# بخش اول

## معرفی پروژه

## Plans Alternative

## معرفی دانشگاه شاهد

دانشگاه شاهد به عنوان یکی از دانشگاه‌های جامع و معتبر کشور، با مأموریت تربیت نیروی انسانی متخصص، متعهد و اثرگذار، جایگاهی برجسته در عرصه‌های آموزش، پژوهش، فرهنگ و نوآوری دارد.

## مسئله طراحی

طراحی سردر اصلی دانشگاه شاهد با هدف خلق یک نماد ماندگار و هویت‌بخش صورت گرفته است؛ عنصری که ضمن پاسخگویی به نیازهای عملکردی، امنیتی و مدیریتی مجموعه، بتواند ارزش‌های بنیادین دانشگاه شامل علم، فرهنگ، نوآوری، تعالی و مسئولیت اجتماعی را در قالب یک زبان معماری معاصر بازتاب دهد.

## اهداف کلیدی پروژه

بر همین اساس، طراحی حاضر با هدف خلق سردری ماندگار، هویت‌بخش و دعوت‌کننده شکل گرفته است؛ طرحی که ضمن پاسخگویی به نیازهای عملکردی، امنیتی و اجرایی، مفاهیم علم، فرهنگ، نوآوری و تعالی را در قالب زبانی معاصر، پایدار و متناسب با جایگاه ملی دانشگاه شاهد بازتاب می‌دهد.



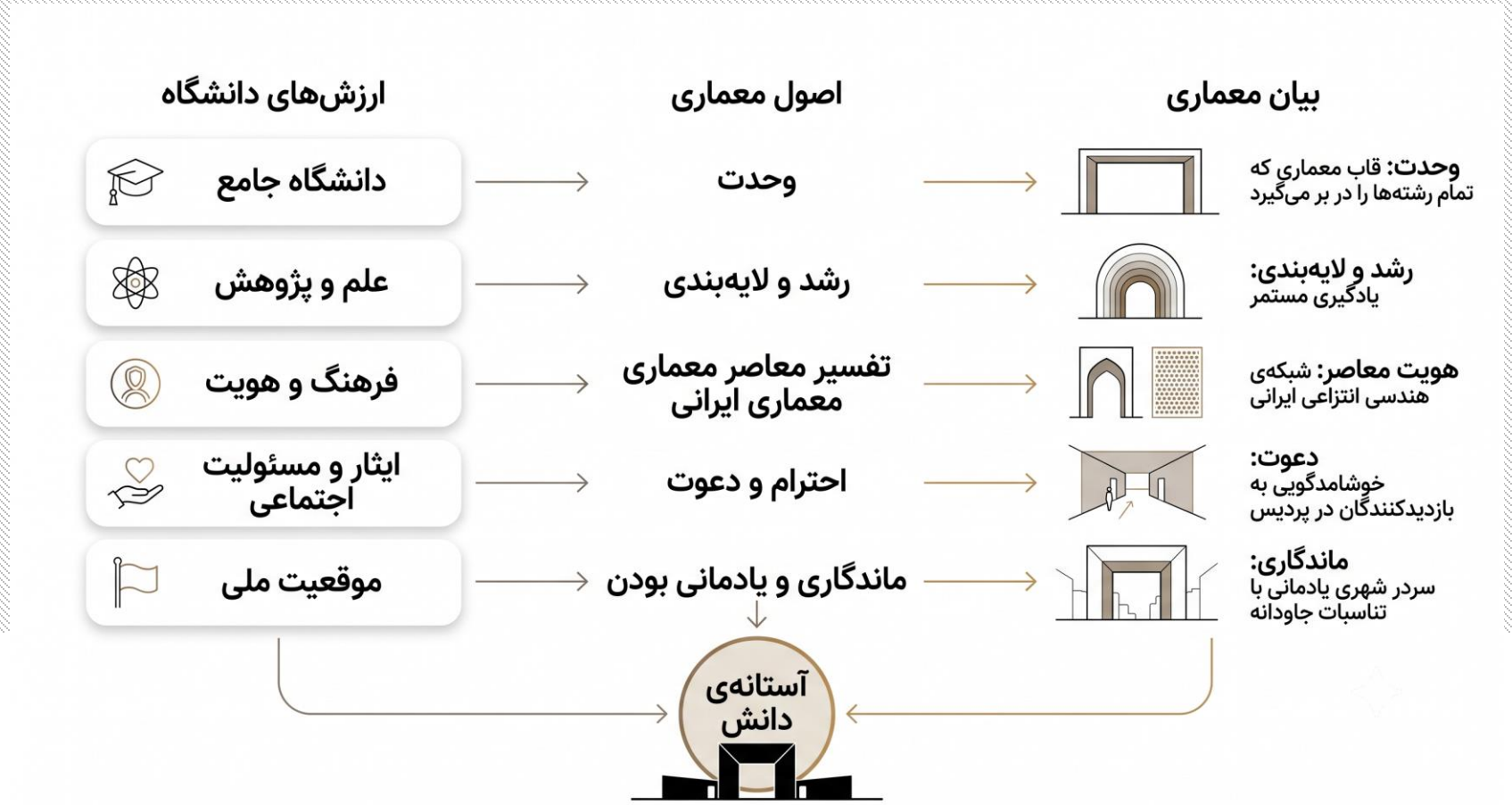

**سردر دانشگاه شاهد نه صرفاً یک دروازه ورود**

**بلکه آستانه‌ای ایست برای ورود به قلمرو دانش، فرهنگ و آینده است...**

# بخش دوم

## خوانش بستر

## Plans Alternative




**در این طرح، فرم نه از یک تصویر ذهنی، بلکه از خوانش ارزش‌های بنیادین دانشگاه شاهد شکل گرفته است؛**

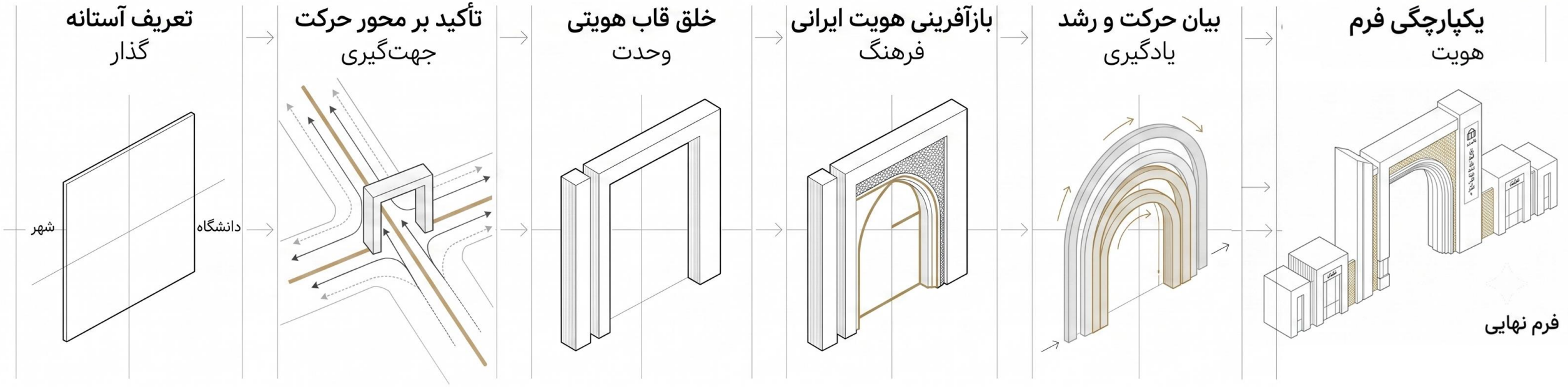
**به گونه‌ای که هر تصمیم معماری، پاسخی مستقیم به هویت، مأموریت و جایگاه این دانشگاه باشد.**

# بخش سوم

# ایده و کانسپت

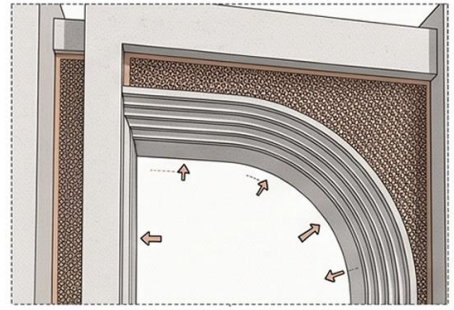
## Plans Alternative

# دیاگرام تکامل کانسپت

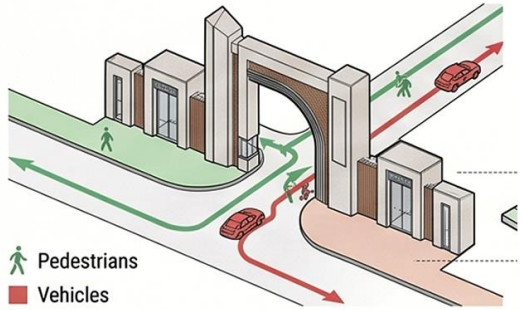


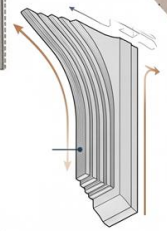

**کانسپت نهایی حاصل تکامل تدریجی یک آستانه‌ی ساده به یک نشانه‌ی هویتی است؛ جایی که حرکت، فرهنگ و معماری در قالب یک فرم واحد به هم می‌رسند.**

ویژگی های هویتی طرح







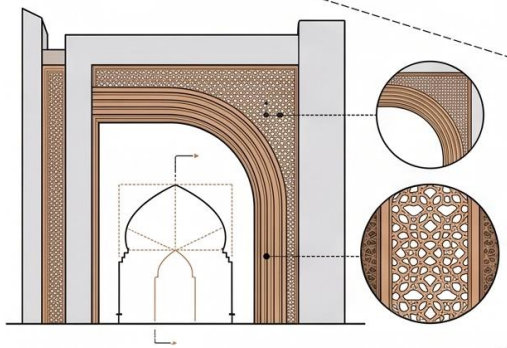



## آستانه دانش

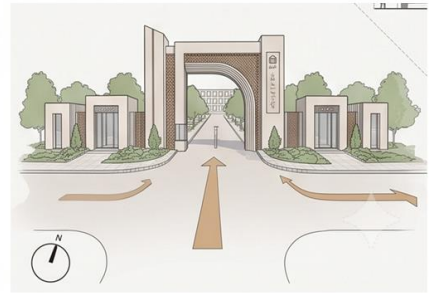
UNIVERSITY ENTRANCE GATEWAY
ANALYSIS OF IDENTITY FEATURES

**دانش**
فرم پویا
حرکت لایه‌ها

**خوانایی**
تفکیک مسیرها
کنترل بصری

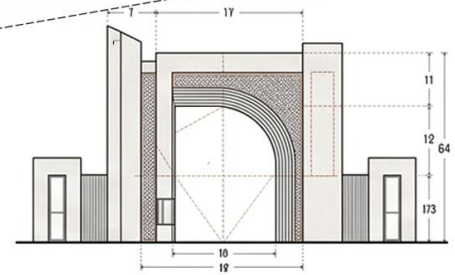


**هویت ایرانی**
بازآفرینی قوس
مشبک معاصر



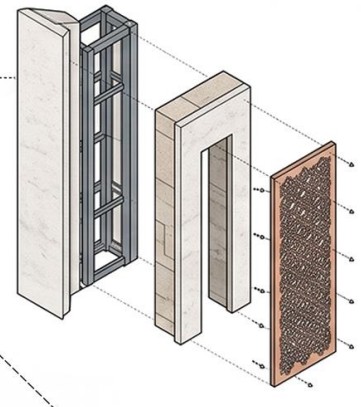
**دعوت‌کنندگی**
ورود تدریجی
تعریف آستانه

**ماندگاری**
تناسبات خالص
فرم غیر وابسته به مد




**جایگاه ملی**
حجم شاخص
مقیاس شهری

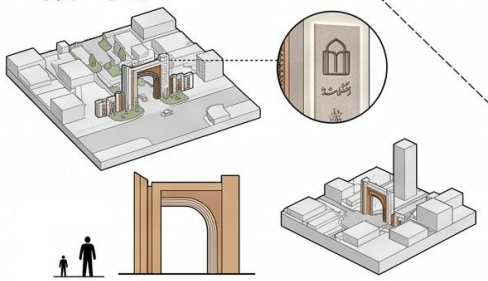


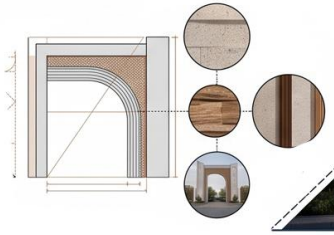


**هویت شبانه**
نورپردازی در امتداد فرم



**قابلیت اجرا**
حجم شاخص
مقیاس شهری





طراحی سردر دانشگاه شاهد

# بخش چهارم

# تجربه فضایی و پاسخ معمارانه

## Plans Alternative

# طراحی نمای روبه خیابان اصلی




## طراحی سر در دانشگاه شاهد

# طراحی نمای غربی




طراحی سر در دانشگاه شاهد

طراحی نمای شرقی




طراحی سردر دانشگاه شاهد

# طراحی نمای روبه محوطه دانشگاه



طراحی سردر دانشگاه شاهد

# نورپردازی نمای روبه خیابان اصلی




طراحی سردر دانشگاه شاهد

# تصویر فوتومونتاژ



# معرفی متریال و جزئیات

## متریال ها



**نورپردازی**

استفاده از ترکیب نورهای LED خطی و نقطه ای جهت نورپردازی نما و محوطه



**پنجره های UPVC**

پنجره ها و درب ها از پروفیل UPVC با رنگ تیره (طوسی ذغالی) و شیشه دوجداره



**ورق فلزی CNC**

پنل های تزئینی و مشبک از ورق فلزی برش CNC با رنگ مسی متالیک



**بتن اکسپوز کرم رنگ**

بدنه اصلی سازه با بتن اکسپوز به رنگ کرم و بافت مات

## جزئیات نورپردازی



نورپردازی خطی پشت پنل لوگو و نوشته ها جهت افزایش خوانایی و زیبایی در شب



نورپردازی نقطه ای در محوطه جهت ایجاد جلوه ای گرم و دعوت کننده



نورپردازی خطی در امتداد خطوط عمودی جهت تأکید بر ارتفاع و فرم سازه

## متریال های استفاده شده

در طراحی سردر دانشگاه شاهد



## پالت رنگی

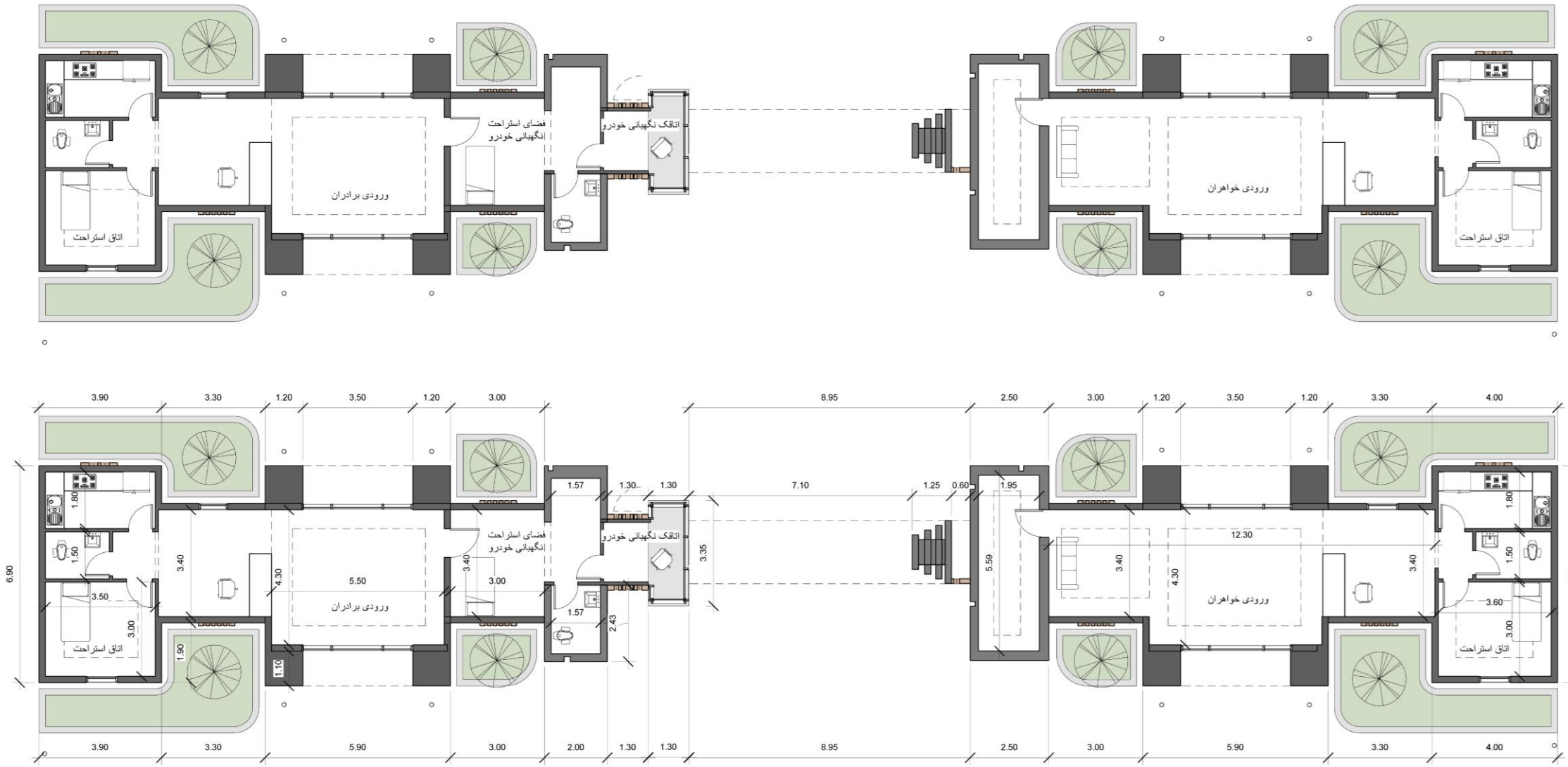
ترکیب رنگ های طبیعی و کرم به همراه متریال های مدرن ، هویتی ماندگار، آرامش بخش و هماهنگ با محیط ایجاد می کند.

# بخش پنجم

## مدارک فنی

Plans Alternative

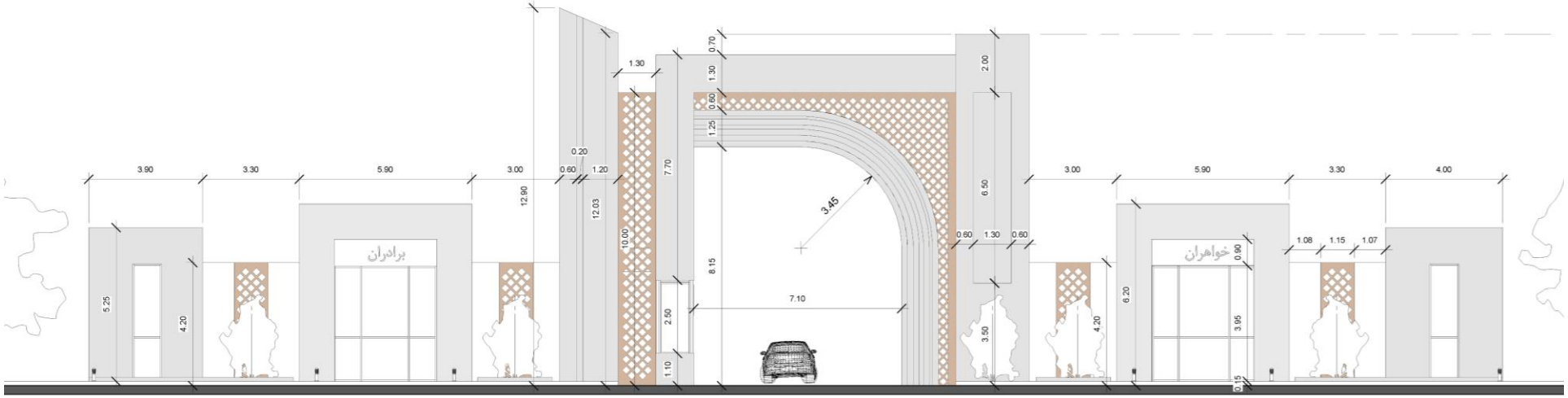
# پلان مبلمان و اندازه گیری



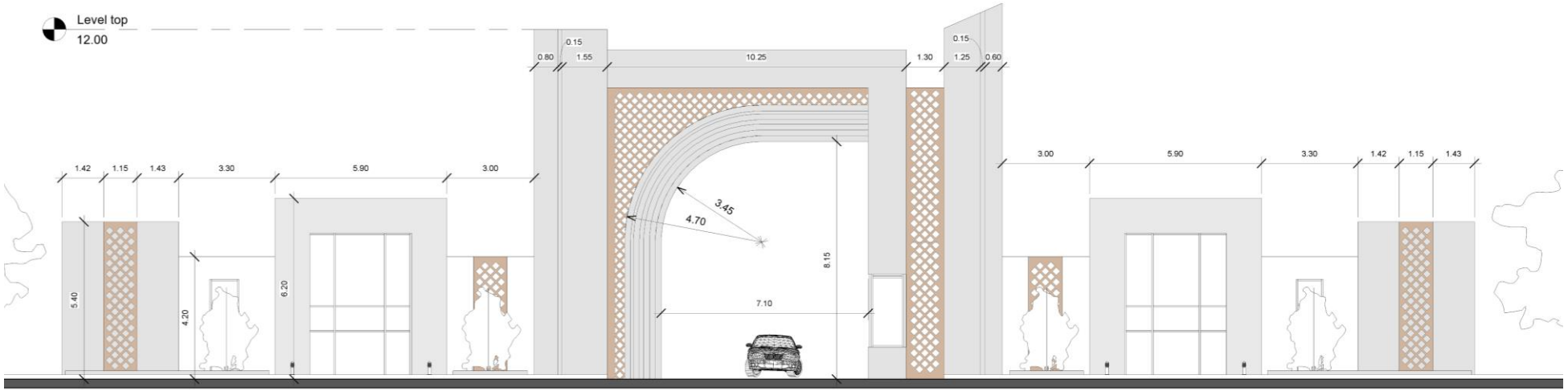

طراحی سردر دانشگاه شاهد

# نماجنوبی‌وشمالی

## نمای جنوبی

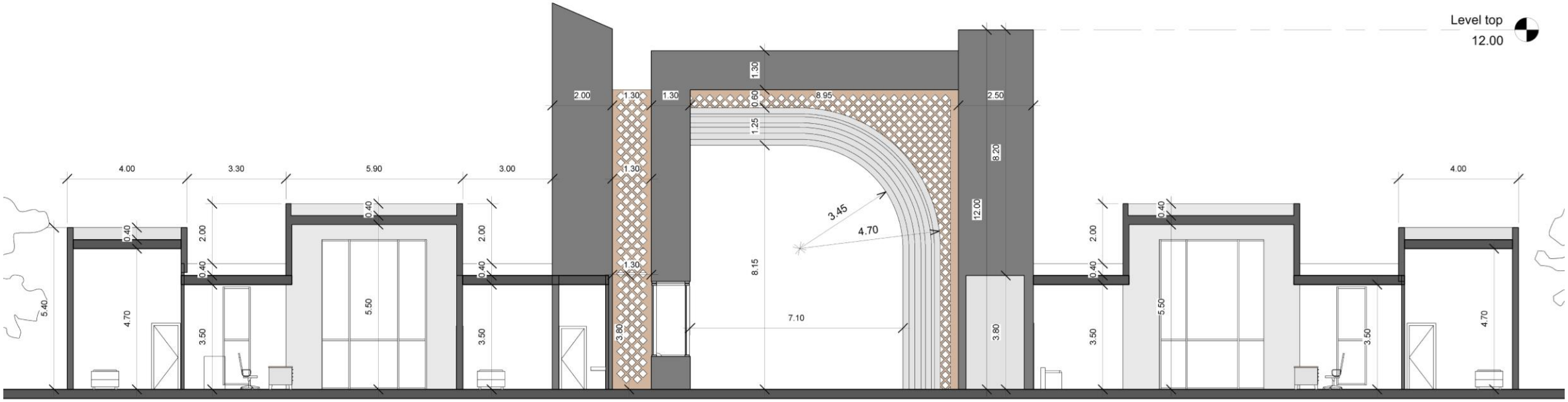



## نمای شمالی



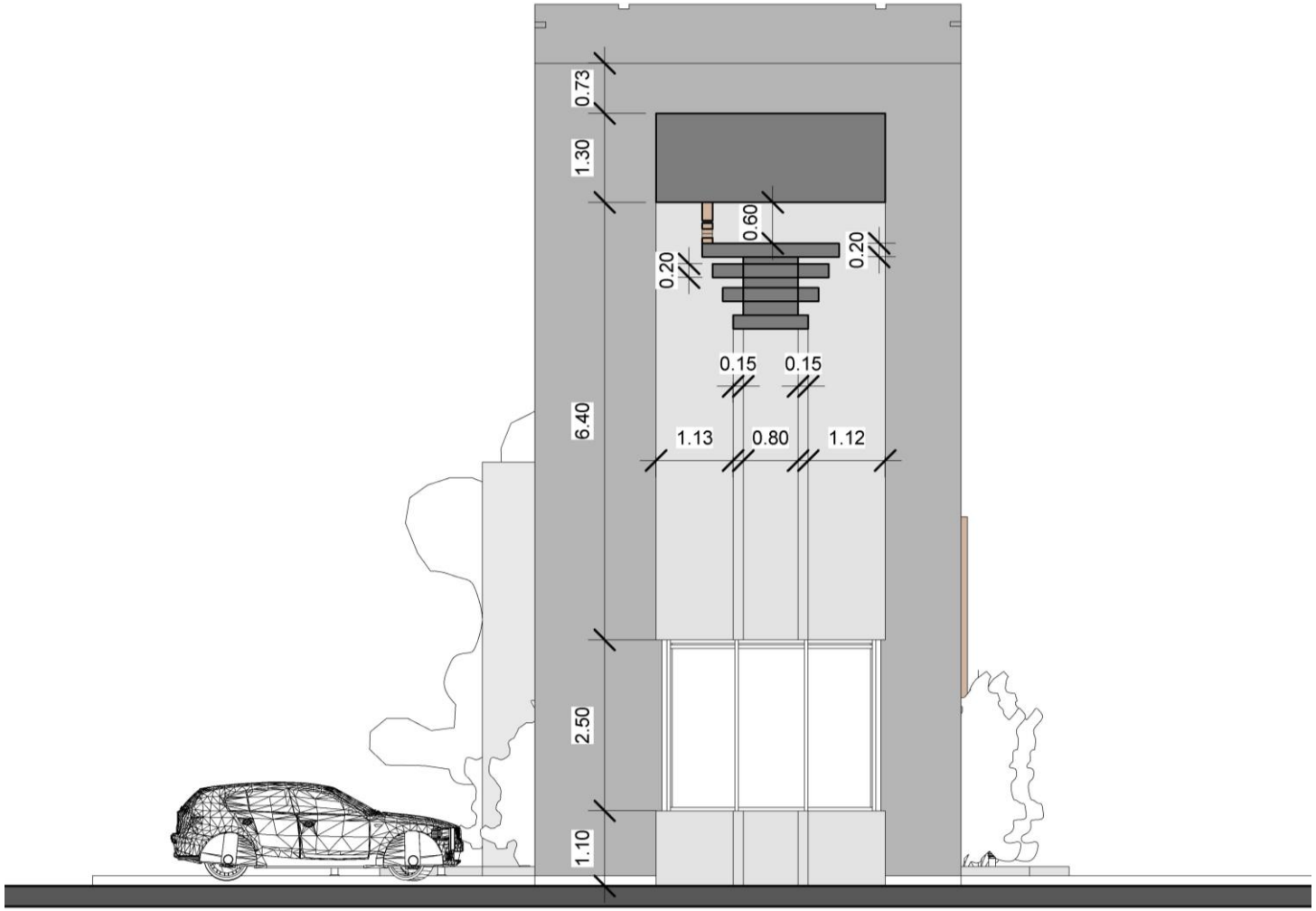

طراحی سردر دانشگاه شاهد

# مقطع A-A



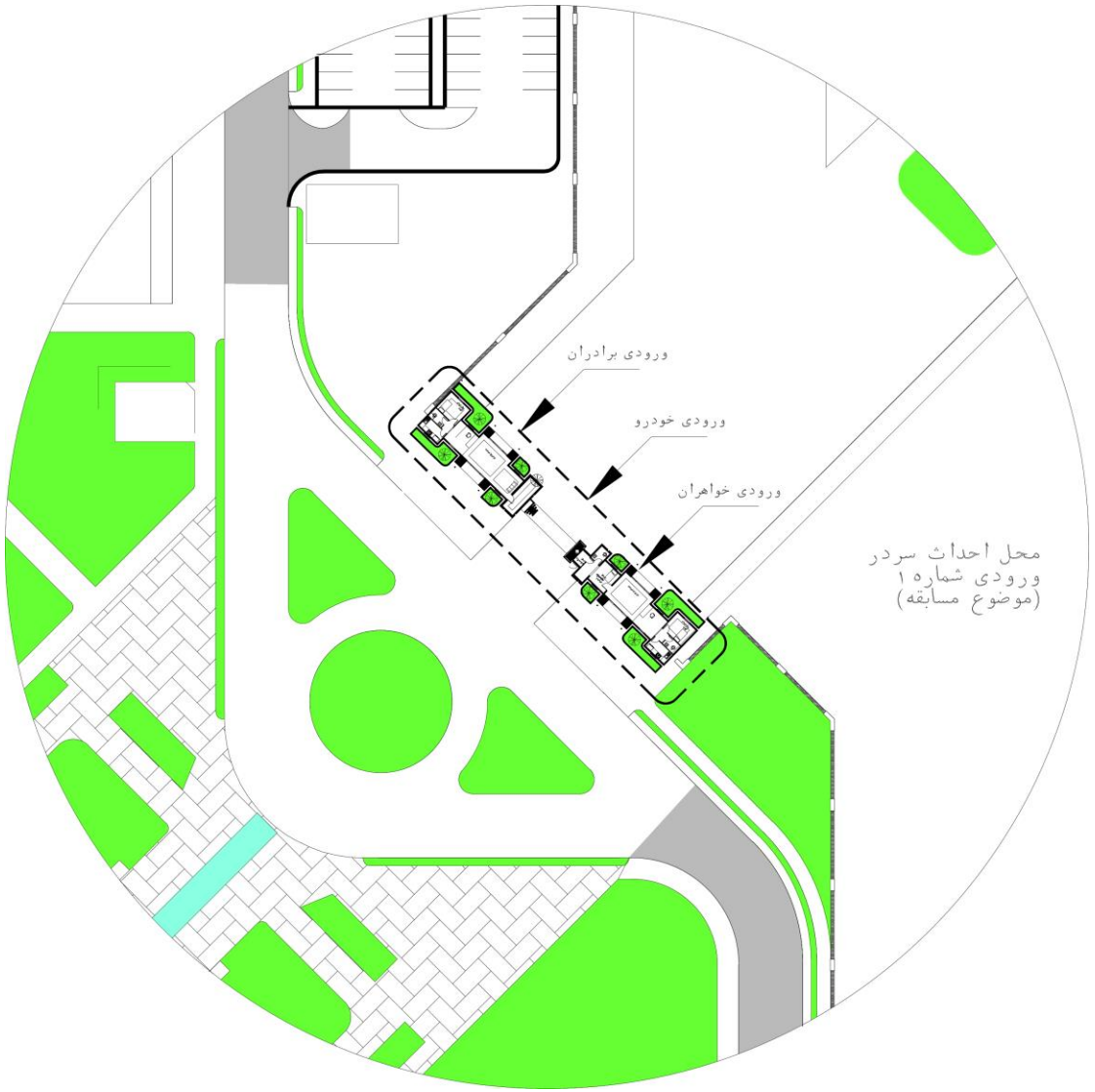

طراحی سردر دانشگاه شاهد

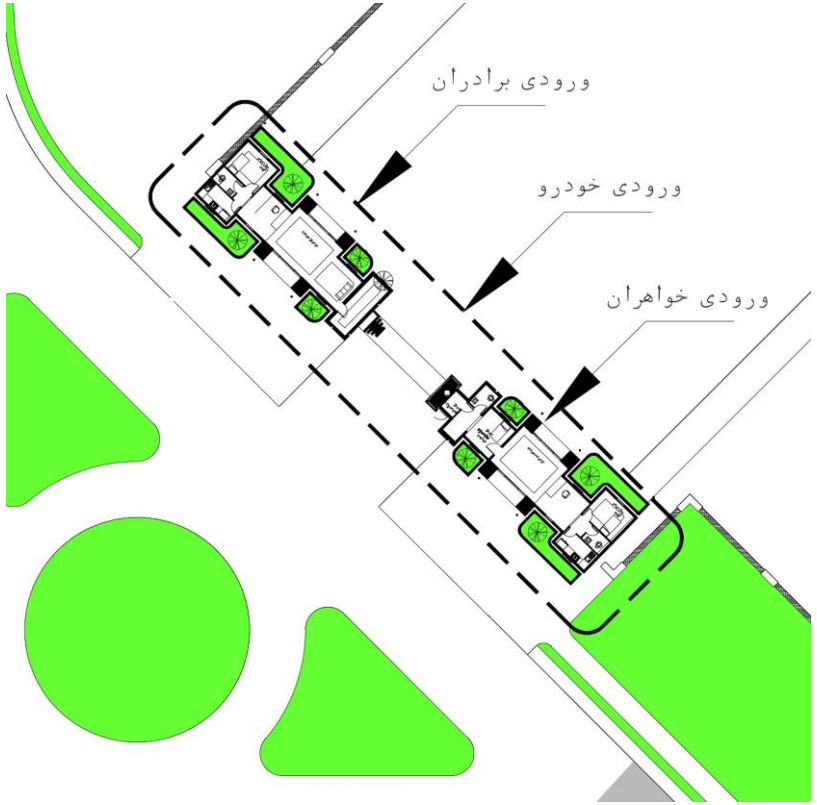
# مقطع B-B




طراحی سردر دانشگاه شاهد

# سایت پلان




طراحی سردر دانشگاه شاهد