
دانشگاه شاهد
درب شماره (۳)
ورودی شماره ۳
GATE 3 ضلعی


دانشگاه شاهد
درب شماره (۳)
ورودی شماره ۳
GATE 3 ورودی



















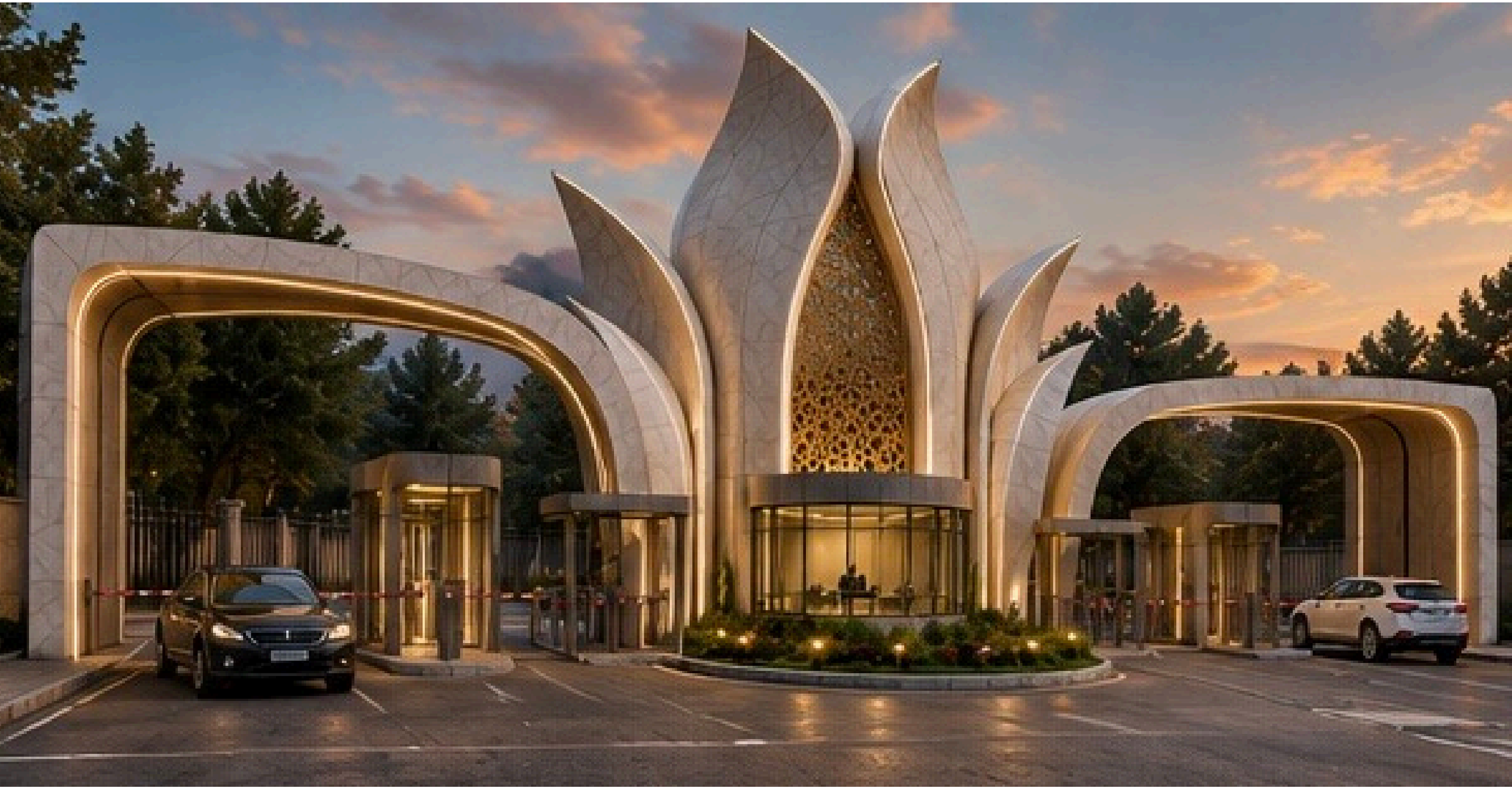






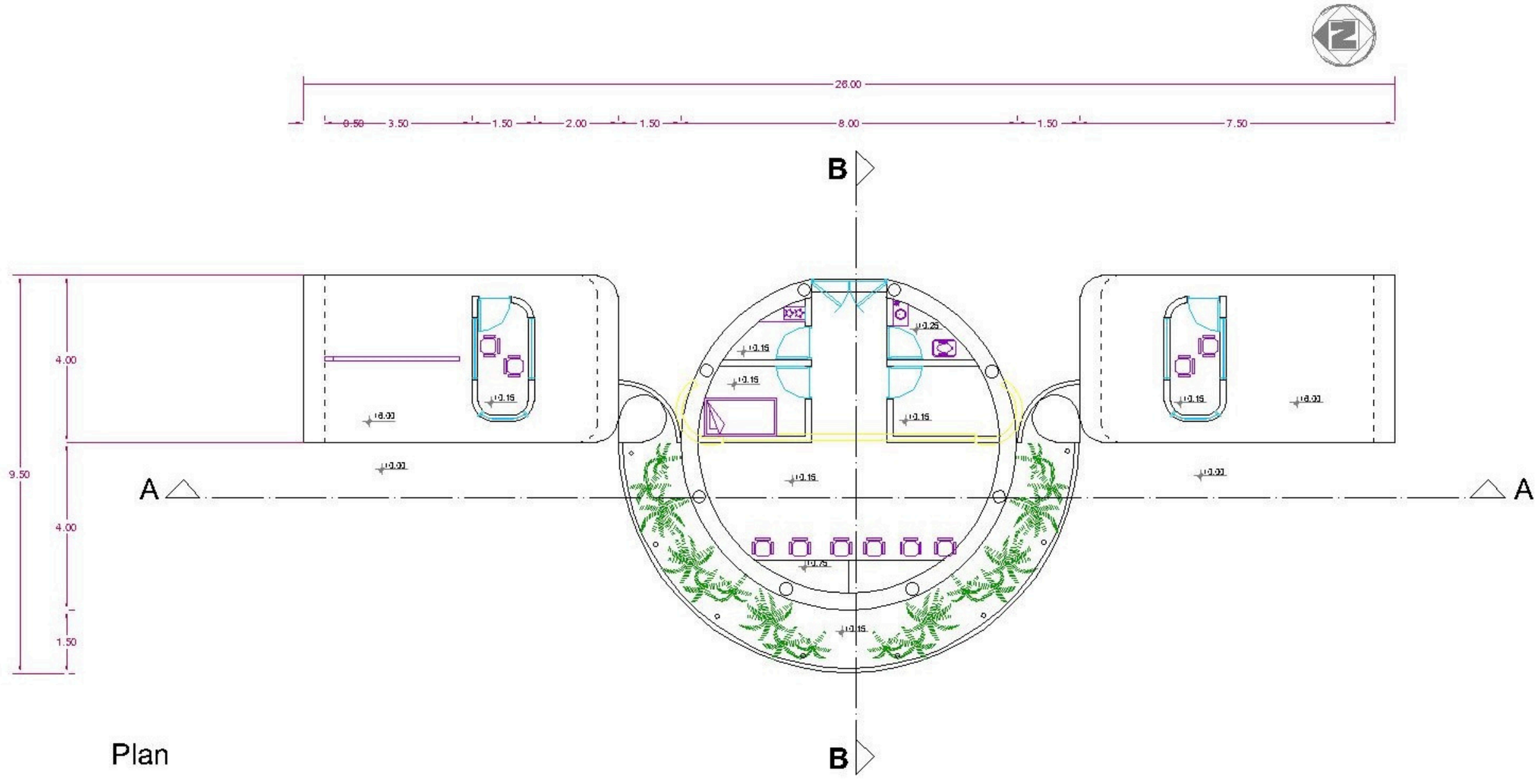




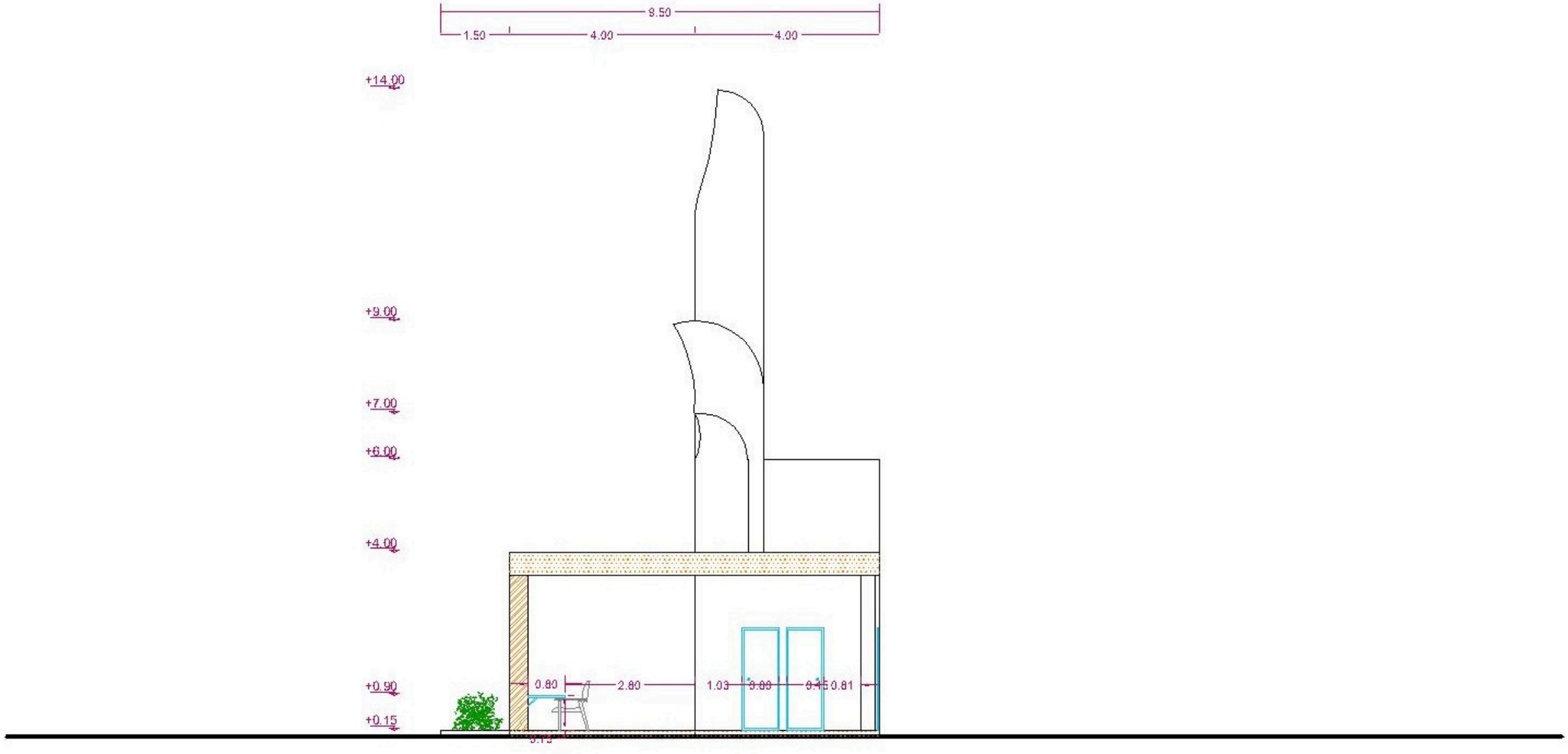




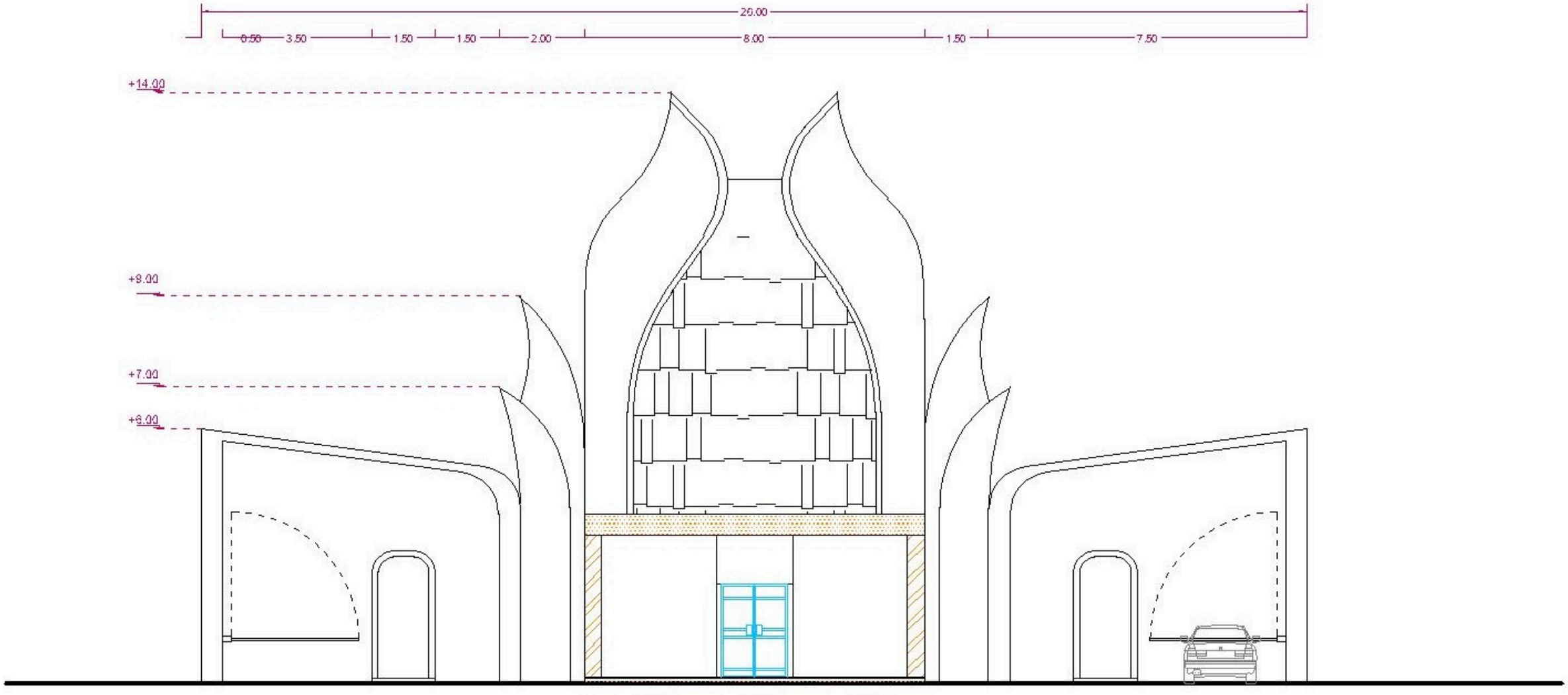
خیابان ۳۵ متری
N
شمال
SHAHED
UNIVERSITY
COMPLETION
دیوار محدوده دانشگاه
دیوار محدوده دانشگاه
دیوار محدوده دانشگاه
200m
100m
60m
40m
20m
0
سایت پلان
باند غربی اتوبان تهران - قم



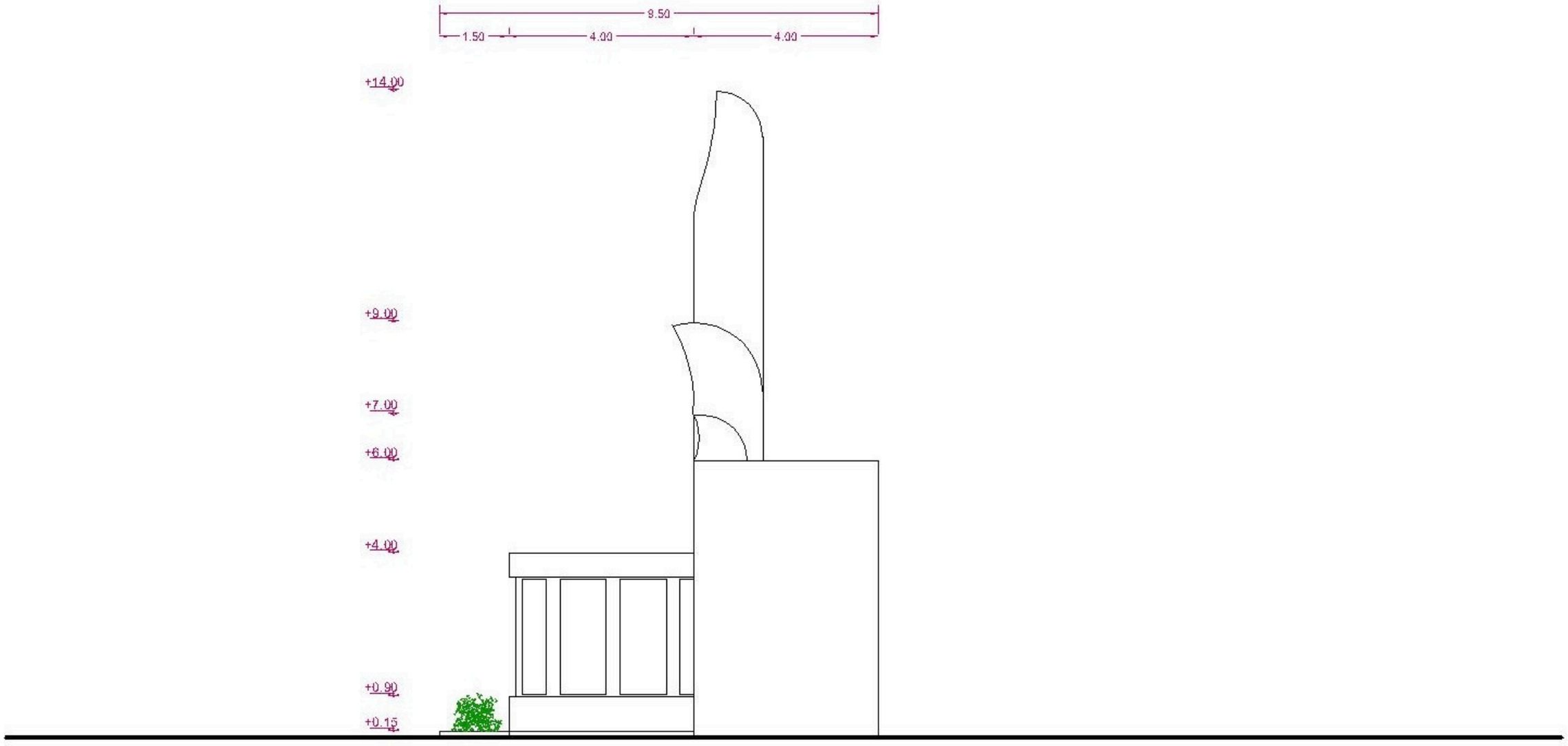
Plan



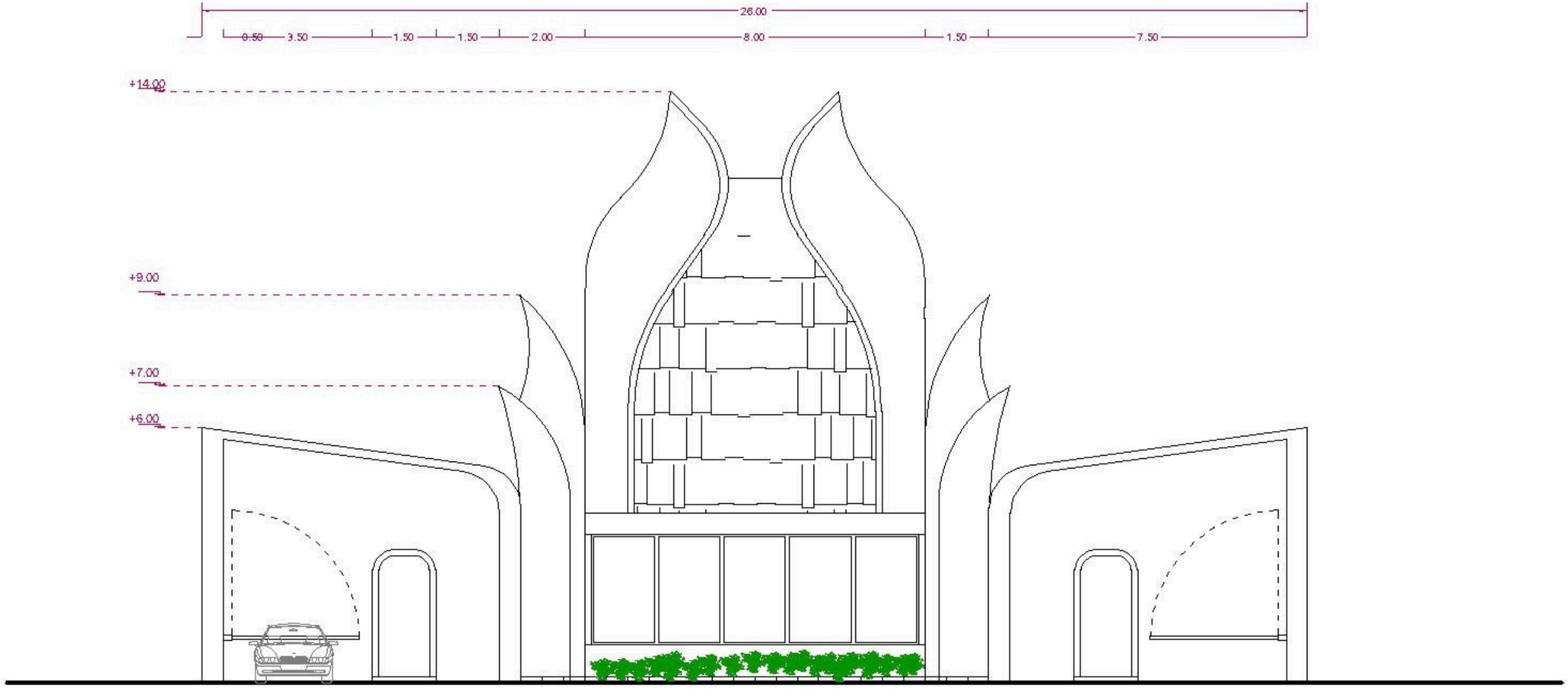
Section B - B



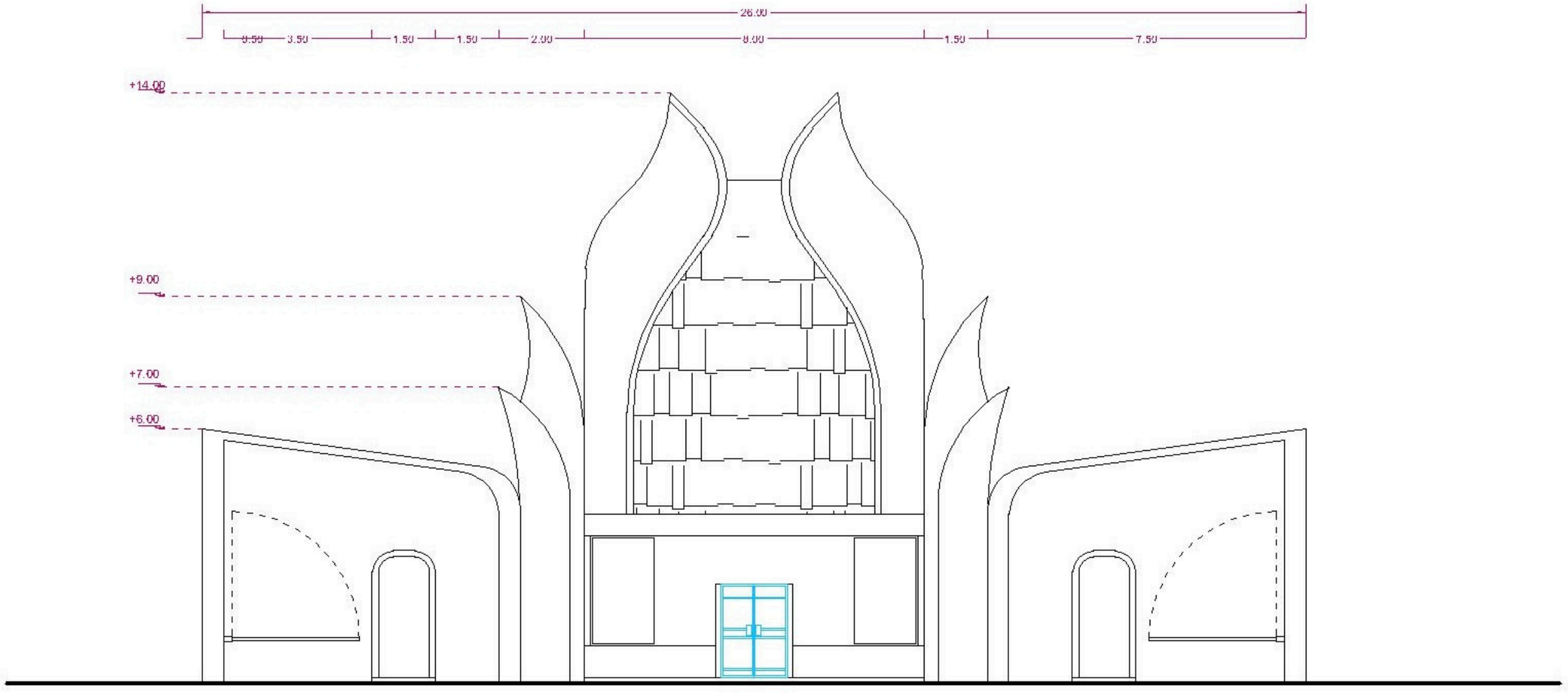
Section A - A



North & South Elevation



Street Side Elevation



Interior Courtyard Elevation



ایده اصلی طراحی

ایده اصلی طراحی سردر دانشگاه از فرم انتزاعی گل لاله الهام گرفته است. لاله در فرهنگ ایرانی نمادی از شکوفایی، هویت، پویایی و رشد است و به همین دلیل به عنوان عنصر مفهومی پروژه انتخاب شد. در این طرح، فرم طبیعی گل به صورت مستقیم تقلید نشده، بلکه خطوط و هندسه آن به زبان معماری معاصر تبدیل شده است تا ضمن حفظ هویت ایرانی، تصویری امروزی و ماندگار از ورودی دانشگاه ایجاد شود.

در روند طراحی، تلاش شده است تا فرم گل لاله از حالت مجسمه‌ای و صرفاً نمادین خارج شده و به یک سازه عملکردی تبدیل شود که هم نقش شاخص شهری را ایفا کند و هم پاسخگوی نیازهای عملکردی مجموعه باشد.

روند شکل گیری فرم

فرم اولیه پروژه از خطوط منحنی و کشیده گل لاله استخراج شد. این خطوط پس از ساده‌سازی و انتزاع، به سه بخش اصلی تقسیم شدند:

* فرم شاخص مرکزی که هویت بصری سردر را شکل می‌دهد.
* دو بازوی جانبی که دهانه‌های عبور خودرو را تعریف می‌کنند.
* حجم‌های جانبی کوچک که محل کنترل تردد پیاده را تشکیل می‌دهند.

سازماندهی عملکردی

یکی از مهم‌ترین اهداف طراحی، تفکیک کامل مسیرهای سواره و پیاده بوده است.
مسیرهای خودرو در دو طرف مجموعه قرار گرفته‌اند و هر کدام دارای فضای کنترل مستقل هستند تا ورود و خروج وسایل نقلیه بدون تداخل انجام شود.
در مرکز پروژه، مسیرهای پیاده بانوان و آقایان به صورت مستقل طراحی شده‌اند و هر مسیر دارای فضای کنترل اختصاصی است. این تفکیک علاوه بر افزایش امنیت، باعث خوانایی بهتر ورودی و کاهش تداخل حرکتی کاربران می‌شود.

فضای کنترل مرکزی نیز به عنوان اتاق مانیتورینگ و مدیریت کل مجموعه عمل می‌کند و به دلیل شفافیت زیاد، دید مناسبی به تمامی مسیرهای عبور دارد، بدون آنکه مانعی برای دید یا حرکت ایجاد کند.



روش اجرا

با توجه به فرم منحنی پروژه، اجرای آن بر اساس سیستم ترکیبی بتن و فولاد پیشنهاد شده است.

مراحل اجرا به ترتیب عبارت‌اند از:

۱. اجرای فونداسیون بتن مسلح.
۲. نصب اسکلت فلزی اصلی به عنوان سازه نگهدارنده فرم‌ها.
۳. اجرای پوسته‌های بتن پیش‌ساخته یا بتن **GFRC** بر روی زیرسازی فلزی.
۴. نصب صفحات مشبک فلزی و شیشه‌های سکوریت.
۵. اجرای تأسیسات مکانیکی و الکتریکی.
۶. نصب سیستم نورپردازی خطی.
۷. اجرای کفسازی، فضای سبز و تجهیزات کنترل تردد.

استفاده از قطعات پیش‌ساخته باعث افزایش دقت اجرا، کاهش زمان ساخت و کنترل بهتر کیفیت پروژه می‌شود.

ویژگی های شاخص طرح

الهام از نماد ایرانی گل لاله با بیانی معاصر
پرهیز از فرم‌های حجیم و مجسمه‌وار
خوانایی بالا برای مسیرهای سواره و پیاده
تفکیک کامل کنترل بانوان، آقایان و خودروها
حراست مرکزی شفاف با دید مناسب به تمامی ورودی‌ها
استفاده از مصالح بادوام و قابل اجرا
قابلیت اجرای صنعتی با قطعات پیش‌ساخته
نورپردازی هماهنگ با فرم معماری
ایجاد هویت شاخص برای ورودی دانشگاه بدون استفاده از تزئینات اضافی