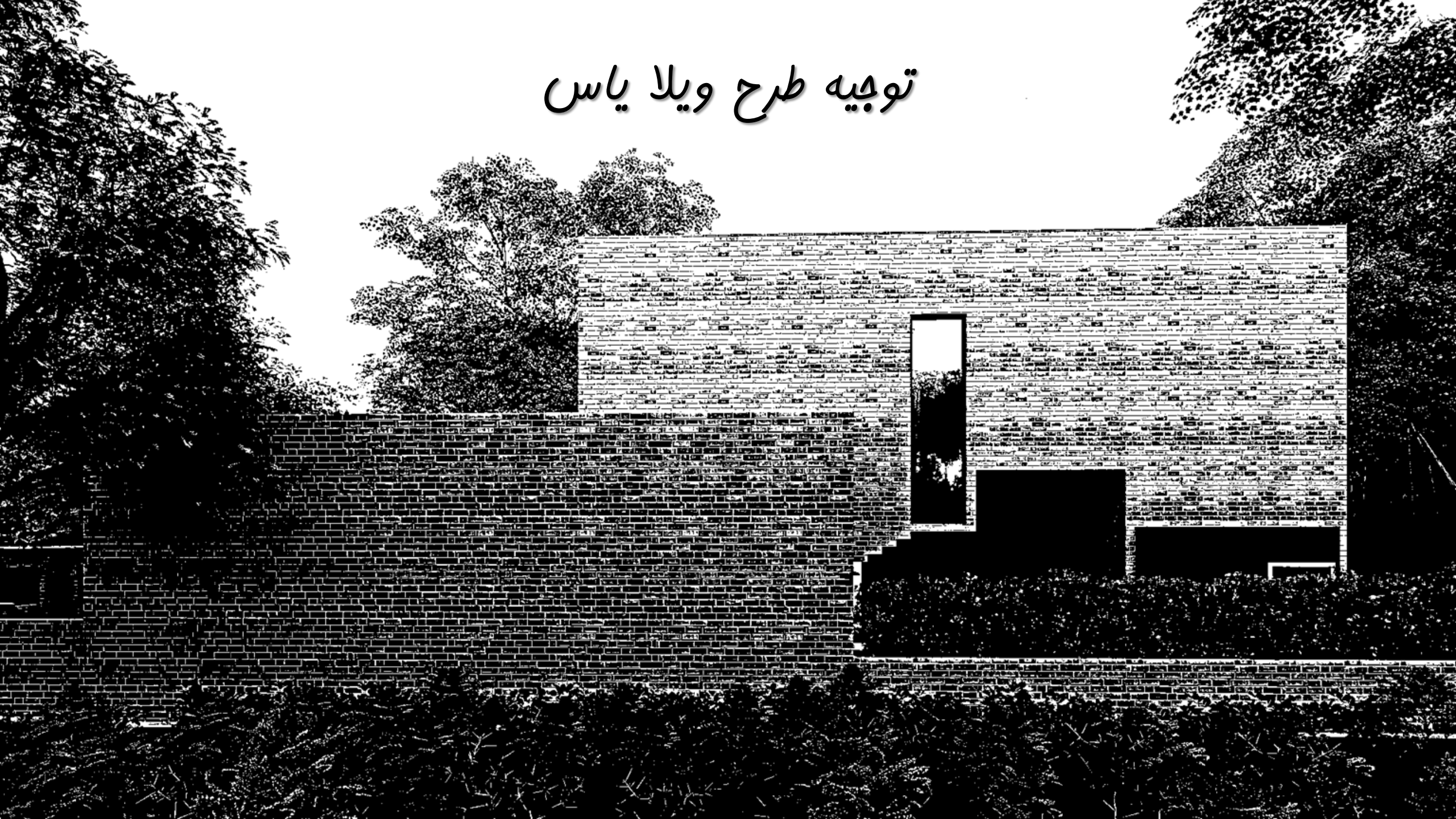


توجيه طرح ویلا یاس



The image is a composite architectural rendering. The background shows a two-story modern house with light-colored brick walls and large, dark-framed windows. A balcony with a glass railing is visible on the upper floor. The house is surrounded by lush green trees and landscaping. In the foreground, there is a paved area with white lines, resembling a basketball court, and a low brick wall. The overall scene is bright and sunny, with shadows cast on the ground.

ایبار باغچه میطی
به منظور تفکیک
فضای داخل و
بیرون و ایبار
مس مرمیت در
میاط به وسیله
قرار گیری
گیاهانی با توده
پر و متراکم
همچون شمشاد

قرارگیری زمین بازی با
توجه به نظر کارفرما جهت
انجام بازی های متنوع در
میاط جنوبی ساختمان

تفکیک مسیر تردد و محدوده ی زمین بازی و پارکینگ به وسیله ایبار باغچه و
هدایت انسان به سمت بنا و درب ورودی



استفاده از آجر کرم رنگ به
صورت تک متريال جهت الگو
برداری از معماری سنتی در کنار
فریم های مشکی رنگ به منظور
ایجاد تضاد در نما



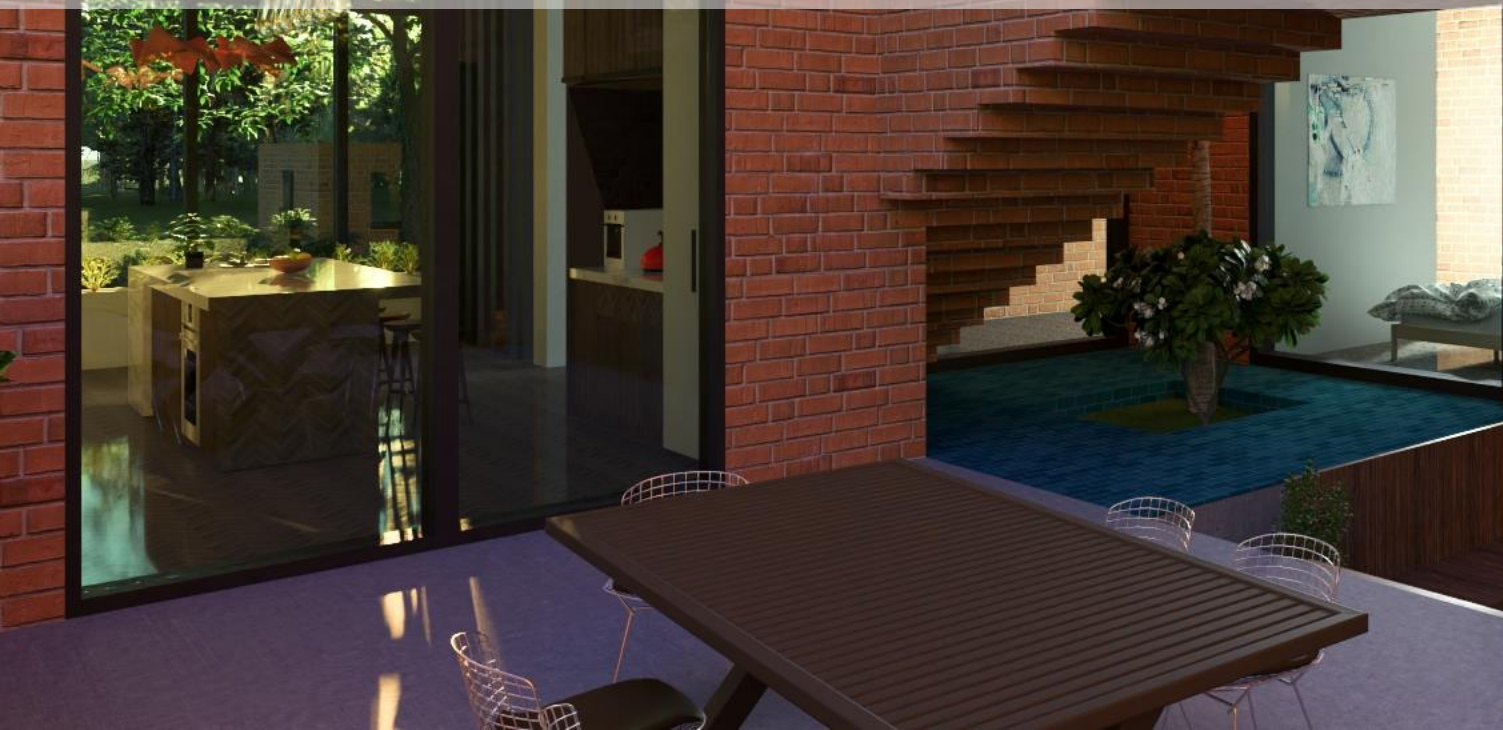
طراحی تراس رو به غرب با
قابلیت پیدمان مبلمان و استفاده
از سنگ مشکی رنگ برای تاکید به
فرورفتگی موجود در نما



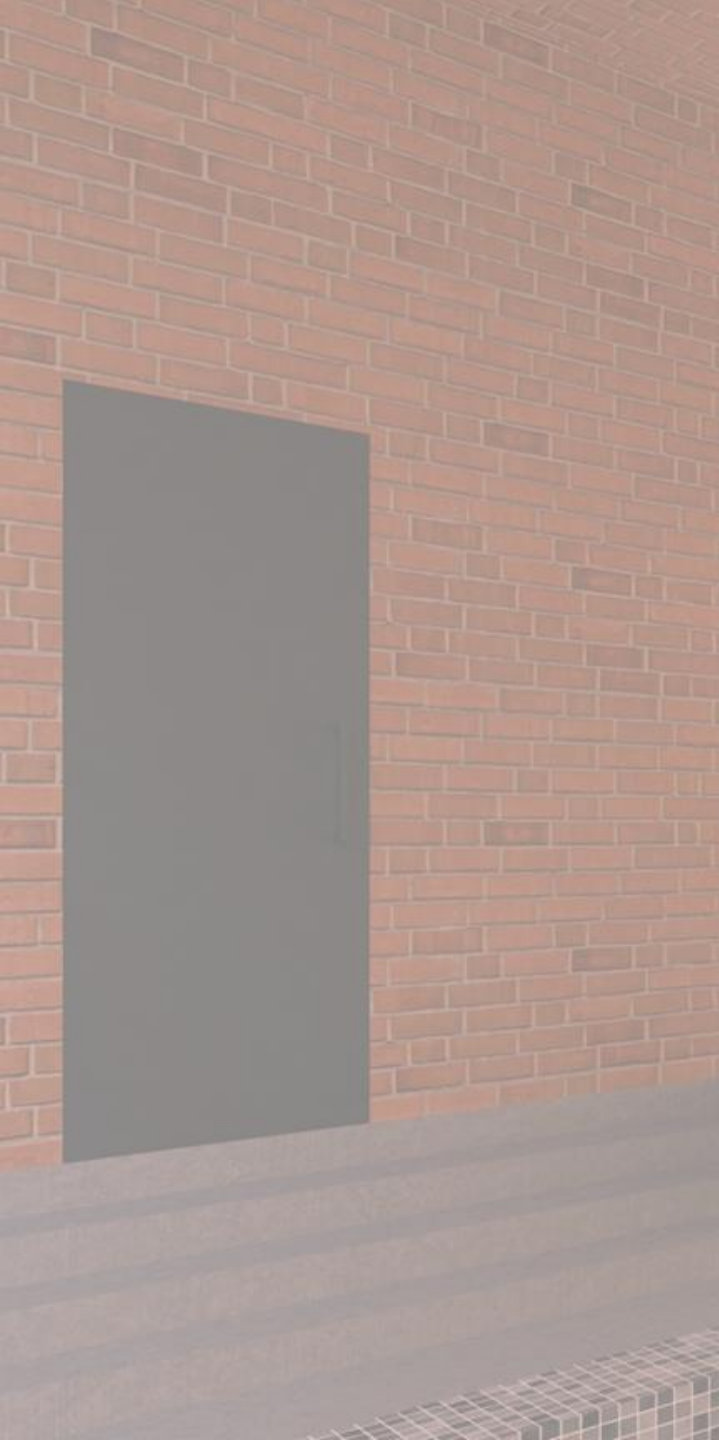


استفاده از کاشی آبی رنگ در کف سازی به منظور ایجاد
کنتراست رنگی در فضای تراس و دید میانی و الگو
برداری از شافیه های معماری سنتی ایرانی

قرارگیری فضای ناهارخوری رو باز در حیاط پشتی به همراه باربیکیو در مجاورت فضای
آشپزخانه جهت سهولت دسترسی و استفاده دائمی



ایجاد عرشه برای قرارگیری مبلمان در فضای رو باز حیاط



مقصود کردن فضای نشیمن و آتشدان به وسیله باغچه و کنار هم
قرارگیری عناصر آتش و آب و خاک به جهت ایجاد احساس
آرامش در فضا و مسقف کردن آن برای شب نشینی در شرایط
مختلف بوی



مسقف کردن فضای استخر به منظور
ایجاد حریمیت و استفاده بدون ایبار
دید از طرف همسایه ها



پایین آوردن حیاط پشتی
نسبت به حیاط اصلی جهت
افزایش ارتفاع سقف برای
جلوگیری از جلبک زدن
استخر و دلباز کردن فضای
آتشدان و نشیمن



استفاده از پوسته متخلخل در نما به جهت کنترل نور و دید، تنوع سایه اندازی در فضای داخلی



ایجاد شیشه های سرتاسری به منظور تامین دید و نور

استفاده از پنجره های عریض به جهت
بزرگتر و دلپذیرتر نشان دادن فضای داخلی
ساقتمان و تامین نور از جداره جنوبی

طراحی پلکانی فضای تی وی مطابق طراحی های
مدرن و ایجاد سکوهایی برای نشستن ضمن آنکه
پلکانی بودن موجب تفکیک کامل فضا شده است

طراحی تمامی اتاق ها به صورت مستر و
دارای واکینگ کلوزت با در نظر گرفتن
کنترل دید به داخل اتاق





قرار دادن تراس با قابلیت چیدمان مبلمان رو به جنگل و طراحی پنتری کوچک جهت
سرویس دهی مختصر به فضاهای طبقه بالا و جانمایی کتری برقی، یخچال و ماکروفر