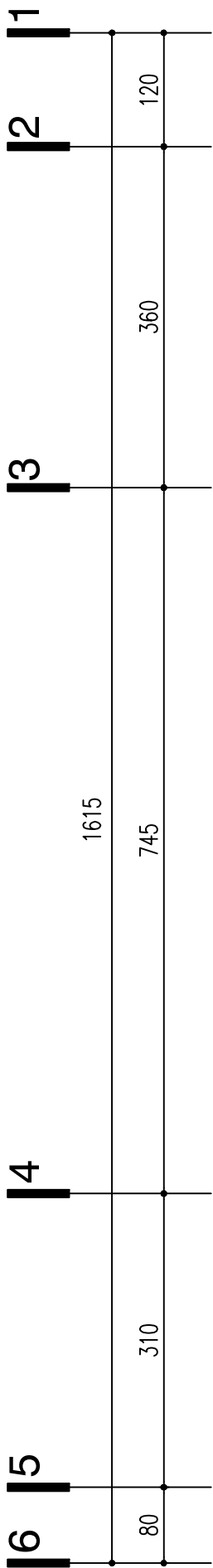
Ground Floor



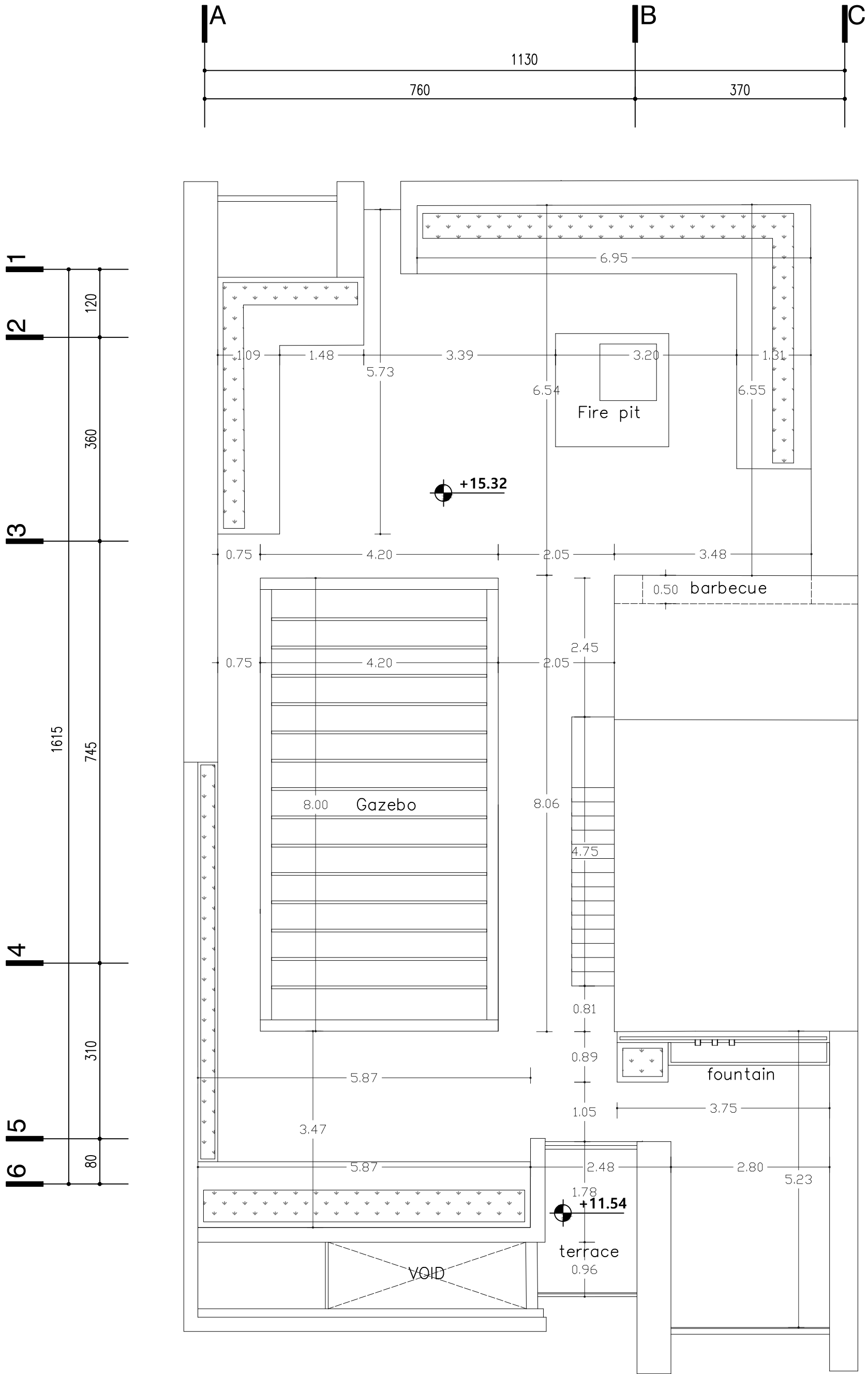
First Floor



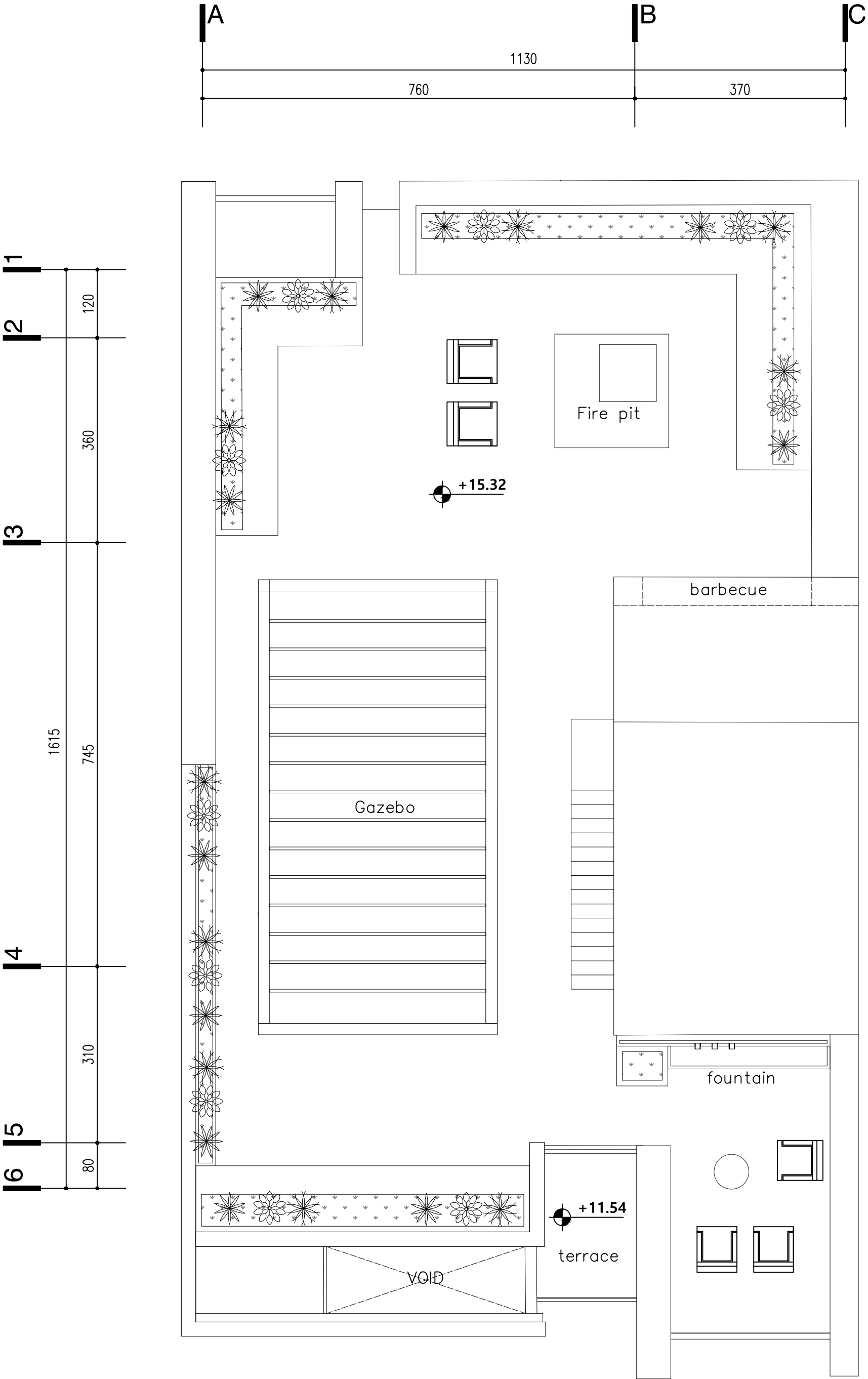
Second Floor



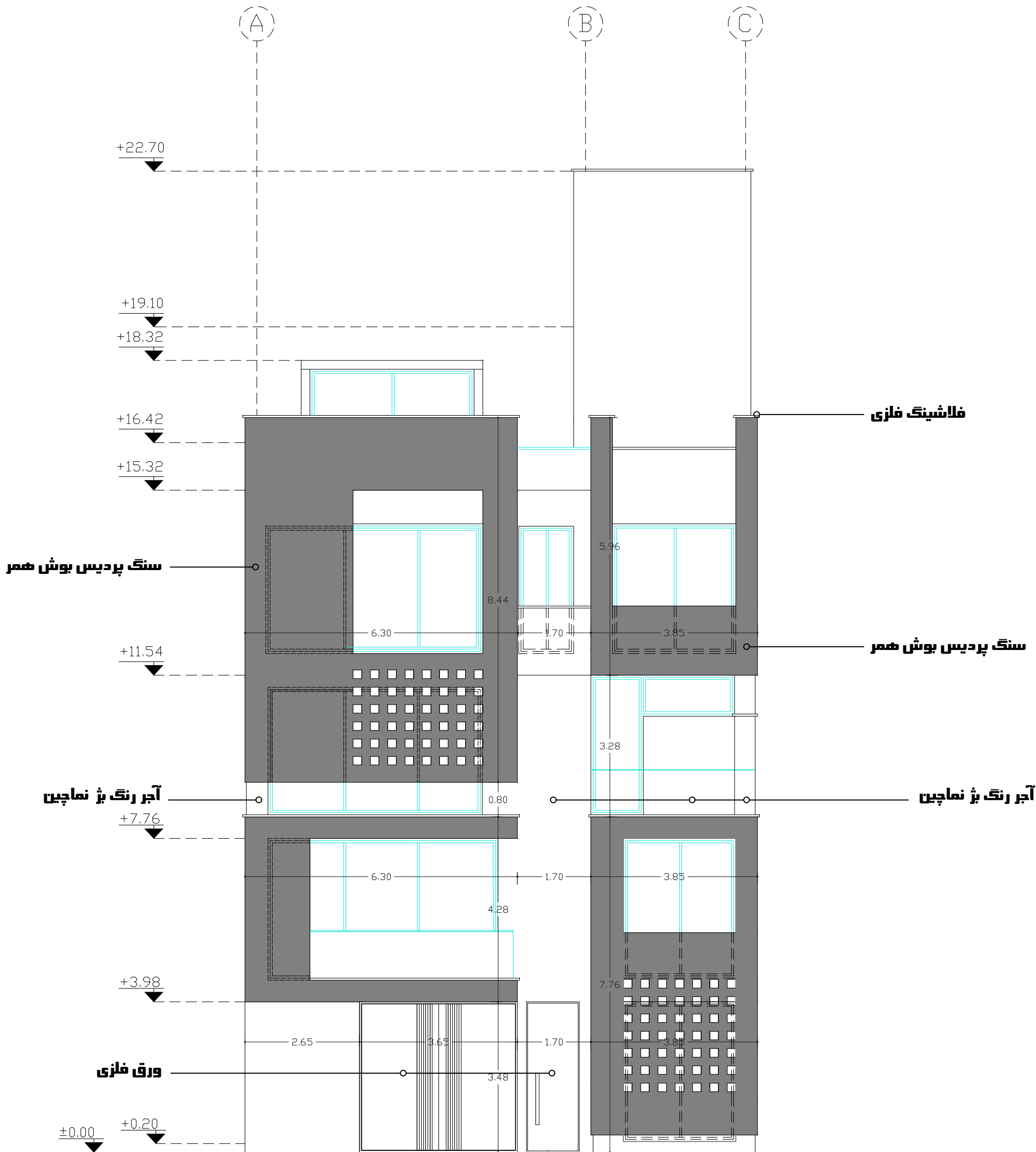
Third Floor



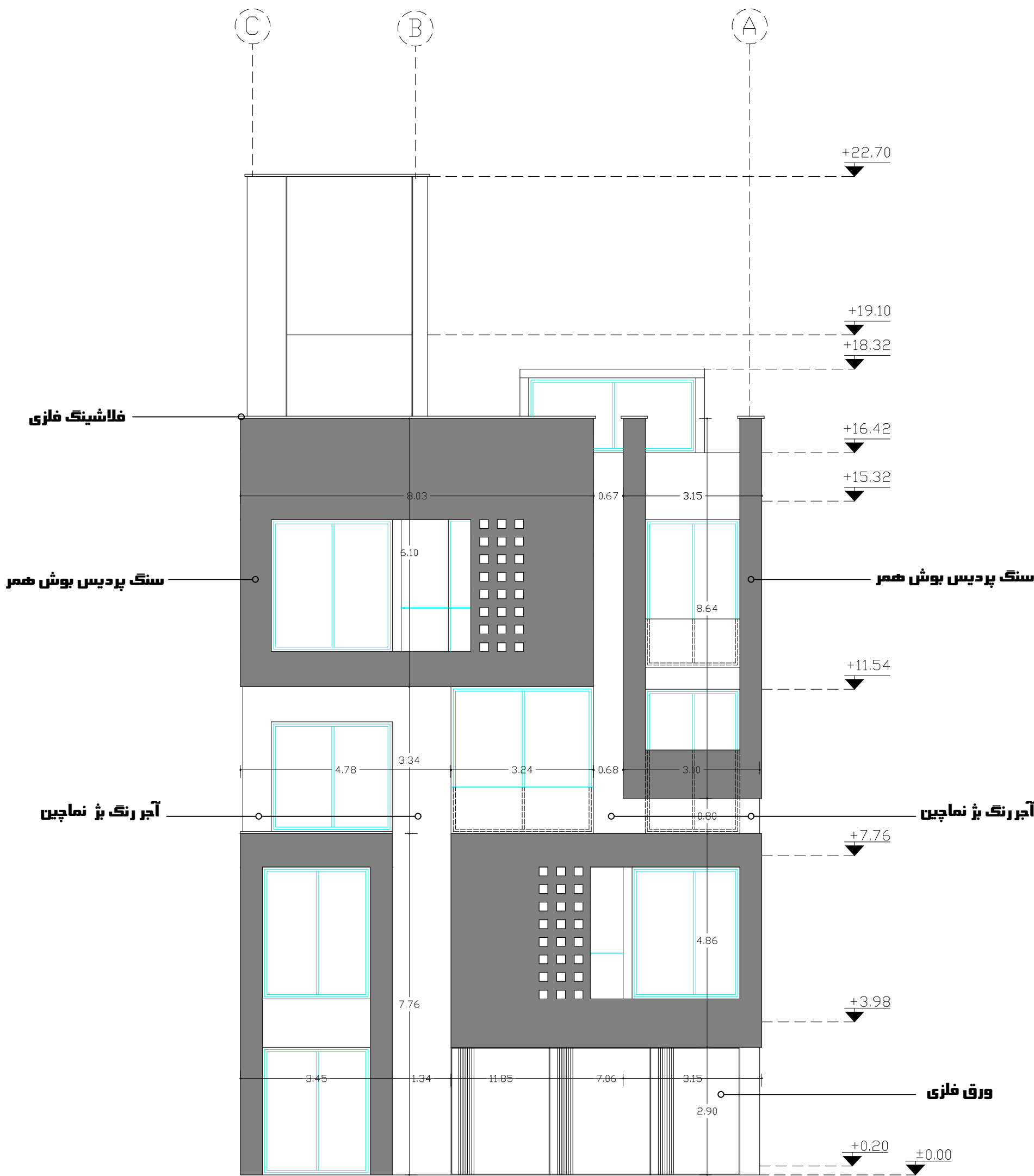
Roof Garden- DIM



Roof Garden -Furniture



South elevation



North elevation

عنوان	مصالح ۱	مصالح ۲	مصالح ۳	مصالح ۴	مصالح ۵	مصالح ۶
نما	سنگ پردیس بوش هممر	آجر رنگ بژ نماچین	ورق فلزی رنگ بژ (درب های ورودی)	فلاشینگ فلزی رنگ بژ	شیشه دو جداره (پنجره ها)	-
بام	آجر رنگ بژ نماچین	سرامیک بتن گری پالرمو - آجر کف نسوز (کف)	گراویه (کف)	فلاشینگ فلزی رنگ بژ	یو پی وی سی طرح چوب	سنگ پردیس بوش هممر
نشیمن داخلی	سرامیک لند گری پالرمو (کف)	رنگ اکریلیک سفید (دیواره ها)	میکروسمنت رنگ بژ (دیواره ها)	ام دی اف رنگ پوششی سفید (دیواره و کتابخانه و میز تلویزیون)	ام دی اف روکشدار طرح چوب خودرنگ (کتابخانه و میز تلویزیون)	-