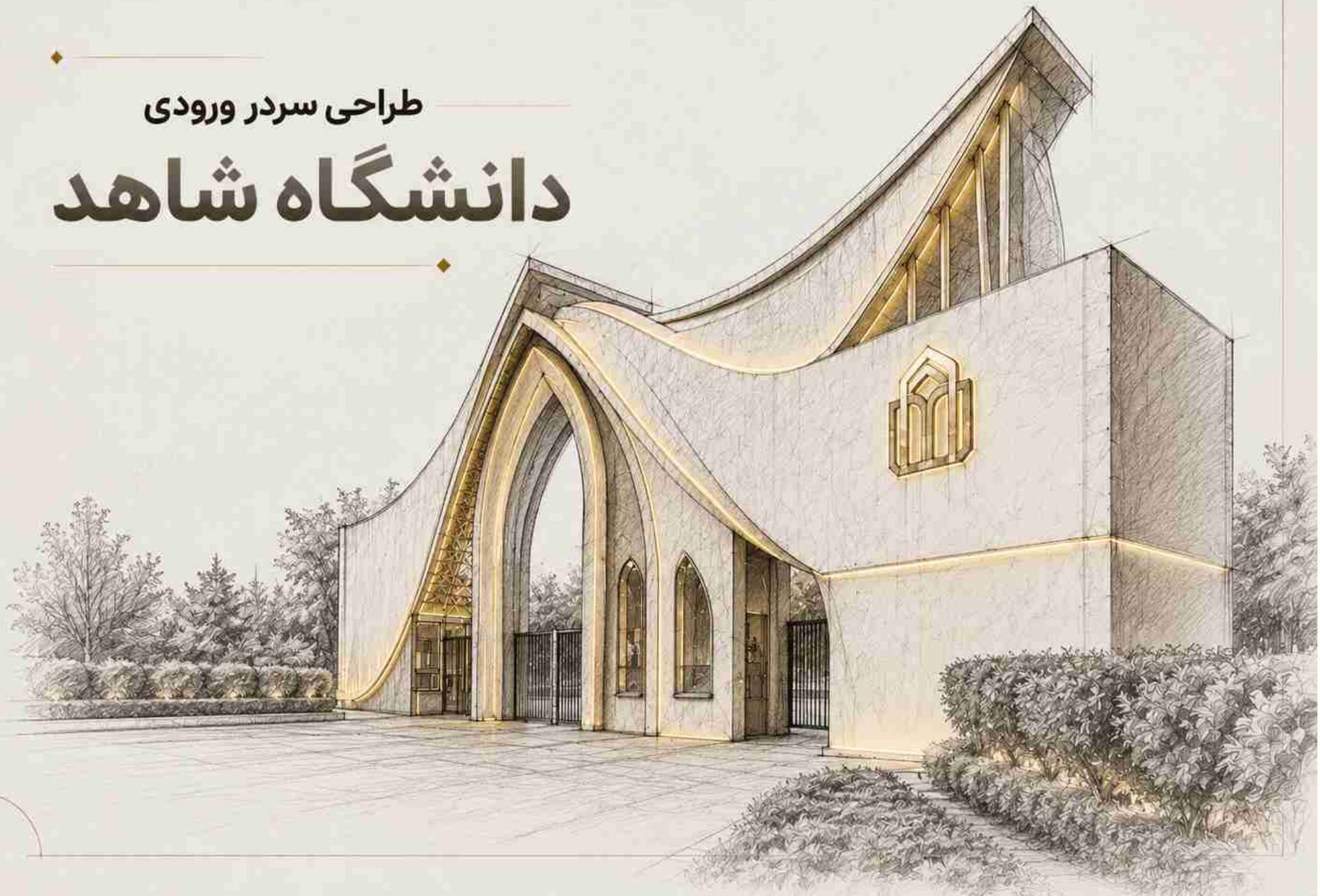
طراحی سردر ورودی

دانشگاه شاهد




دانشگاه شاهد
درب شماره (۳)
GATE 3



























روند شکل‌گیری طرح

از هویت و اصالت تا آینده و نوآوری

1 طاق ایرانی

هویت و اصلت

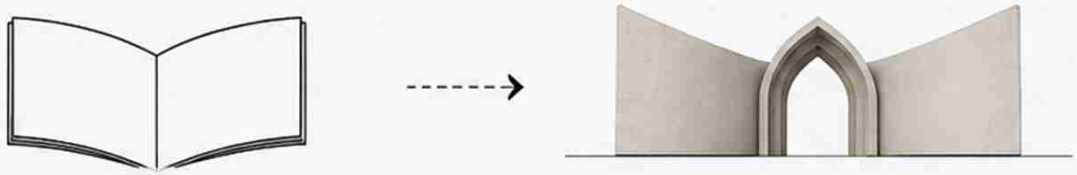
الهام از طاق‌های ایرانی به عنوان عنصر اصیل معماری این سرزمین: نماد ورود به فضایی متعالی و آغاز مسیر علم و اندیشه.



2 کتاب گشوده

علم و آموزش

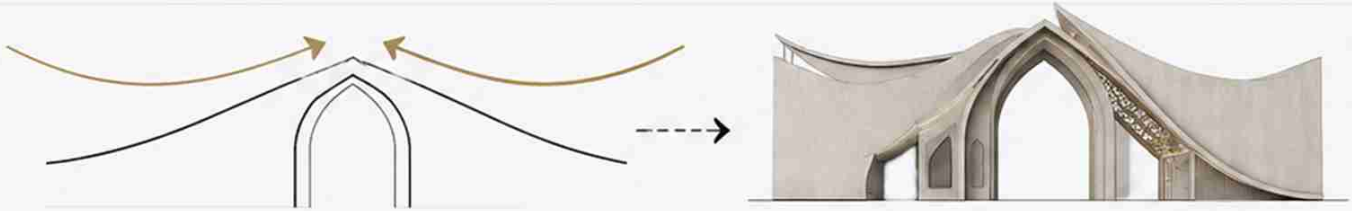
استعاره از کتاب گشوده به عنوان نماد دانش، پژوهش و گشودگی به روی آینده.



3 همگرایی و حرکت

دانش، فرهنگ و فناوری

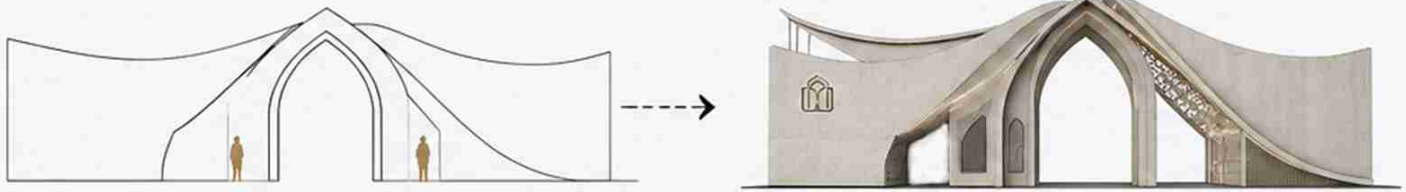
دو پوسته سیال از دو سوی مجموعه حرکت کرده در مرکز به یکدیگر می‌رسند: نماد اتحاد، تعامل و هم‌افزایی حوزه‌های مختلف.



4 ایجاد فضای دعوت‌کننده

ورود به قلمرو علم و اندیشه

تشکیل فضایی شاخص، خوانا و دعوت‌کننده که مرز میان شهر و دانشگاه را به تجربه‌ای معنادار از ورود تبدیل می‌کند.



5 نور به مثابه هویت

تجربه شبانه و ماندگار

نوریردازی در امتداد خطوط اصلی فرم، هویت معماری را در شب تقویت می‌کند و تجربه‌ای، امن، آرام و ماندگار می‌آفریند.



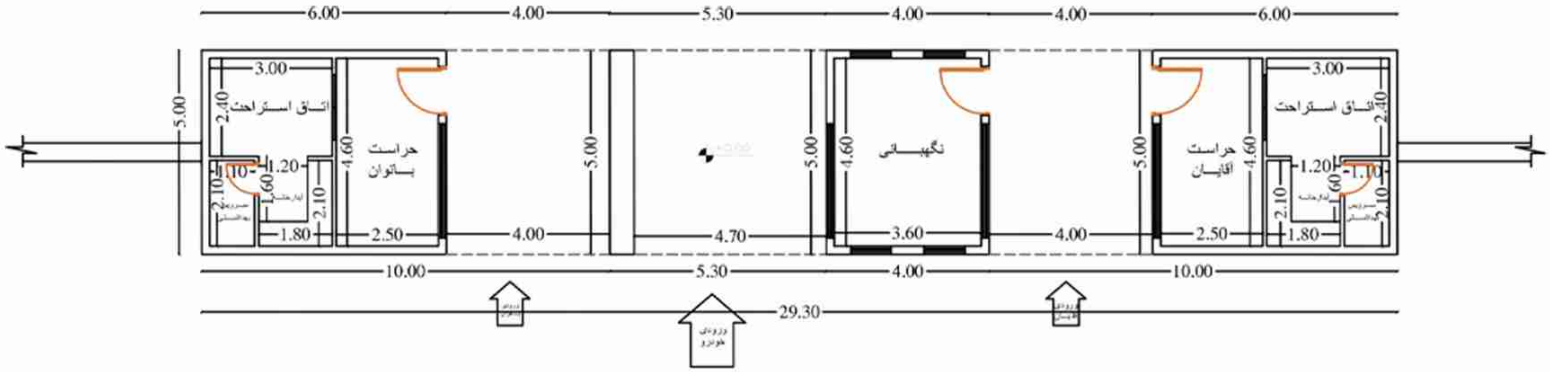
ماندگاری | دعوت‌کنندگی | پایداری | نوآوری | علم و دانش | هویت ایرانی

SHAHED
UNIVERSITY
ENTRANCE GATE
COMPETITION

0
20m
40m
60m
100m
200m

PARKING AREA

Shahed University
Main Entrance Gate
Shahed University



پلان اندازه‌گذاری

مقیاس: ۱:۱۰۰



پلان مبلمان

مقیاس: ۱:۱۰۰

پروژه:	**طراحی سردر ورودی**
عنوان نقشه:	**پلان اندازه‌گذاری و مبلمان**
مقیاس:	۱:۱۰۰
شماره نقشه:	A-01



نمای غربی

مقیاس: ۱:۱۰۰

جدول معرفی متریال

کد	نماد	نوع متریال	توضیحات
M1		سنگ تراورتن روشن	نمای دیوارها و سطوح قائم
M2		بتن اکسپوز رنگ روشن	سقف‌های منحنی و سطوح مایل
M3		چوب ترمو	پوشش دیوارهای ورودی جانبی
M4		فلز رنگ روشن	ستون‌های استوانه‌ای و المان‌های فلزی
M5		شیشه سکوریت	پنجره‌های شیبدار و ثابت
M6		نور خطی LED	نورپردازی شیارها و لبه‌ها
M7		لوگوی فلزی با نور مخفی	نصب روی دیوار سمت راست

راهنمای نورپردازی

کد	نماد	نوع نور	توضیحات
L1		نور خطی LED توکار	در شیار لبه‌های منحنی سقف و دیوار
L2		نور وال‌واشر	نورپردازی دیوارهای منحنی از پایین
L3		چراغ دفنی	نورپردازی فضای سبز و محوطه
L4		نور مخفی لوگو	نور پس‌زمینه لوگوی فلزی
L5		نور خطی LED داخلی	نورپردازی مسیرهای ورودی جانبی

یادداشت‌ها

۱- کلیه ابعاد بر حسب میلی‌متر می‌باشد.

۲- ارتفاع‌ها بر حسب متر و از تراز ±۰.۰۰ محاسبه شده است.

۳- قبل از اجرا، کلیه ابعاد در محل بررسی و تایید شود.

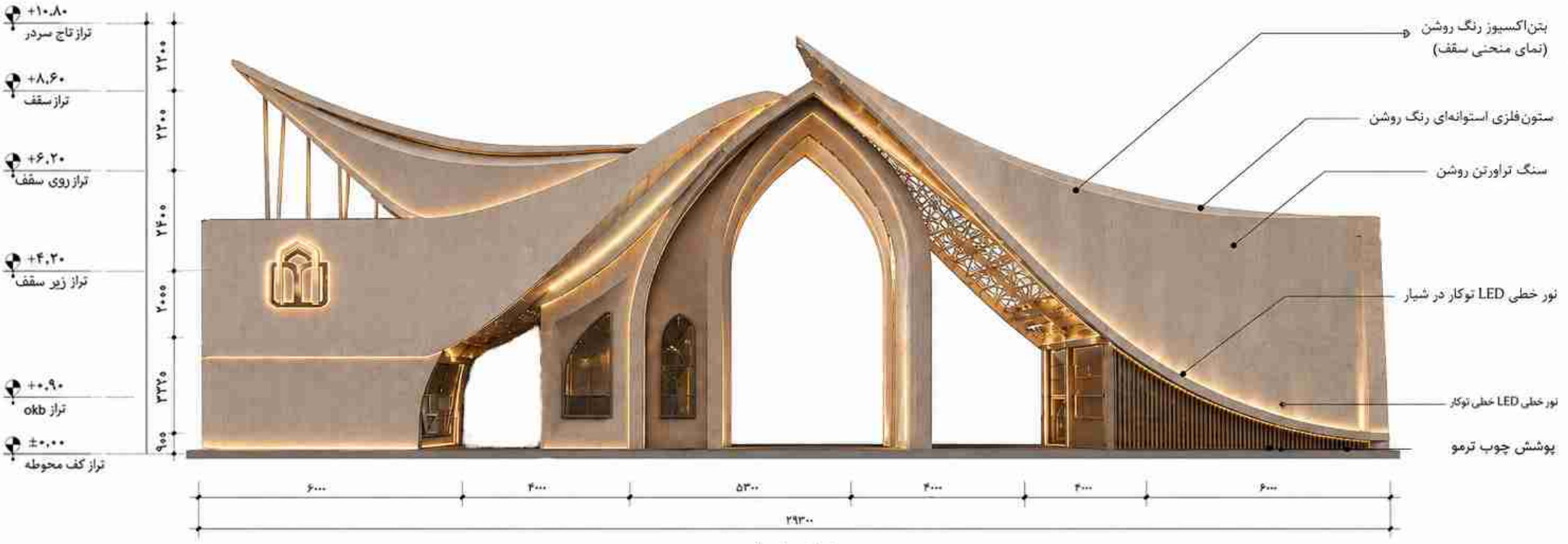
۴- نورپردازی مطابق با جزئیات اجرایی نورپردازی انجام شود.

پروژه:
طراحی سردر ورودی

عنوان نقشه:
نمای غربی

مقیاس:
۱:۱۰۰

شماره نقشه:
A-02



نمای شرقی

مقیاس: ۱:۱۰۰

یادداشت‌ها

۱- کلیه ابعاد برحسب میلی‌متر می‌باشد.

۲- ارتفاع‌ها برحسب متر و از تراز ±۰.۰۰ محاسبه شده است.

۳- قبل از اجرا، کلیه ابعاد در محل بررسی و تأیید شود.

۴- نورپردازی مطابق با جزئیات اجرایی نورپردازی انجام شود.

راهنمای نورپردازی

کد	نماد	نوع نور	توضیحات
L1		نور خطی LED توکار	در شیار لبه‌های منحنی سقف و دیوار
L2		نور وال‌واشر	نورپردازی دیواره‌های منحنی از پایین
L3		چراغ دفنی	نورپردازی فضای سبز و محوطه
L4		نور مخفی لوگو	نور پس زمینه لوگوی فلزی
L5		نور خطی LED دفنی	نورپردازی مسیرهای ورودی جانبی

جدول معرفی متریال

کد	نماد	نوع متریال	توضیحات
M1		سنگ تراورتن روشن	نمای دیوارها و سطوح قائم
M2		بتن اکسیوز رنگ روشن	سقف‌های منحنی و سطوح مایل
M3		پوشش ترمو	پوشش دیوارهای ورودی جانبی
M4		فلز رنگ روشن	ستون‌های استوانه‌ای و المان‌های فلزی
M5		شیشه سکوریت	پنجره‌های شیشه‌رگ و ثابت
M6		نور خطی LED	نورپردازی شیارها و لبه‌ها
M7		لوگوی فلزی با نور مخفی	نصب روی دیوار سمت راست

پروژه:

طراحی سردر ورودی

عنوان نقشه:

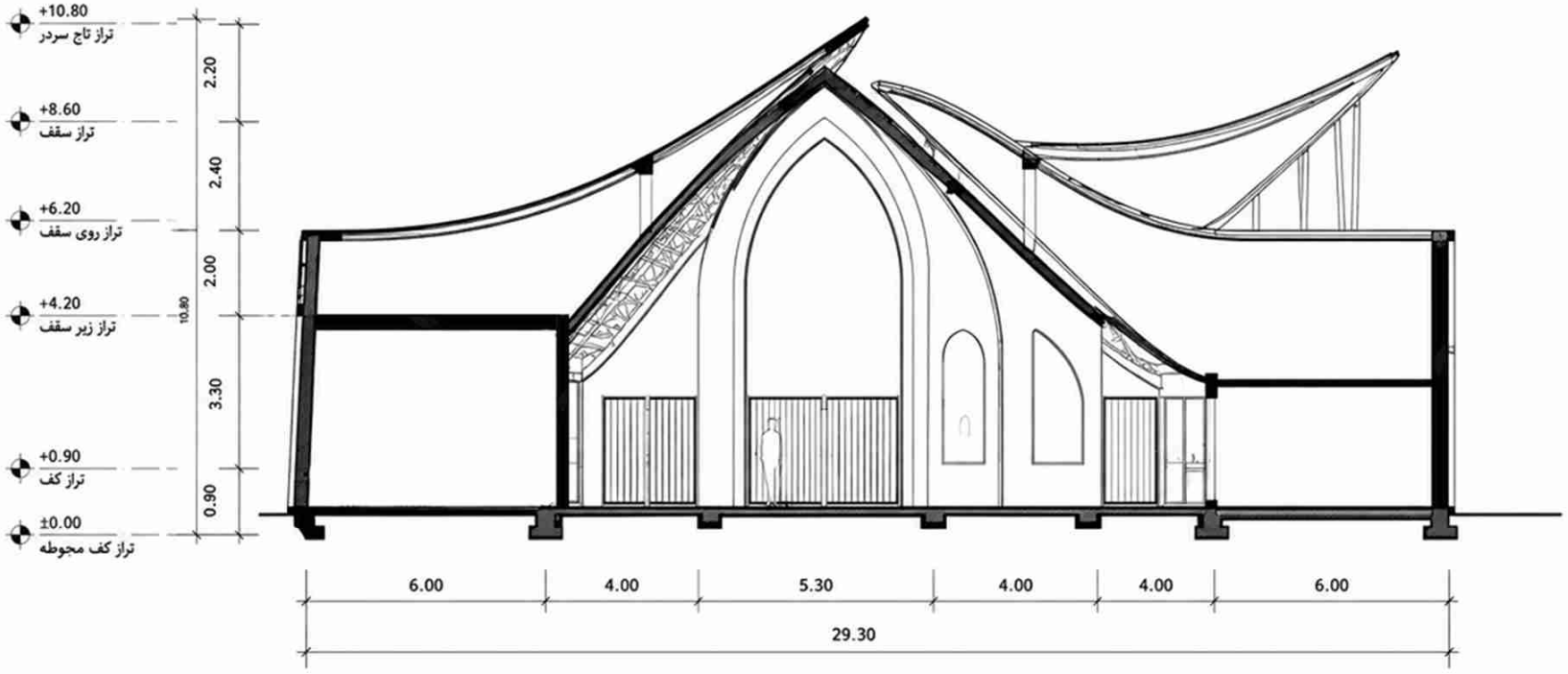
نمای شرقی

مقیاس:

۱:۱۰۰

شماره نقشه:

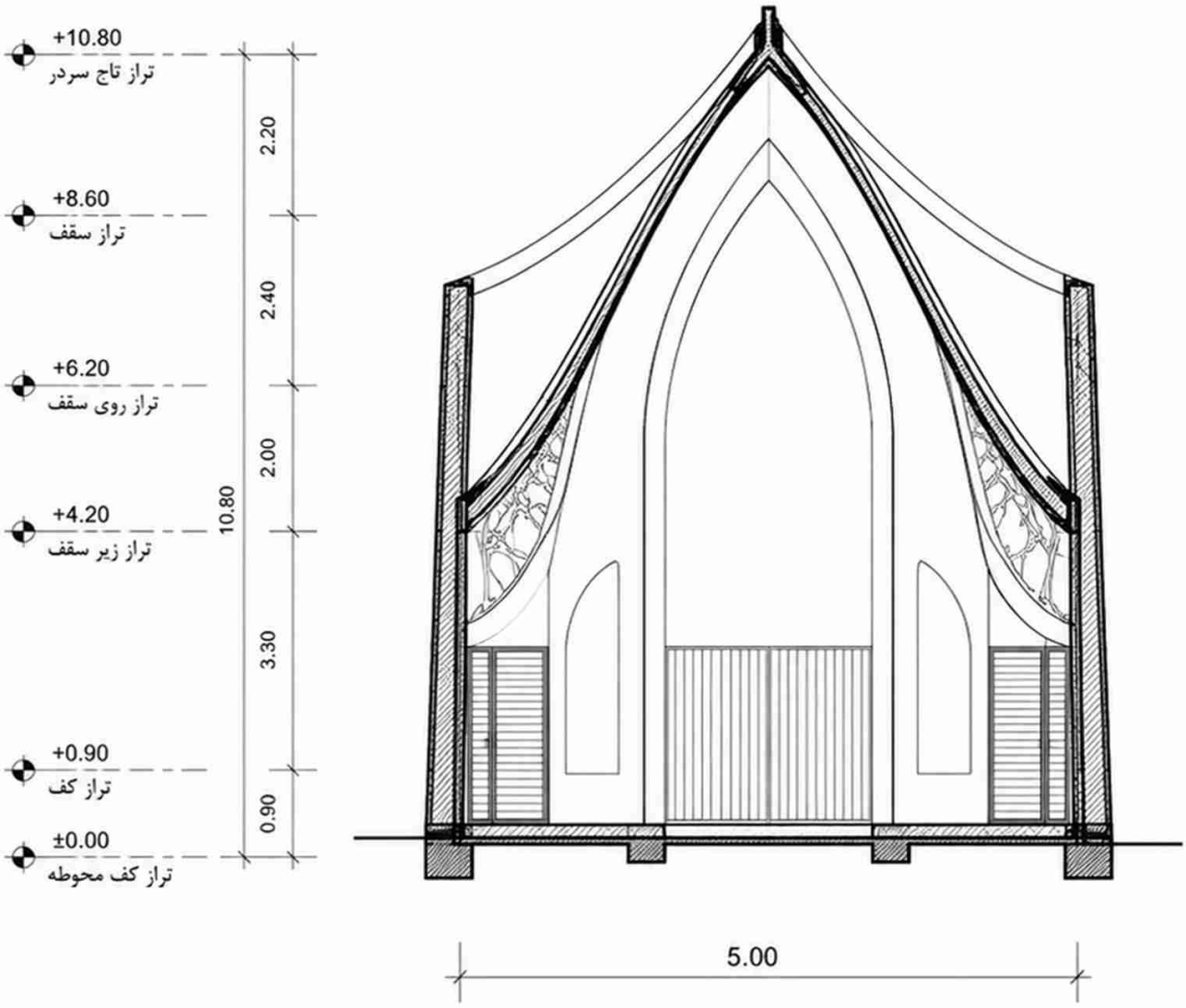
A-03



SECTION A-A
SCALE 1:100

A
A

پروژه:	**طراحی سردر ورودی**
عنوان نقشه:	**مقطع** A-A
مقیاس:	۱:۱۰۰
شماره نقشه:	A-04



SECTION B-B

SCALE 1:100

B
B

پروژه:	طراحی سردر ورودی
عنوان نقشه:	مقطع B-B
مقیاس:	۱:۱۰۰
شماره نقشه:	A-05