طراحی سردر دانشگاه شاهد



SITE PLAN

توجیه طرح و توضیحاتی از ایده پردازی، شکل گیری طرح و روش های اجرایی

طراحی دروازه ورودی دانشگاه شاهد بر پایه مفاهیم هویت محور و انتزاعی از معماری اصیل ایرانی استوار است. فرم کلی با الهام از طاق های سنتی و به کارگیری خطوط سیال، نمادی از دروازه‌ای رو به دانش و معنویت را تداعی می کند. استفاده از هندسه ی متقارن و پوسته های دوار، القاکننده ی حس شکوه و دعوت کنندگی است. نقش مایه های اسلیمی و مشبک در بخش های جانبی، ضمن تلطیف نور و سایه، پیوندی میان معماری گذشته و فرم های مدرن برقرار کرده‌اند که هویت دانشگاهی را با زبان معاصر بازتعریف می کند.

رویکرد اجرایی و فنی:

از منظر فنی و مهندسی، این سازه به طول کلی ۲۵.۳۰ متر، بر پایه یک سیستم سازه‌ای صلب طراحی شده است.
برای اجرای چنین فرم های منحنی و حجیم، استفاده از بتن مسلح با قالب بندی های خاص یا سیستم های پیش ساخته برای تضمین دقت ابعادی پیش بینی شده است. پوشش نهایی با استفاده از قطعات سنگی تراش خورده (نما) صورت گرفته که نیازمند زیرسازی دقیق برای اتصال ایمن به هسته بتنی است.

رندر زاویه ۱



رندر زاویه ۱ (شب)


دهه فجر امت و ولایت
نهضت ادامه دارد
سالروز ارتحال جانسوز
بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران
امام خمینی (قدس سره الشریف)
و شهدای قیام خونین ۱۵ خرداد
تسلیت باد
دانشگاه شاهد
درب شماره (۳)
ورودی شماره ۳
اصلی GATE 3

رندر زاویه ۳

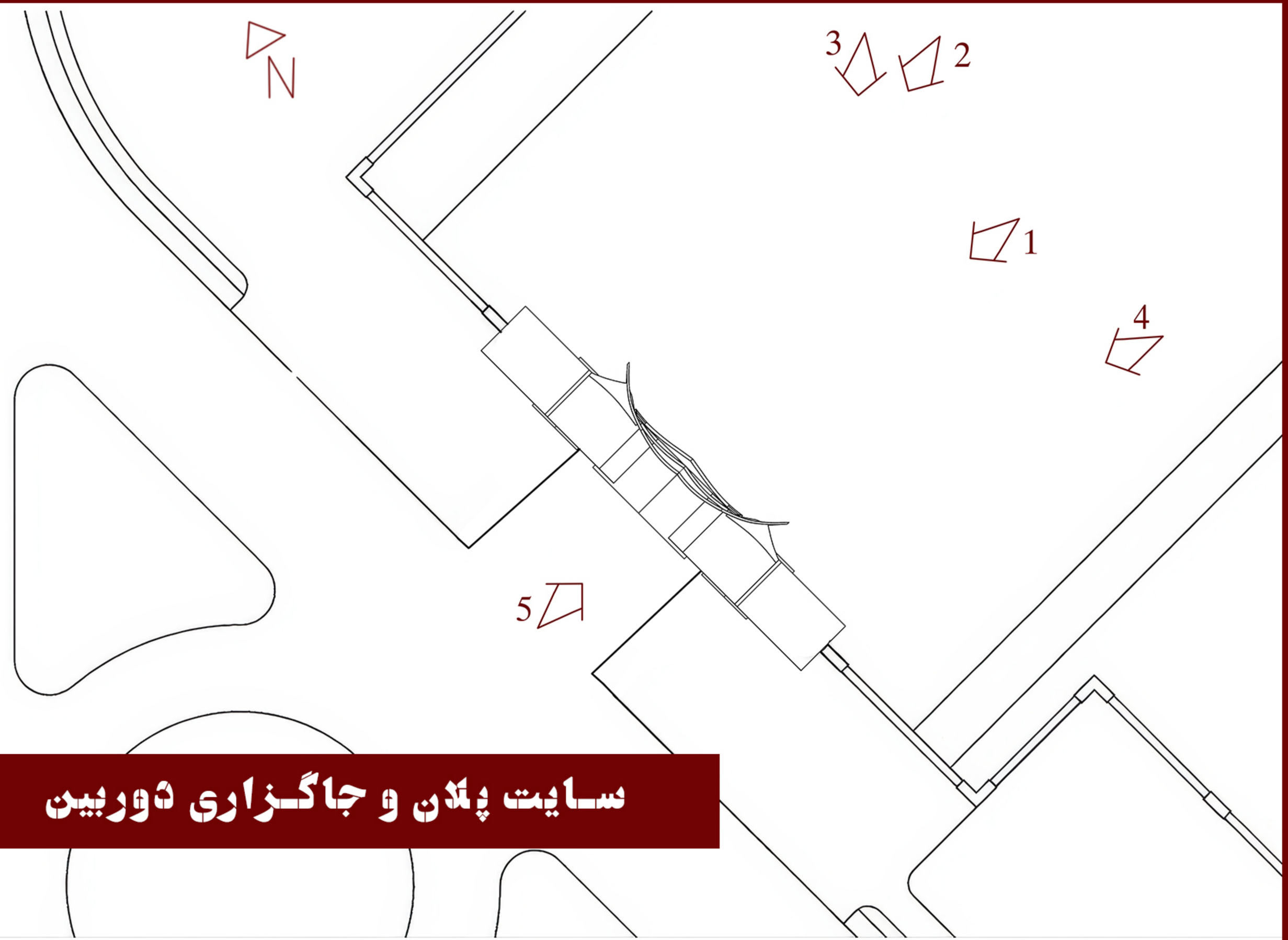


رندر زاویه ۳

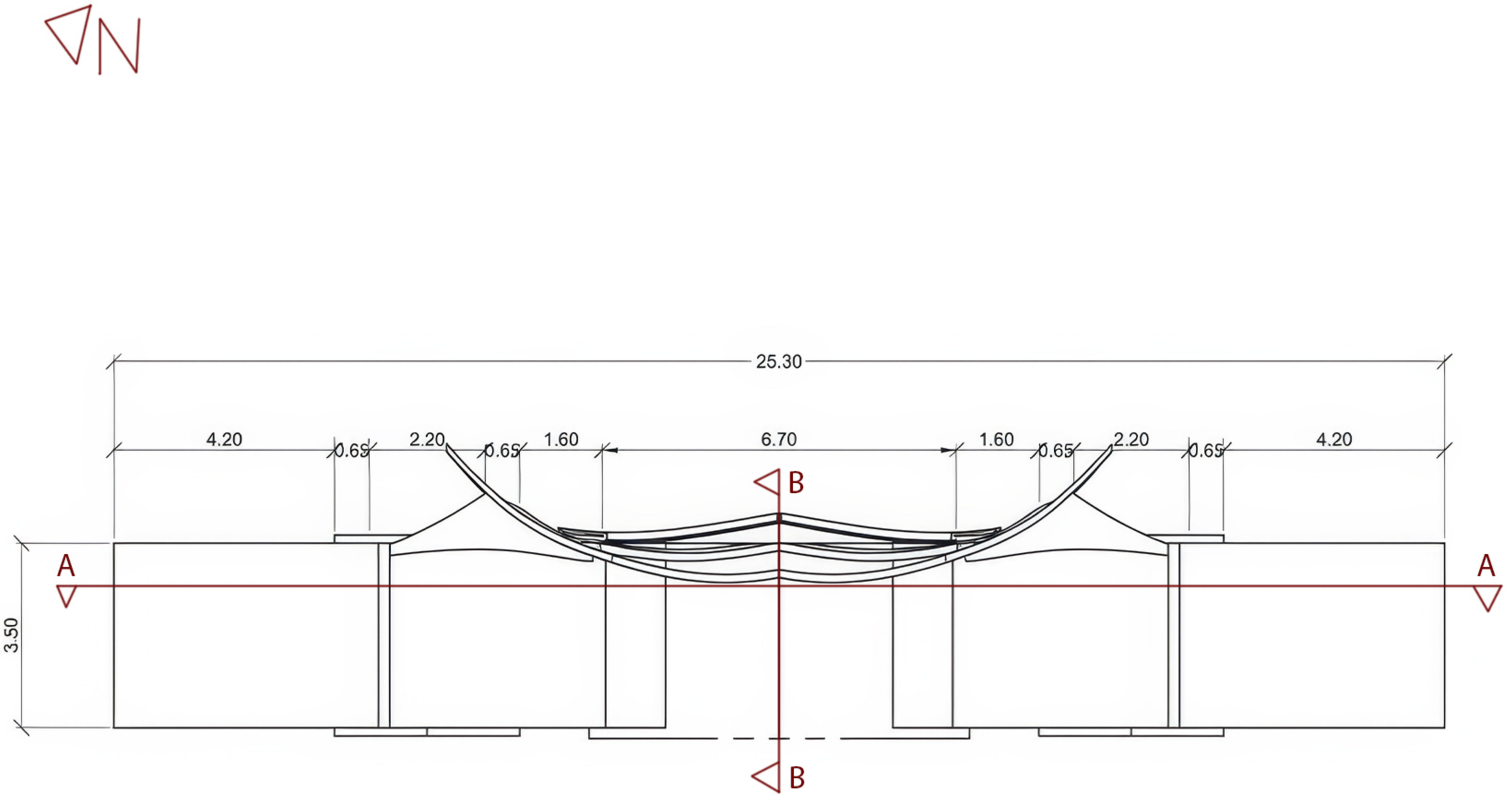

نهضت
سالروزارتح
بنیانگذار
امام خمینی
و شهدا ی
تسلیت باد
دانشگاه شاهد
درب شماره (۳)
ورودی شماره ۳
GATE 3 اصلی

رندر زاویه ۴

رندر زاویه ۵



سایت پلان و جاگزاری دوربین



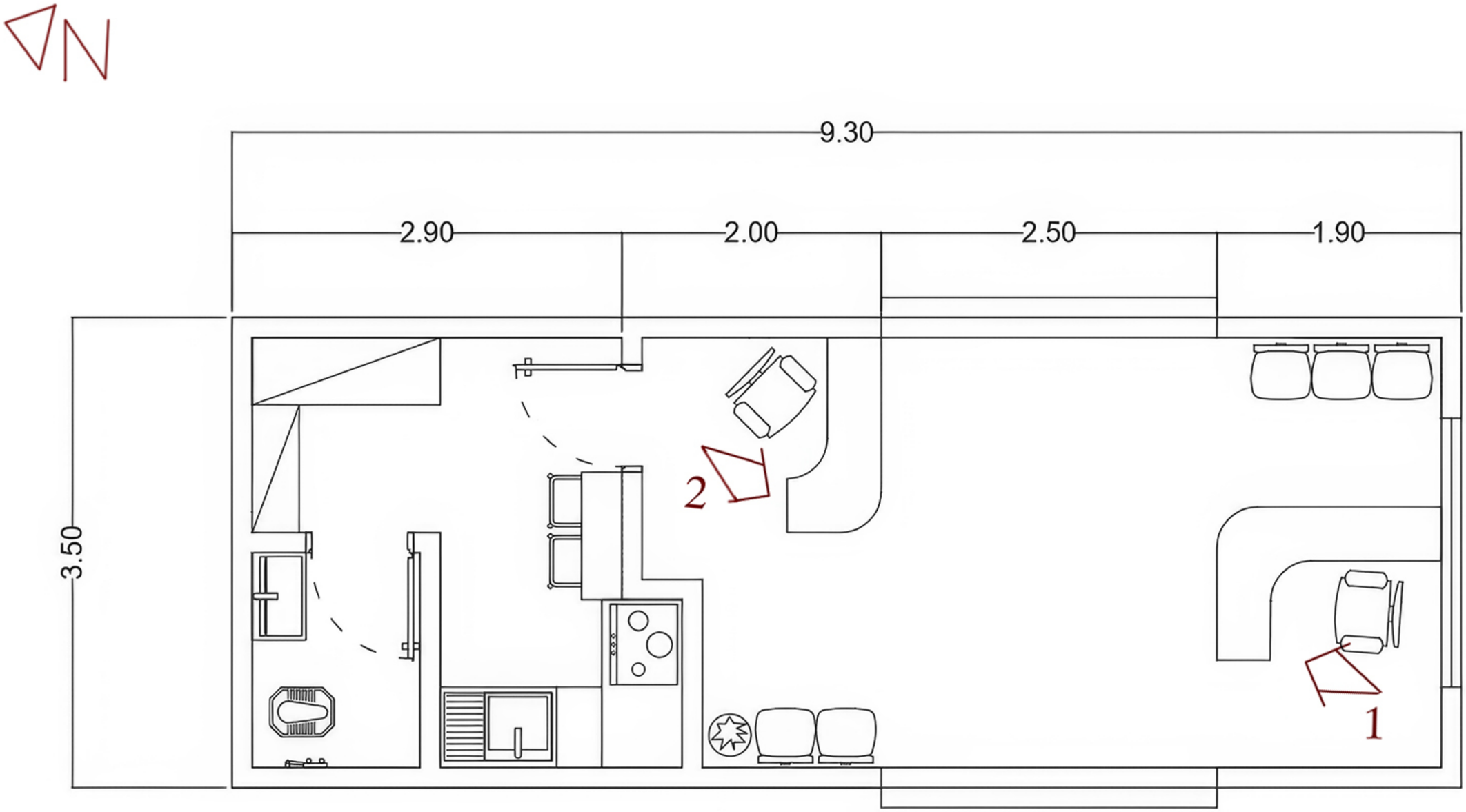
پلان



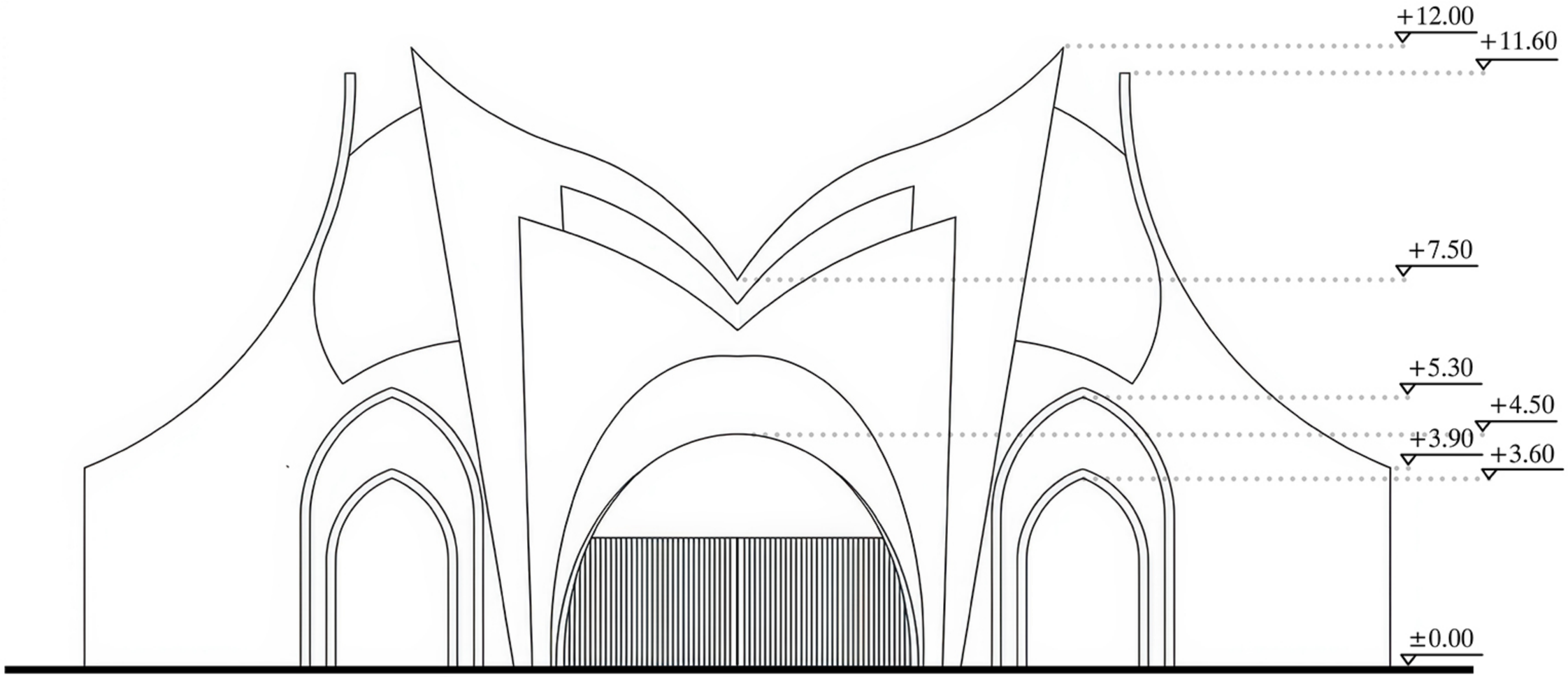
رنـدر داخلی زاویه ۱



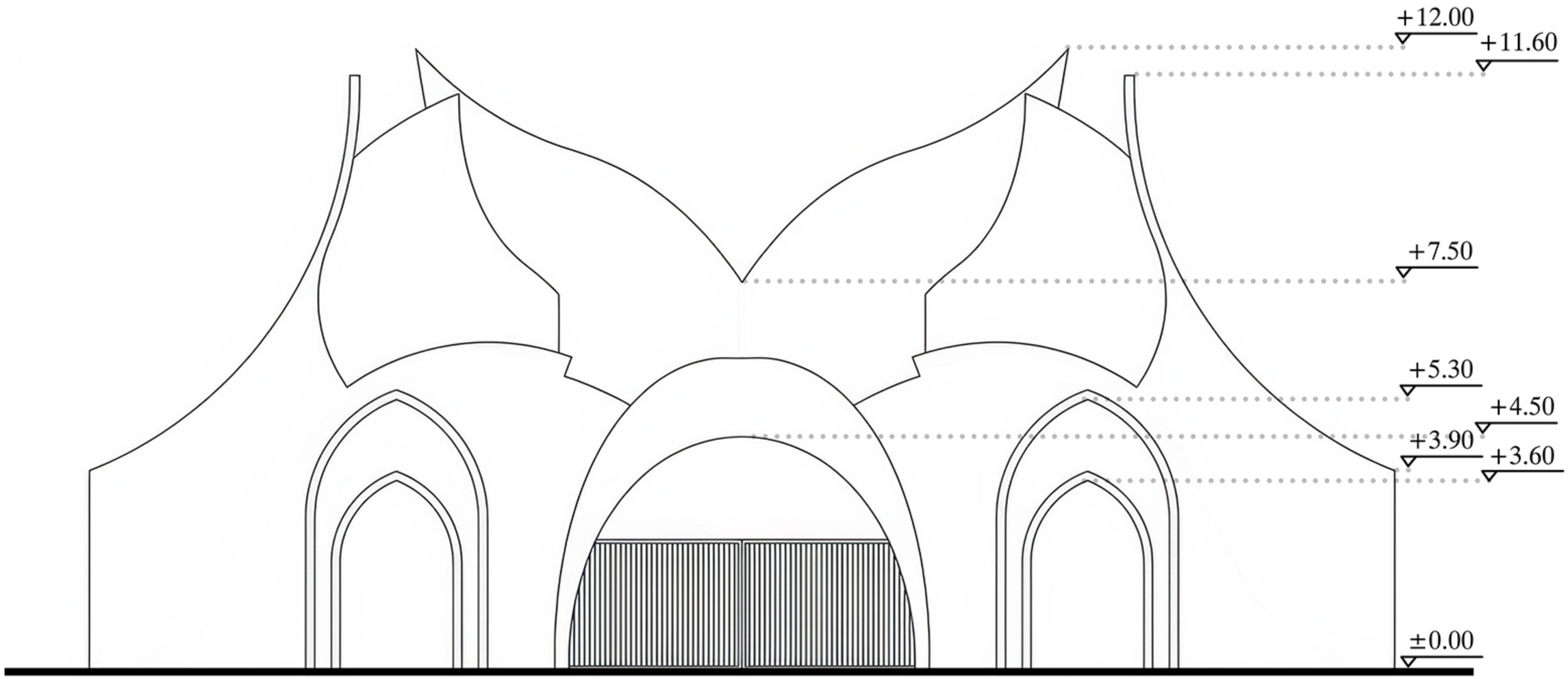
رنـدر داخلی زاویه ۳



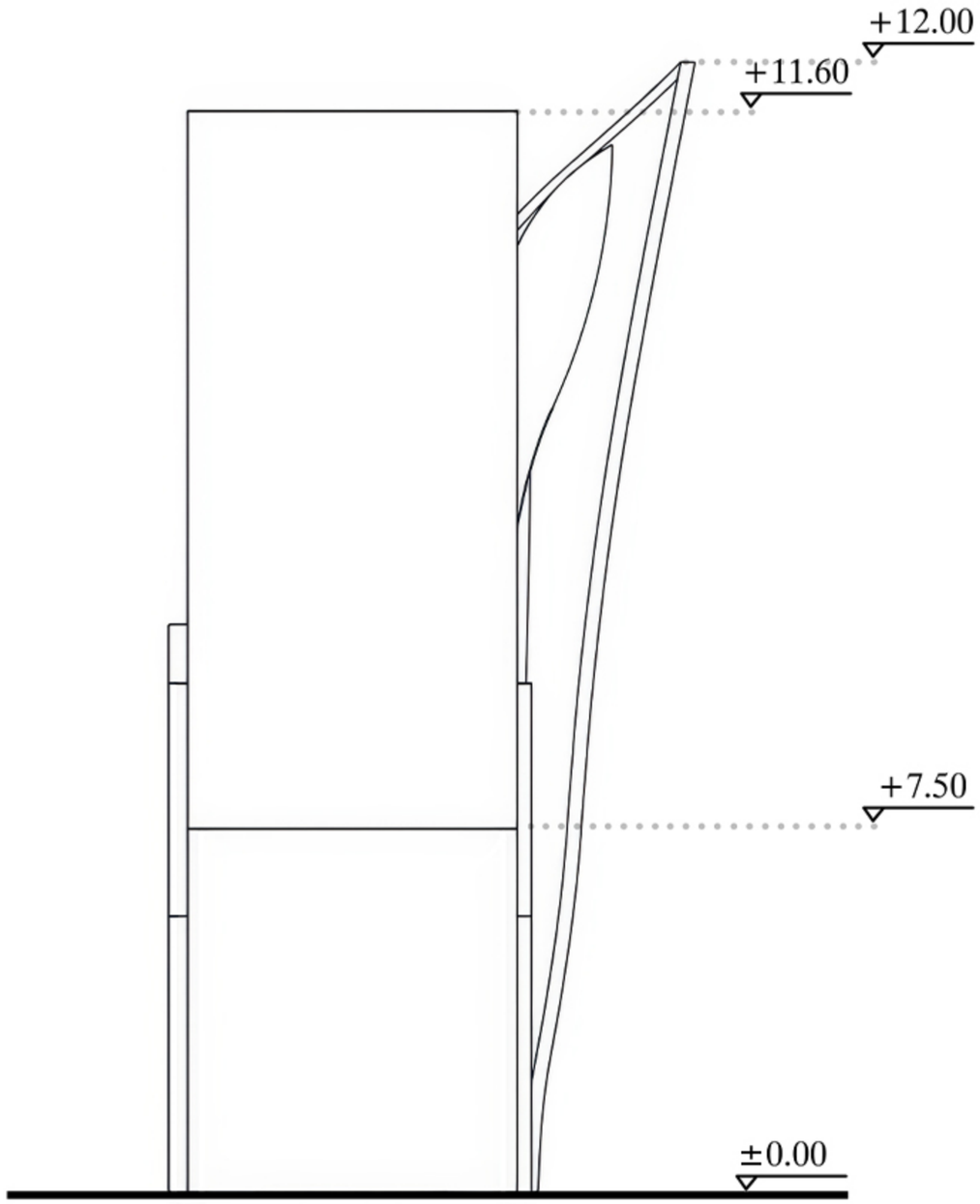
پلان بـزرگ نمایی

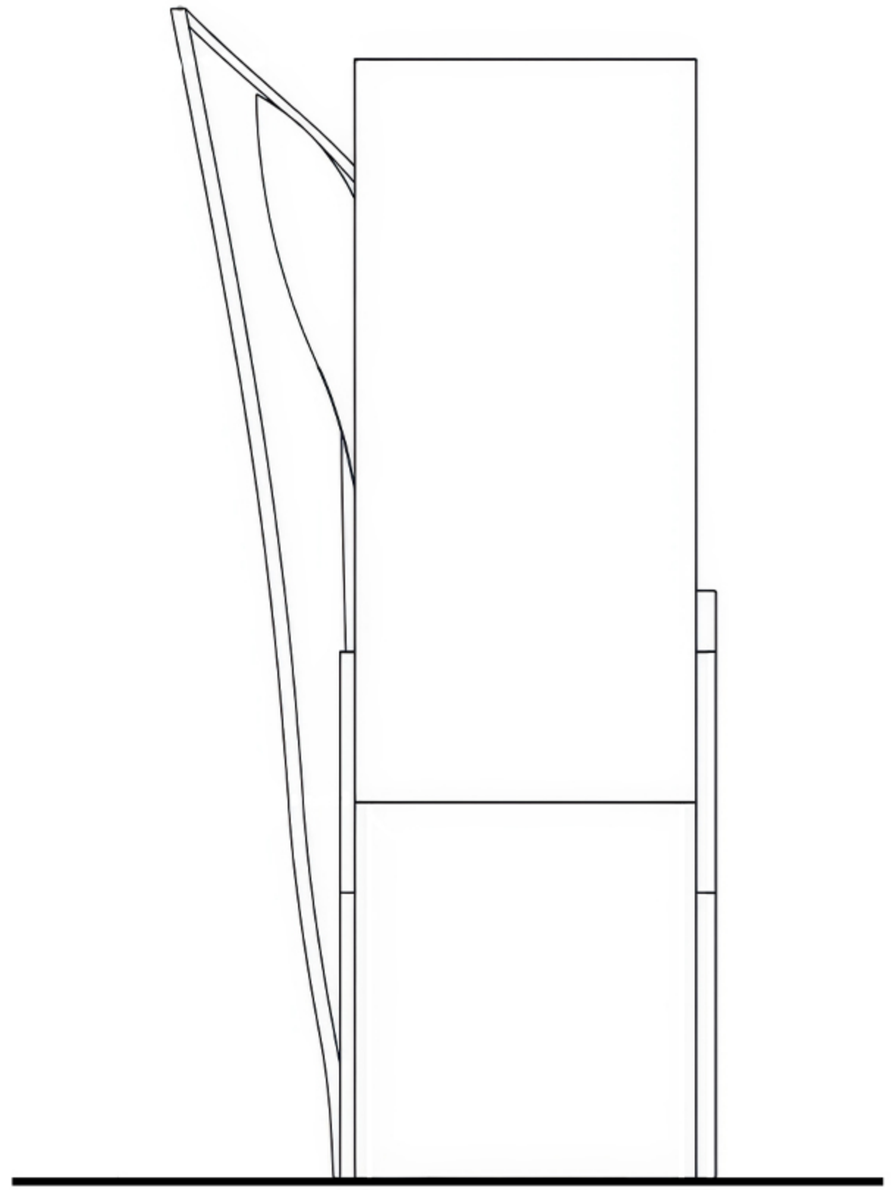


نما روبرو

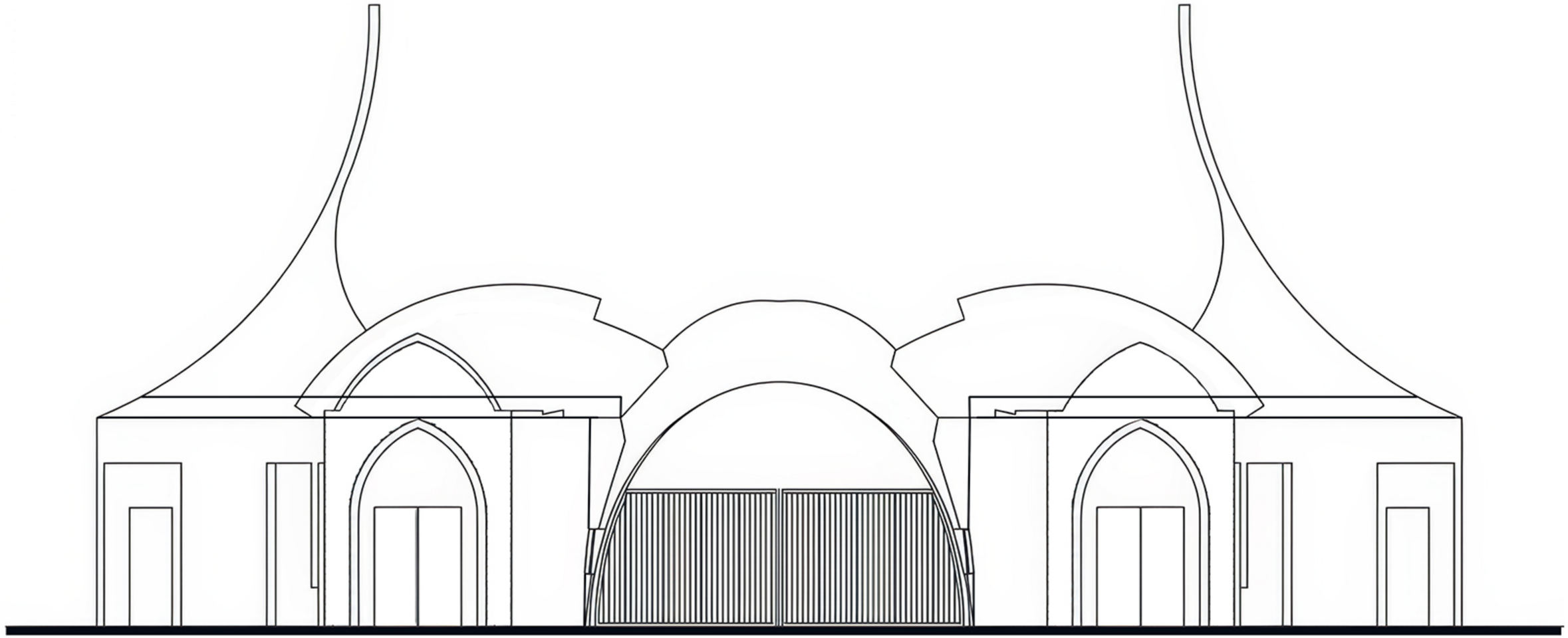


نما پشت

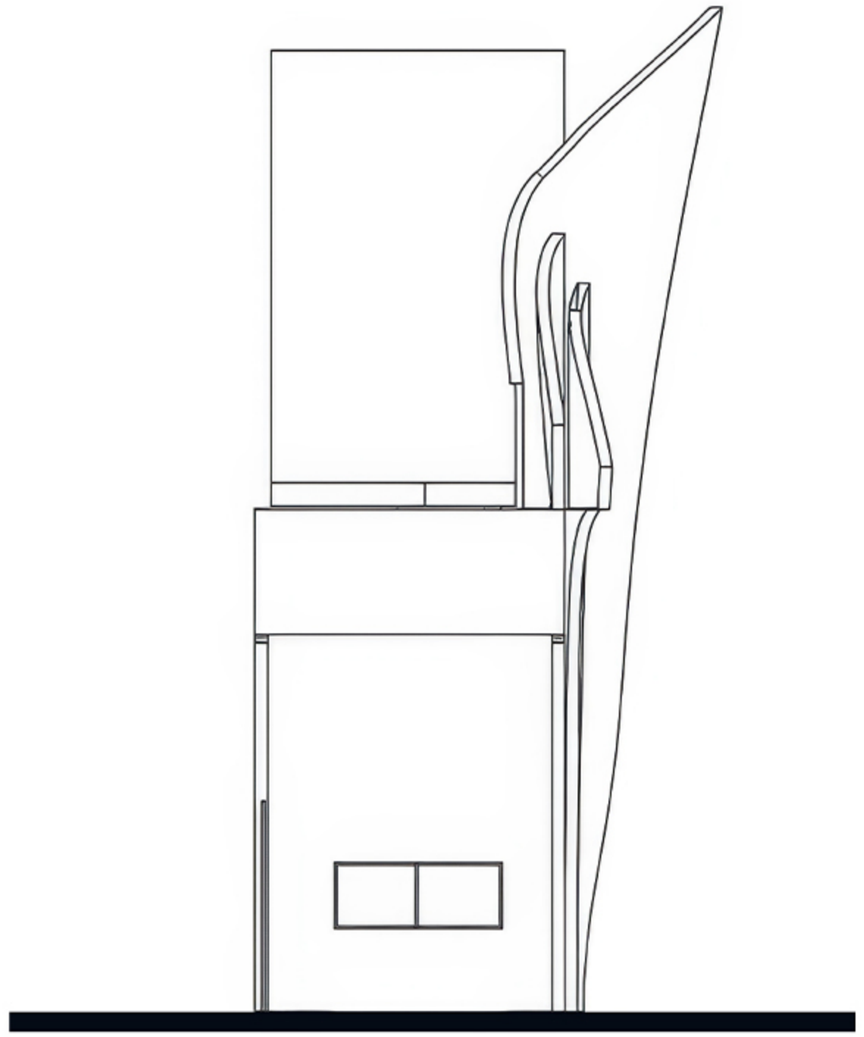




نما راست - نما چپ



مقطع A-A



مقطع B-B