مجموعه مدارک ارائه

# طرح سردر ورودی اصلی دانشگاه شاهد

آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده



# سناریو و بیانیه طراحی

روایتی از شکل‌گیری آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده




### ۱. بیانیه طراحی

طرح از مفهوم «آستانه» آغاز می‌شود: مرزی هویت‌مند میان شهر و دانشگاه که ورود به فضای علم، اخلاق و فرهنگ را معنا می‌کند. فرم سردر با بازخوانی معاصر ایوان ایرانی شکل گرفته و بدون تقلید تاریخی، حس وقار، استحکام و دعوت‌کنندگی را منتقل می‌سازد.

### ۲. تجربه ورود

در مسیر نزدیک‌شدن، سردر ابتدا به‌عنوان نشانه‌ای شهری دیده می‌شود و سپس با امتداد دهانه اصلی در محور دانشگاه، مخاطب را به درون هدایت می‌کند. توالی پیش‌فضا، مکث، عبور و ورود، تجربه‌ای تدریجی و خوانا از رسیدن به دانشگاه می‌سازد.

### ۳. سازمان عملکردی

حرکت سواره و پیاده از یکدیگر تفکیک شده و فضاهای نگهبانی، کنترل، حراست، خدمات و انتظار در دو سوی محور سامان یافته‌اند تا امنیت، نظارت و دسترسی سریع تأمین شود. سنگ روشن، مشبک فلزی و نور گرم، در روز و شب شخصیت یکپارچه و ماندگاری به بنا می‌دهند.



۵. اتصال به محور دانشگاه



۴. عبور از آستانه اصلی



۳. ورود به پیش‌فضای کنترل‌شده



۲. تشخیص سردر به‌عنوان نشانه



۱. نزدیک‌شدن از محور شهری







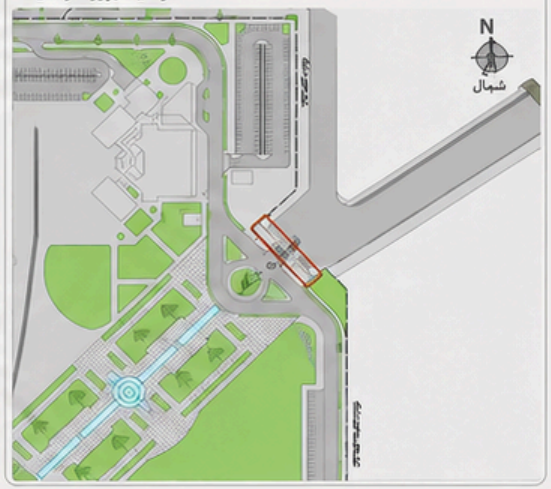
**نتیجه: آستانه‌ای خوانا، ایمن، ماندگار و در شأن دانشگاه شاهد**

# طراحی سردر ورودی اصلی
# دانشگاه شاهد

آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده




## موقعیت پروژه در سایت




## ترسیم محدوده و ابعاد سایت (بر اساس نقشه مینای مسابقه)



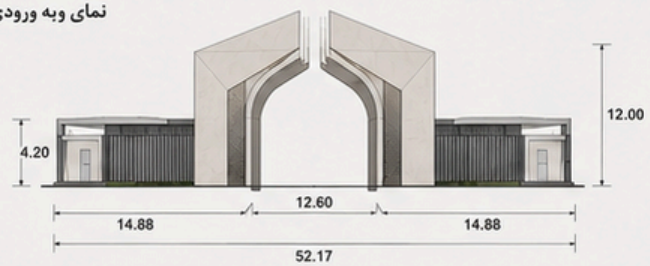

## کانسپت طراحی




## ویژگی‌های طراحی

- هویت ایرانی – اسلامی معاصر
- ترکیب علم، فناوری و معماری
- نورپردازی گرم و شاخص
- تاکید بر حجم، فرم و ابعاد پویا
- عملکردی یکپارچه و ایمن
- پایداری مدنی کنترل یکپارچه و ایمن
- متریال پایدام و فاخر
- سنگ، روشن، تهره، مشبک و چوب

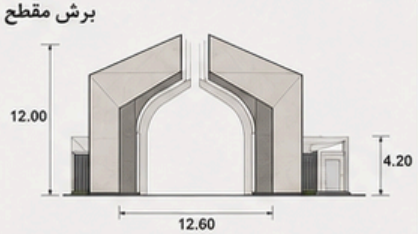
## نمای وبه ورودی




## نمای جانبی




## برش مقطع




## پالت مصالح و جزئیات




## دیدهای پرسپکتیو



## اطلاعات کلیدی پروژه

| | | |
|---|---|---|
| ارتفاع کانوپی | عرض اثر در فیروز | ۱۲ متر |
| دلول تلقی تردش | طول کلی محدوده طراحی | ۱۲۰.۶ متر |
| ۱۷۰ ۵۱۰ اسلر حسی | طول هر بخش جانبی | ۱۴.۸۷۵ متر |
| کاربری مجموعه | نگهبانی، کنترل ورود، حراست، انتظار | |

# طراحی سردر ورودی اصلی
# دانشگاه شاهد

آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده

## اطلاعات کلی پروژه

| | |
|---|---|
| کاربری | ورودی اصلی دانشگاه |
| موقعیت | تهران، دانشگاه شاهد |
| طول سردر (محور ورودی) | ≈ 52.17 متر |
| عرض دهانه اصلی خودرو | ≈ 12.60 متر |
| عرض هر بخش جانبی | ≈ 4.06 / 4.00 متر |
| ارتفاع سردر اصلی | ≈ 12.00 متر |
| ارتفاع ساختمان‌های جانبی | ≈ 4.20 متر |

## متریال و پوشش‌ها



نورپردازی خطی LED | ورق فلزی برنزی | بتن اکسپوز طوسی | سنگ گرانیت طوسی روشن | سنگ گرانیت ملات

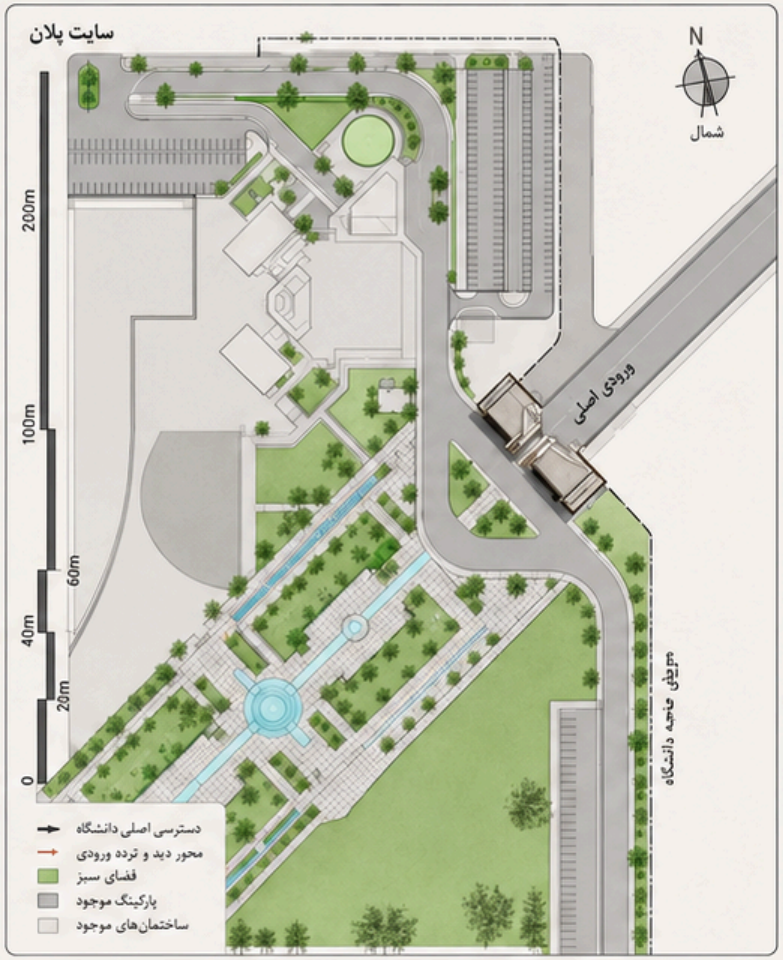
## ویژگی‌های طراحی

- ایجاد هویت شاخص و ماندگار در ورودی دانشگاه
- ترکیب اصالت ایرانی و زبان معماری معاصر
- الهام از معماری ایرانی در قوس و تناسبات
- تلفیق حجمی و جزئیات فضایی
- یکپارچه سازی خدمات و کنترل تردد
- توجه به دید، نور پردازی و ایمنی در شب

## یادداشت‌ها

- کلیه ابعاد بر حسب متر می باشد.
- علائم و ارتفاعات در تراز نقشه برداشت شده، است.
- ارتفاعات با احتساب کف تمام شده می باشد.
- جزئیات اجرایی و سازه‌ای در مدارک تفصیلی ارائه خواهد شد.

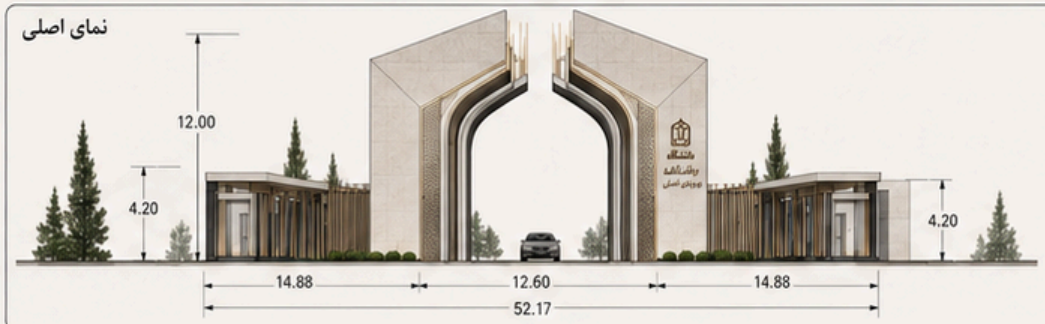
## سایت پلان




## پلان سردر



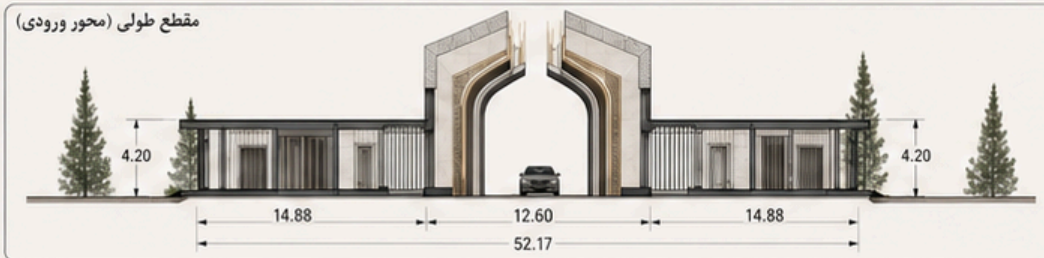

## نمای اصلی



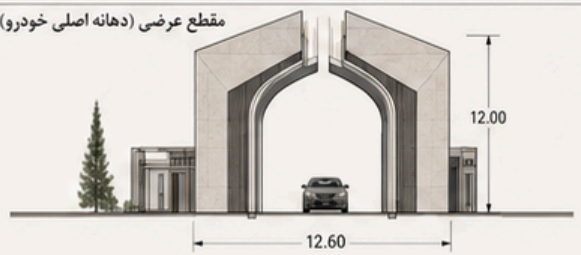

## نمای جانبی




## مقطع طولی (محور ورودی)




## مقطع عرضی (دهانه اصلی خودرو)



# طراحی سردر ورودی اصلی
# دانشگاه شاهد

آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده















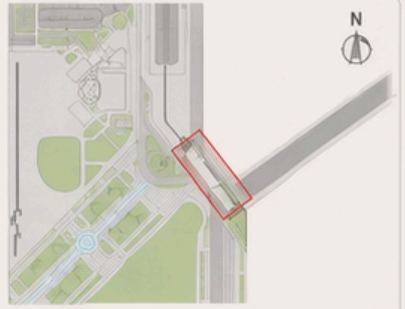

## کانسپت طراحی




## ویژگی‌های طراحی

- ترکیب الهام معماری ایرانی معاصر با تکنولوژی ساخت پیشرفته
- تأکید بر سادگی، تقارن و هویت بصری
- کاربرد متریال طبیعی و بادوام
- نورپردازی هوشمند و مناسب اقلیم
- هماهنگی کامل با بافت و مسیرهای دانشگاه

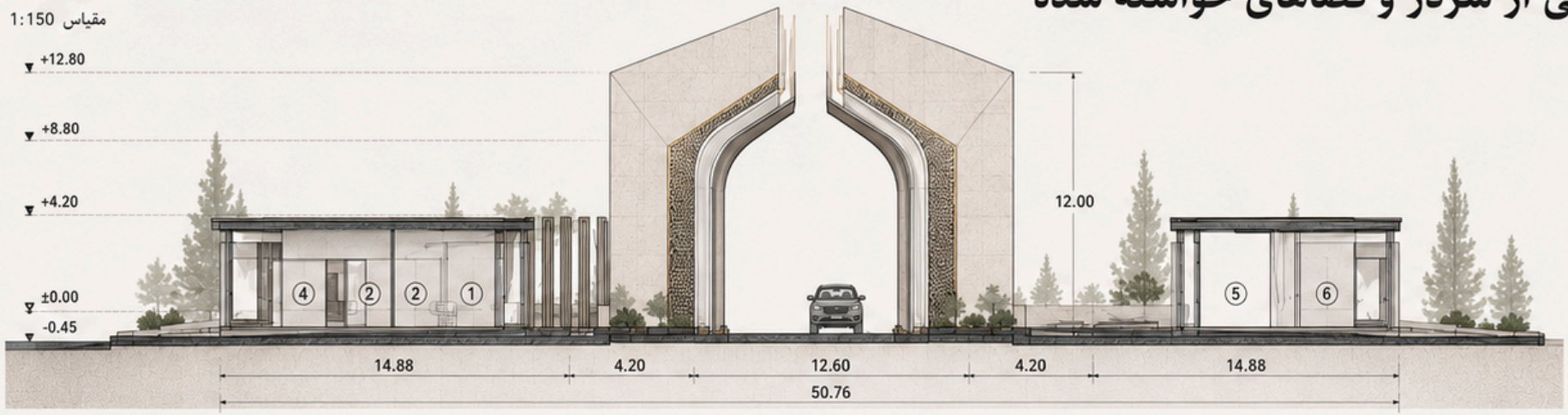
## جانمایی در سایت



# برش طولی و عرضی از سردر و فضاهای خواسته شده

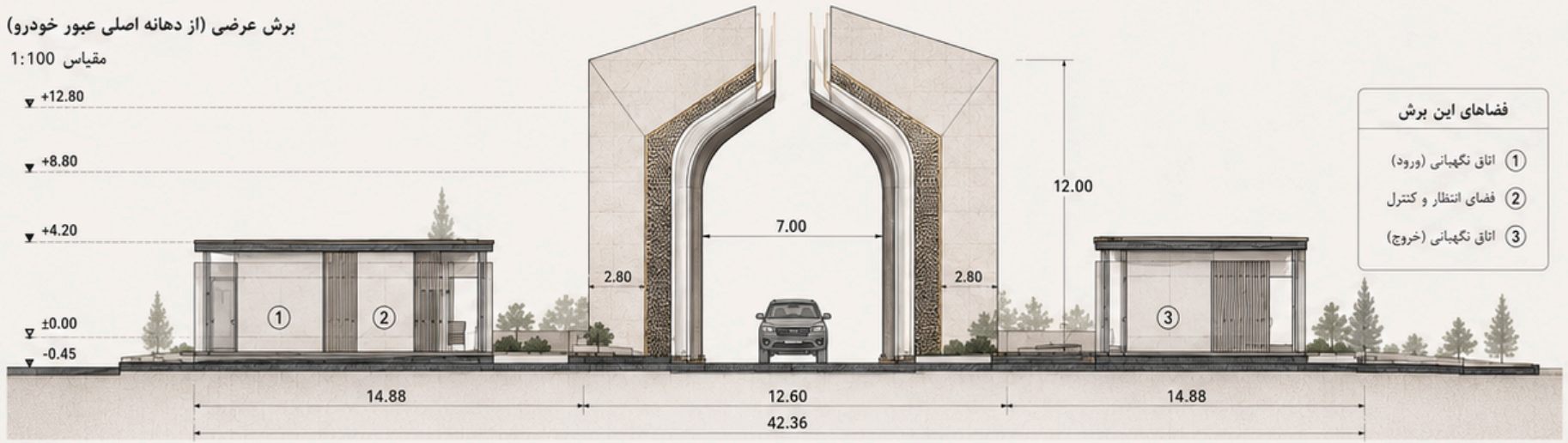
## برش طولی (در امتداد محور ورودی)

مقیاس 1:150



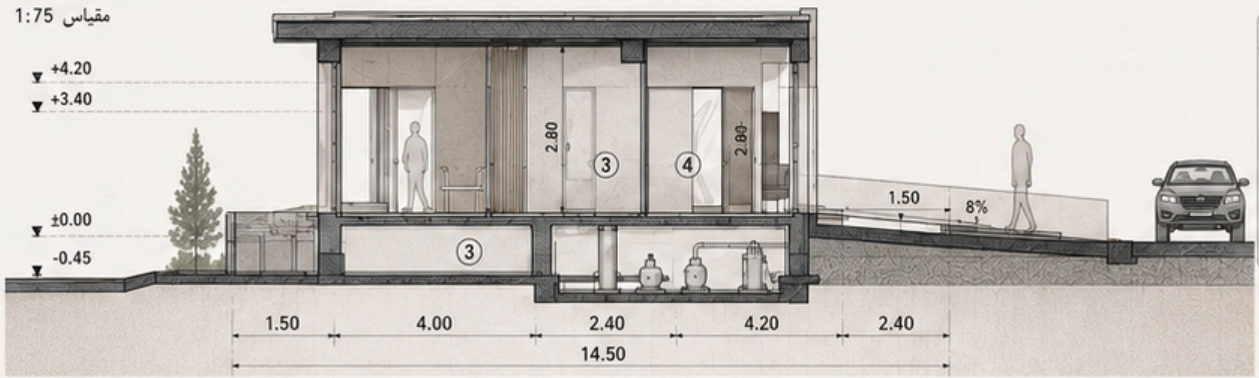

## برش عرضی (از دهانه اصلی عبور خودرو)

مقیاس 1:100




## برش عرضی (از پاویون خدماتی و تاسیسات)

مقیاس 1:75




### فضاهای این برش

1. اتاق نگهبانی (ورود)
2. کنترل تردد خودرو
3. سرویس بهداشتی
4. اتاق تاسیسات
5. اتاق نگهبانی (خروج)
6. گیت خروج و کنترل تردد

### جدول مصالح

- سنگ تراورتن روشن (نما)
- سنگ تراورتن تیره (جدول و بدنه)
- بتن اکسپوز با بافت صاف
- فلز رنگ الکتروستاتیک برنزی
- شیشه شفاف
- نایل سنگی کف

### یادداشت‌ها

- کلیه ابعاد و ترازها بر حسب متر است.
- ارتفاع خالص دهانه اصلی عبور خودرو: 12.00 متر
- ارتفاع خالص فضاهای داخلی: 2.80 متر
- کلیه جزئیات اجرایی در نقشه‌های بعدی ارائه می‌شود.

### فضاهای این برش

1. اتاق نگهبانی (ورود)
2. فضای انتظار و کنترل
3. اتاق نگهبانی (خروج)

### فضاهای این برش

1. فضای خدماتی
2. سرویس بهداشتی
3. اتاق تاسیسات
4. مسیر دسترسی و رمپ

### جزئیات تیپ سازه و سقف



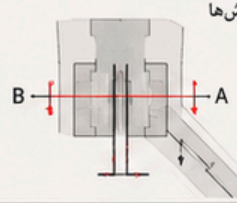
| | |
|---|---|
| سنگفرش | 3cm |
| ملات ماسه سیمان | 3cm |
| جبابلغ | 12cm |
| عایق رطوبتی | 2 لایه |
| عایق حرارتی | 4cm |
| عرارتنی | 10cm |
| خاک کوبیده | |




### مقیاس

0 1 2 5 10m

### راهنمای برش‌ها



# پلان مبلمان و اندازه‌گذاری سردر و فضاهای خواسته‌شده

آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده




| اطلاعات کلی | |
|---|---|
| طول محور سردر (در امتداد خیابان) | 52.17 متر |
| عرض مسیر خودرو | 12.60 متر |
| عرض مسیر پیاده | 4.00 و (هر طرف) متر |
| جهت دسترسی | دوطرفه |

| | | |
|---|---|---|
| 1 | نگهبانی | 14.00 م² |
| 2 | کنترل ورود | 8.00 م² |
| 3 | اتاق حراست | 8.00 م² |
| 4 | فضای انتظار | 12.00 م² |
| 5 | اتاق تجهیزات | 8.00 م² |
| 6 | سرویس (آقایان) | 4.50 م² |
| 7 | سرویس (بانوان) | 4.50 م² |

## راهنمای مبلمان و علائم

- درب بازشو خودرو (راهبند)
- دستگاه کنترل ورود (اکسس کنترل)
- بولارد امنیتی
- چراغ پایه کوتاه
- نیمکت نشیمن
- سطل زباله
- گلدان و فضای سبز
- درختچه / درخت
- جدول و لبه‌سازی
- سنگفرش پیاده
- کفسازی سنگ فرش
- آسفالت مسیر خودرو

## دید سه‌بعدی سردر



ملاحظات:

- اندازه‌ها بر حسب متر می‌باشند.
- مبلمان و تجهیزات پیشنهادی است و در نظر طراحی اجرایی قابل تغییر است.

مقیاس گرافیکی

0 2 4 6 8 10m

N

## مجموعه مدارک ارائه

# طرح سردر ورودی اصلی دانشگاه شاهد

آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده










### فهرست مدارک ارائه شده

- ✓ رندر روز - نمای اصلی
- ✓ رندر شب
- ✓ قغوسوداق (نمای پرنده)
- ✓ پلان اندازه‌گذاری شده سردر
- ✓ چهار نما (اصلی، جانبی، پشت و داخلی)
- ✓ دو برش (طولی و عرضی)
- ✓ سایت پلان
- ✓ مفهوم طراحی



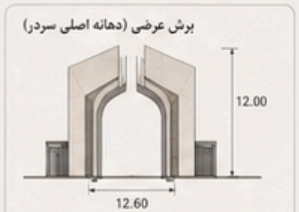
















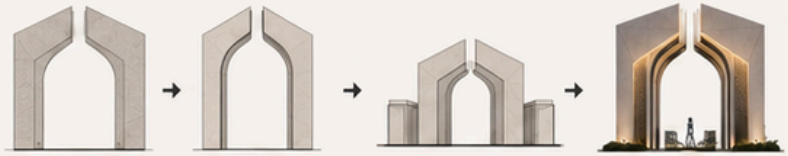


# توجیه طرح ، ایده‌پردازی و روش‌های اجرایی

آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده




## ایده‌پردازی و شکل‌گیری فرم



**۱. الهام از بران و آستانه**
فرم اصلی از ایوان و آستانه و به عنوان ورود به فضایی معنوی و فرهنگی گرفته است.

**۲. تجرید و بازآفرینی معاصر**
تجرید ایوان در فرم دوپره ازتنه به منظور ایجاد فضایی مینیمال ودر عین حال،متناسب بانیازهای معاصر صورت گرفته است.

**۳. یکپارچگی عملکرد و امنیت**
تعریف حجم‌های جانبی به عنوان پاپلون‌های کنترل ورود و خروج و ایجاد دسترسی ایمن منظم

**۴. بیان مفهوم دانشگاه شاهد**
ترکیب معماری و معنویت، نمادی از رسالت دانشگاه در مسیر روشنگری، خودسازی و آینده‌سازی.

## پالت متریال و جزئیات



**نور پردازی خطی**
مخفی LED

**شیشه سکوریت**
شفاف

**ورق فلزی**
الگوی هندسی ایرانی

**فلز رنگ شامپاین**
مات

**بتن اکسپوز**
صاف

**سنگ روشن**
تراورتن عباس آباد

## کاست نورپردازی



**مصرف انرژی بهینه**
استفاده از چراغ‌های LED کم‌مصرف

**کنترل هوشمند نور**
تنظیم‌شدت‌وبراساس ساعت وسناریوهای مختلف

**دوام و نگهداری آسان**
طراحی مازولار برای تعویض ونگهداری

**ایمنی و آرامش بصری**
جلوگیری‌ازخیره‌شدن‌وروشنایی ملایم

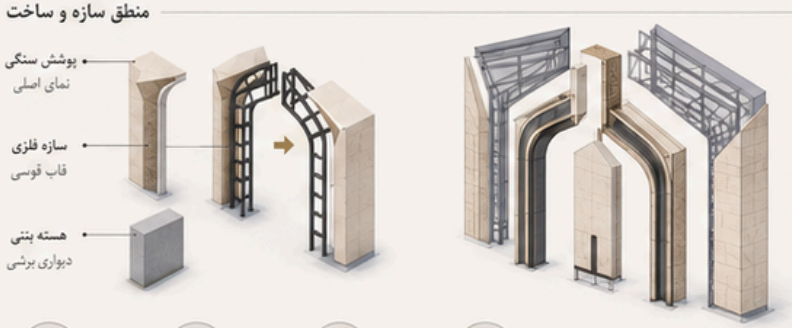
**نورمخفی در شیارهای قوسی**
تاکید بر فرم و عمق

**نور خطی در لبه‌های داخلی**
نمایان کردن حجم مرکزی

**نورپردازی نما در پایه‌ها**
ارتقای امنیت و زیبایی

**نور ملایم در لندا سکیپ‌ها**
راهنمایی و ایجاد آرامش بصری

## منطق سازه و ساخت




**سازه اصلی**
قاب‌های فولادی با اتصالات جوشی و پیچ

**دیوارهای بتنی**
هسته مرکزی برای پایداری در برابر بارهای جانبی

**پوشش نما**
سنگ طبیعی تراورتن روشن

**الگوی تزئینی**
ورق فلزی برش لیزری با الگوی هندسی ایرانی

**بام سبک**
قاب فلزی و ورق گالوانیزه با شیب مناسب

**روشنایی یکپارچه**
نورپردازی خطی در شیارها و قاب‌های قوسی

**نصب خشک سنگ**
سرعت اجرا و کیفیت

**کنترل درزهای انبساط**
پایداری حرارتی

**اتصال فلزی و صفحه‌ستون**
دقت دوام سازه

**پایه عمیق و فونداسیون**
تحمل بار و پایداری

## ارزش‌های کلیدی طرح

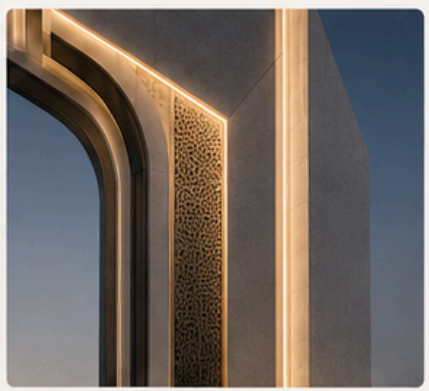
**هویت ایرانی - اسلامی**
الهام از ایوان و هندسه سنتی

**معنویت و آرامش فضا**
پکیارچه‌سازی فرم، نور و تناسبات

**کارکرد و امنیت**
دسترسی هوشمند، کنترل تردد و ایمنی محیط

**پایداری و کیفیت**
مصالح بادوام، جزئیات اجرایی دقیق

**ارتباط با بستر**
هماهنگی با منظر و مسیرهای اطراف








## توجیه ساخت‌پذیری و روش‌های اجرایی

طرح با تکیه بر سیستم‌های رایج و قطعات پیش‌ساخته، امکان اجرا با کیفیت بالا و زمان مناسب را فراهم می‌کند. استفاده از سازه فولادی و اتصالات پیچ و مهره‌ای، سرعت ساخت،دقت اجرا و انعطاف‌پذیری در کنترل کیفیت را تضمین می‌کند. طراحی مازولار اجزای نما و بهره گیری از روش نصب خشک سنگ، اجرای تمیز و بادوام محقق می‌شود. رعایت جزئیات استاندارد، مصالح بادوام، اتصالات ایمن و الزامات ایمنی و آتش‌نشانی، پایداری و عملکرد بلندمدت را تضمین می‌کند.

سازگاری محیطی | ایمنی استاندارد | کنترل کیفیت | کیفیت پایدار | سرعت اجرا

# رندرهای روز از تمام وجوه سردر

## طراحی سردر ورودی اصلی دانشگاه شاهد







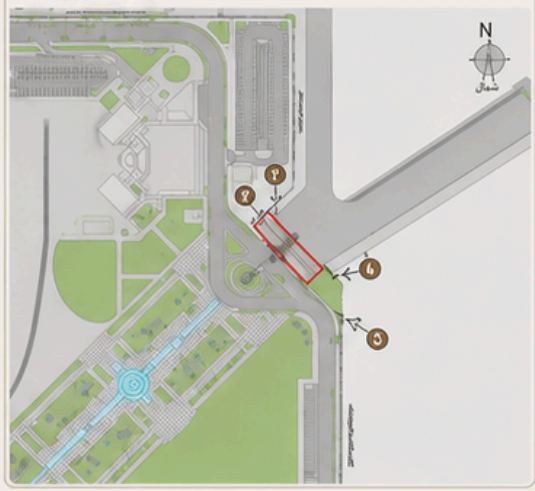









### موقعیت دوربین‌ها




### راهنمای رندرها

| | |
|---|---|
| ۱ | نمای ورودی (ورودی اصلی) |
| ۲ | نمای پشت (ورودی از داخل دانشگاه) |
| ۳ | نمای مایل چپ |
| ۴ | نمای مایل راست |
| ۵ | نمای پرنده (محیط و بافت دانشگاه) |

### اطلاعات کلی پروژه

| | |
|---|---|
| عرض دهانه اصلی | 12.60 متر |
| ارتفاع سردر | 12.00 متر |
| استخوان های جانبی | 4.20 متر |
| طول تراز طراحی | 52.17 متر |
| محور قرارگیری | مطابق محور خیابان موجود |
| عملکرد | ورودی اصلی دانشگاه شاهد |
| سبک طراحی | معاصر ایرانی – اسلامی |

# زندرهای روز از تمام وجوه سردر فتومونتاژ در بستر سایت

آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده







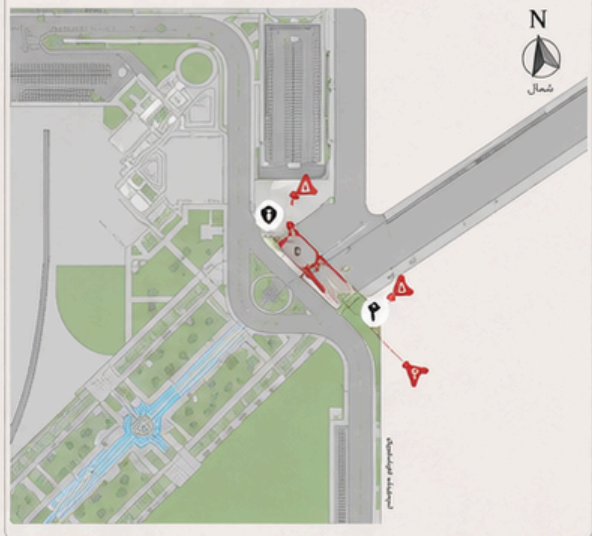









**پلان کل سایت و موقعیت دید**




**راهنمای تصاویر**

1. نمای نزدیک - ورودی اصلی
2. نمای پشت (از داخل دانشگاه)
3. نمای مایل چپ
4. نمای مایل راست
5. نمای پرنده (محیط و بافت دانشگاه)

**ویژگی‌های طراحی در بستر واقعی**

- هماهنگی با محور بصری دانشگاه و دیدهای موجود
- نمایش هویت دانشگاهی در مقیاس شهری
- یکپارچه‌سازی با شبکه‌های ارتباطی و سواره
- استفاده از متریال بادوام و هماهنگ با بافت موجود
- تأکید بر نورپردازی معماری در شب برای خوانایی و امنیت

# رندرهای روز از تمام وجوه شب فتومونتاژ در بستر سایت

آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده

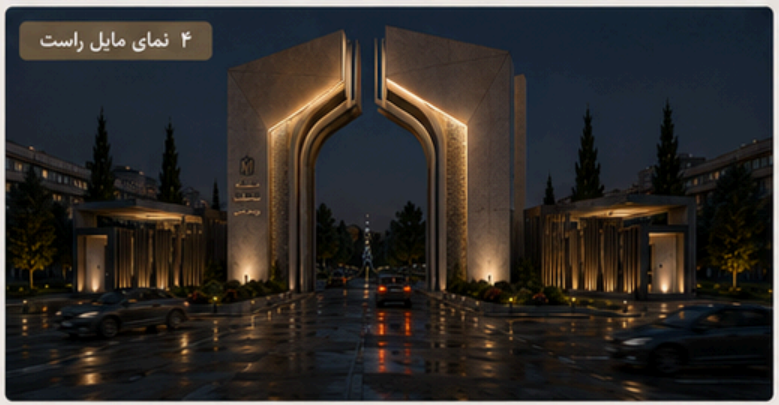
- نور خطی LED گرم
- نورپردازی نما
- تأکید بر دهانه ورودی
- ایمنی شبانه







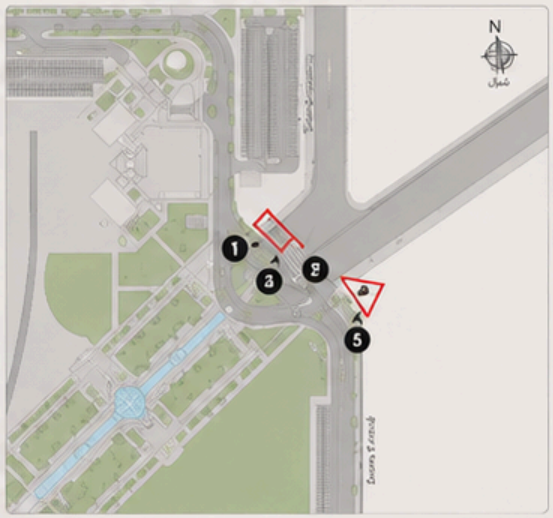






## پلان کل سایت و موقعیت دوربین‌ها



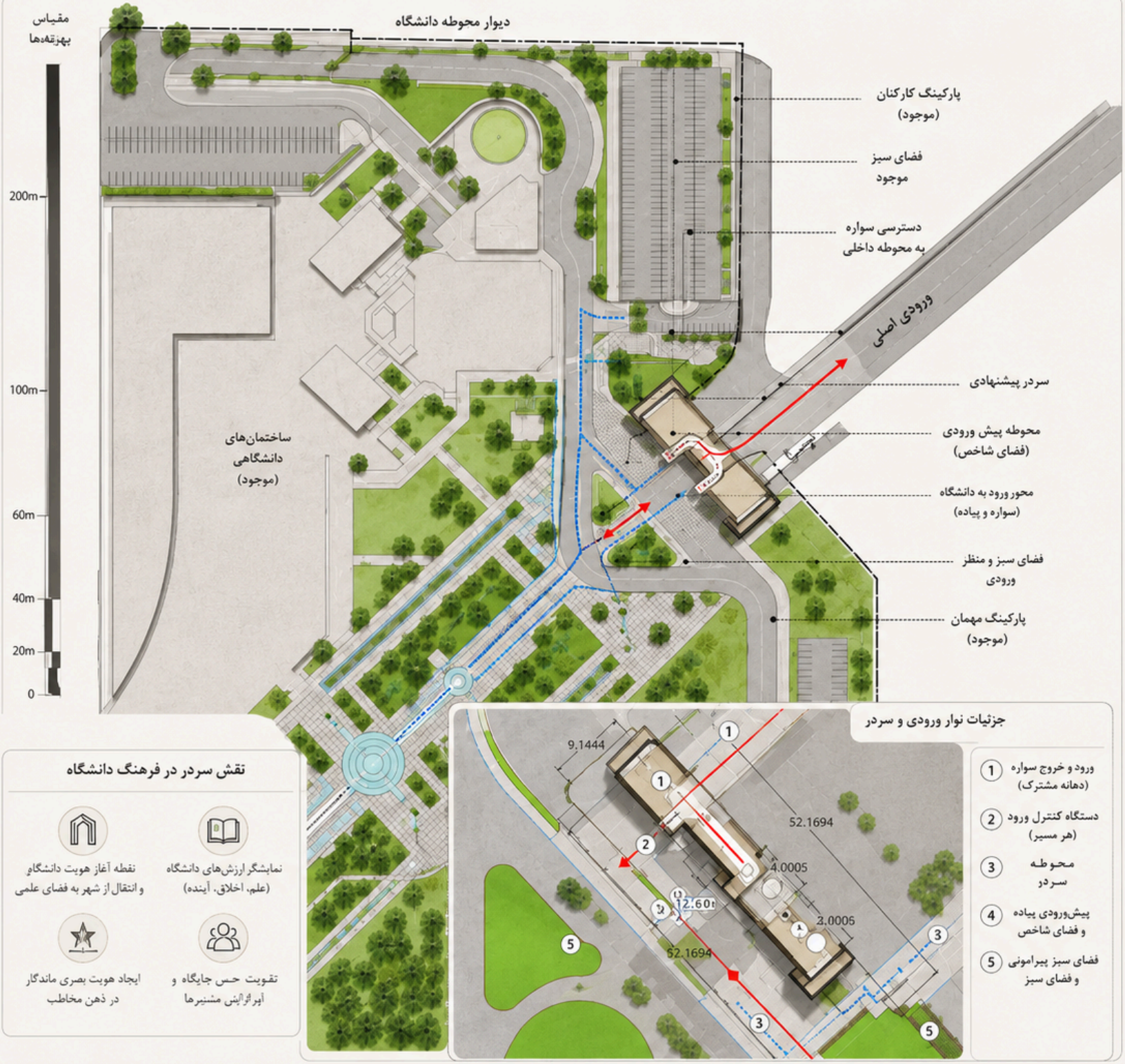

## راهنمای تصاویر

۱. نمای نزدیک - ورودی اصلی
۲. نمای پشت (از داخل دانشگاه)
۳. نمای مایل چپ
۴. نمای مایل راست
۵. نمای پرنده (محیط و بافت اطراف)

# سایت پلان محل قرارگیری سردر و ارتباطات

آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده

سردر اصلی دانشگاه شاهد در امتداد محور ورودی شمال شرقی قرار گرفته و با یک فضای کشایش یافته، ورود و خروج سواره را به صورت خوانا مدیریت می‌کند. این آستانه، اتصال میان شهری و داخل دانشگاه را برقرار می‌سازد و دسترسی مستقیم به مجموعه مرکزی دانشگاه، از طریق یک محور پیاده‌محور همراه با فضاهای شاخص هویت ورودی دانشگاه، را شکل می‌دهد.




## ویژگی‌های کلیدی

- ورودی و خروجی مشترک سواره در یک دهانه
- ارتباط مستقیم با بلوار اصلی دانشگاه
- تعریف فضای پیش‌ورودی و محوطه شاخص
- دسترسی خوانا برای پیاده و وسایل نقلیه
- انسجام بصری با ساختارهای موجود و محوطه سبز

## راهنما

- حرکت سواره (ورود و خروج مشترک)
- حرکت پیاده
- فضاهای سبز و منظر
- ساختارهای موجود
- سردر پیشنهادی دانشگاه
- دیوار محوطه دانشگاه

## مقیاس نقشه

N

0 20 40 60 80 100m

1:1000

## نقش سردر در فرهنگ دانشگاه

- نمایشگر ارزش‌های دانشگاه (علم، اخلاق، آینده)
- نقطه آغاز هویت دانشگاهی و انتقال از شهر به فضای علمی
- تقویت حس جایگاه و آپراتراپی مشنیرها
- ایجاد هویت بصری ماندگار در ذهن مخاطب

# نقشه‌های دو بعدی
# تمام وجهه نمای سردر

نقشه‌های نمای دو بعدی چهار چهت اصلی
به همراه ابعاد، ترازها، نورپردازی
و معرفی متریال

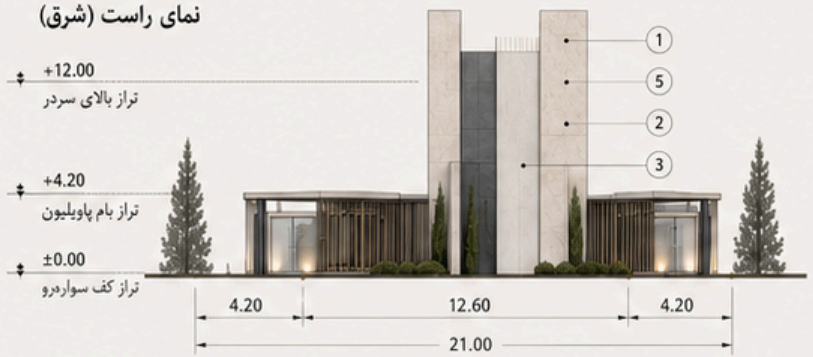
## نمای جلو (جنوب)



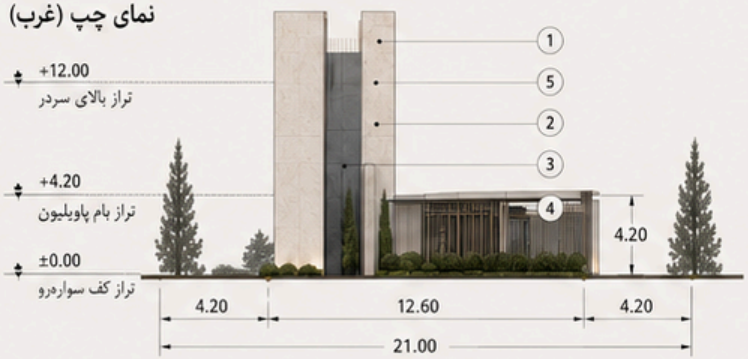

## نمای عقب (شمال)




## نمای راست (شرق)




## نمای چپ (غرب)




## راهنمای متریال

| | | |
|---|---|---|
| 1 | سنگ طبیعی روشن (تراورتن سفید چرمی) | |
| 2 | فلز تیره رنگ (پوشش الکترواسیناتیک) | |
| 3 | مشبک فلزی هندسی | |
| 4 | شیشه شفاف | |
| 5 | نور خطی LED گرم (3000K) | |

## یادداشت‌ها

- تمام ابعاد بر حسب متر می‌باشد.
- تراز ±0.00 معادل تراز کف سواره‌رو ورودی است.
- ارتفاع در وَلیری المان‌ها جهت نصب تجهیزات لحاظ شده است.
- تمام نورپردازی‌ها به صورت خطی LED توکار می‌باشند.

## کلید پلان و جهت نما




**تناسب و تقارن**
تعادل بصری در تمامی وجوه نما

**نورپردازی معماری**
تاکید بر فرم با نور خطی گرم و یکپارچه

**متریال پایدار**
استفاده از مصالح با کیفیت و دوام

**عملکرد و خوانایی**
درگاه مرکزی شاخص با دید و گذر مناسب

**هویت معماری**
ترکیب سنت و مدرنیته با الهام از معماری ایرانی

**راهنمای نورپردازی**
نور خطی LED توکار
نور پگ گرم 3000K




# بیانیه پایانی طرح

## آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده

این طرح تلاشی است برای تعریف آستانه‌ای هویت‌مند، ماندگار
و در شأن دانشگاه شاهد؛ آستانه‌ای برای علم، اخلاق و آینده.

با سپاس از توجه و بررسی هیئت داوران و کارفرمای محترم