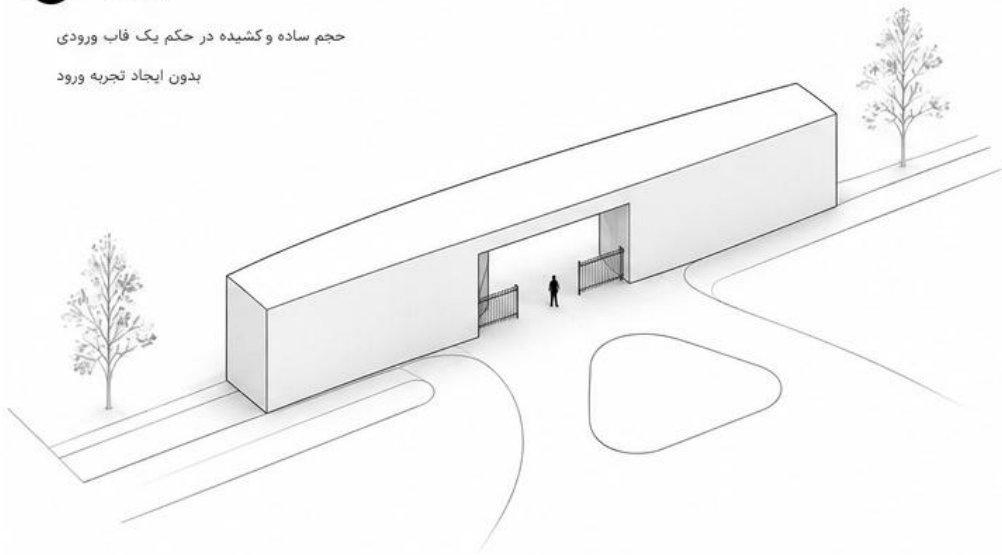
DESIGN PROCESS

توضیح طراحی

ایده اصلی پروژه، تبدیل ورود به دانشگاه از یک عبور ساده به یک تجربه فضایی است. طراحی از یک حجم خطی آغاز شد که تنها نقش یک **قاب ورودی** را داشت. با گسترش این حجم، فضایی برای **مکث و آمادگی ورود** شکل گرفت. سپس **صفحات هدایت‌کننده** به پروژه افزوده شدند تا حرکت مستقیم به **حرکتی تدریجی و لایه‌لایه** تبدیل شود. در مرحله نهایی، این صفحات محل استقرار **دو نگهبانی جانبی** و **یک نگهبانی مرکزی** را شکل دادند و کنترل مسیرهای سواره و پیاده را سامان بخشیدند. در نتیجه، سردر علاوه بر ایفای نقش عملکردی، به عنوان نشانه‌ای معمارانه و فضایی انتقالی، هویت دانشگاه را در نخستین مواجهه با مخاطب بازنمایی می‌کند.

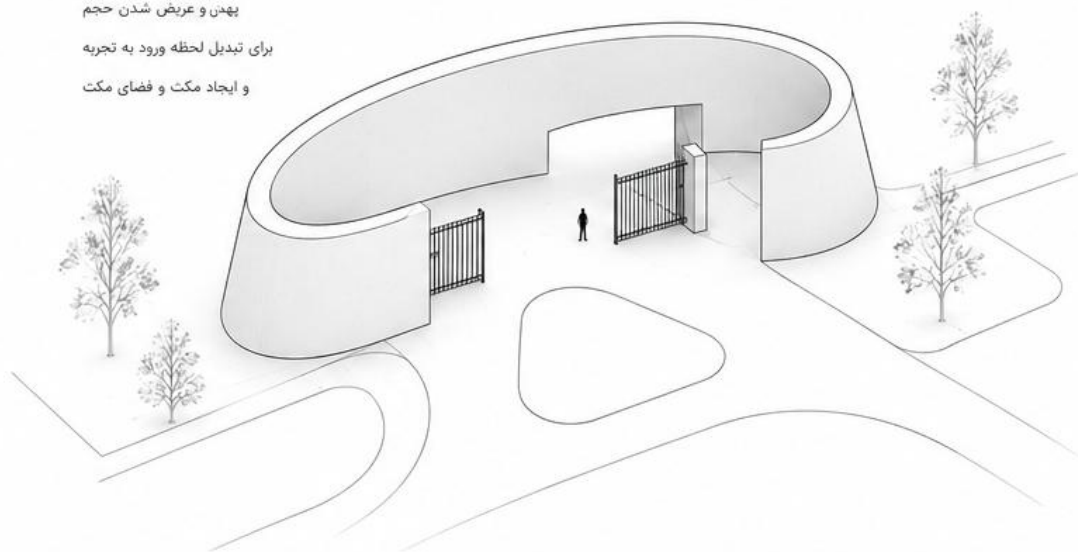
1 حجم اولیه

حجم ساده و کشیده در حکم یک فاب ورودی
بدون ایجاد تجربه ورود



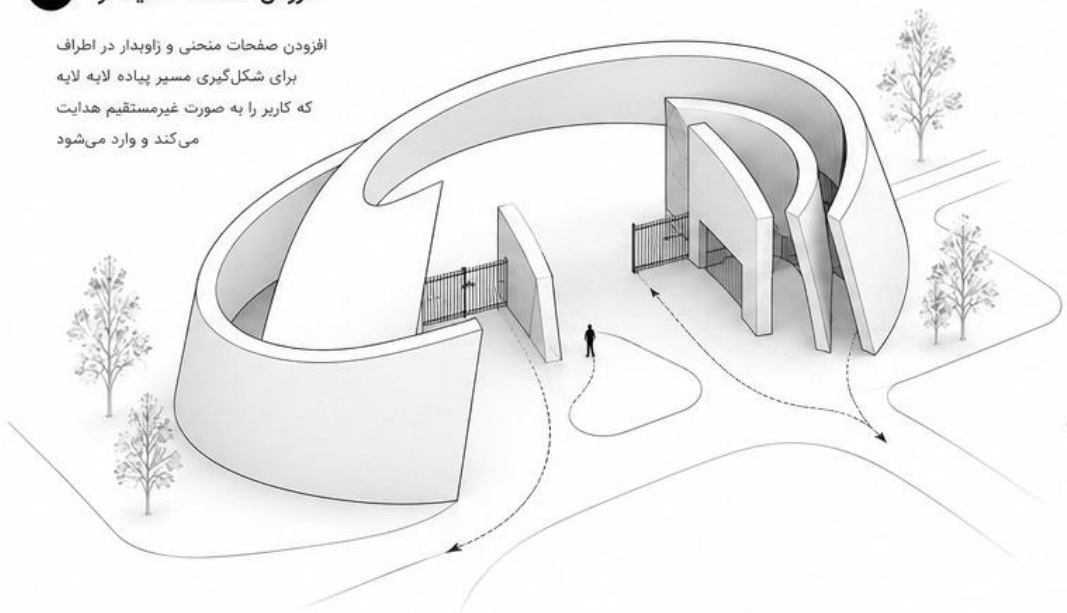
2 گسترش حجم

پهن و عریض شدن حجم
برای تبدیل لحظه ورود به تجربه
و ایجاد مکث و فضای مکث



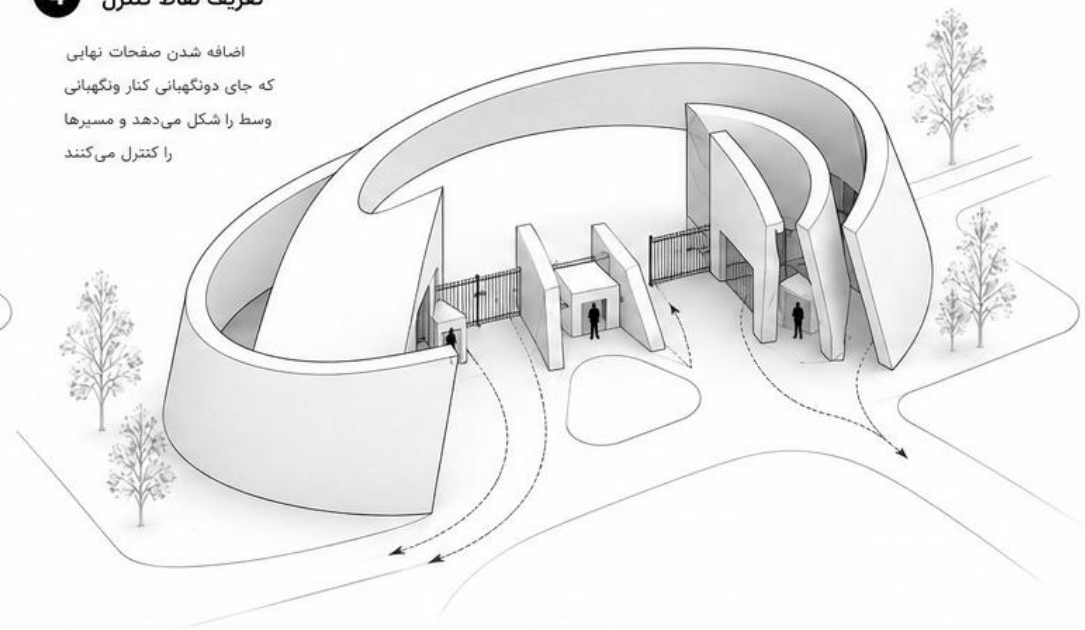
3 افزودن صفحات هدایت‌گر

افزودن صفحات منحنی و زاویدار در اطراف
برای شکل‌گیری مسیر پیاده لایه لایه
که کاربر را به صورت غیرمستقیم هدایت
می‌کند و وارد می‌شود



4 تعریف نقاط کنترل

اضافه شدن صفحات نهایی
که جای دونگهبانی کنار ونگهبانی
وسط را شکل می‌دهد و مسیرها
را کنترل می‌کنند



RENDERS






دانشگاه شاهد
تهران






دانشگاه شاهد
تهران






دانشگاه شاهد
تهران




دانشگاه شاهد
تهران











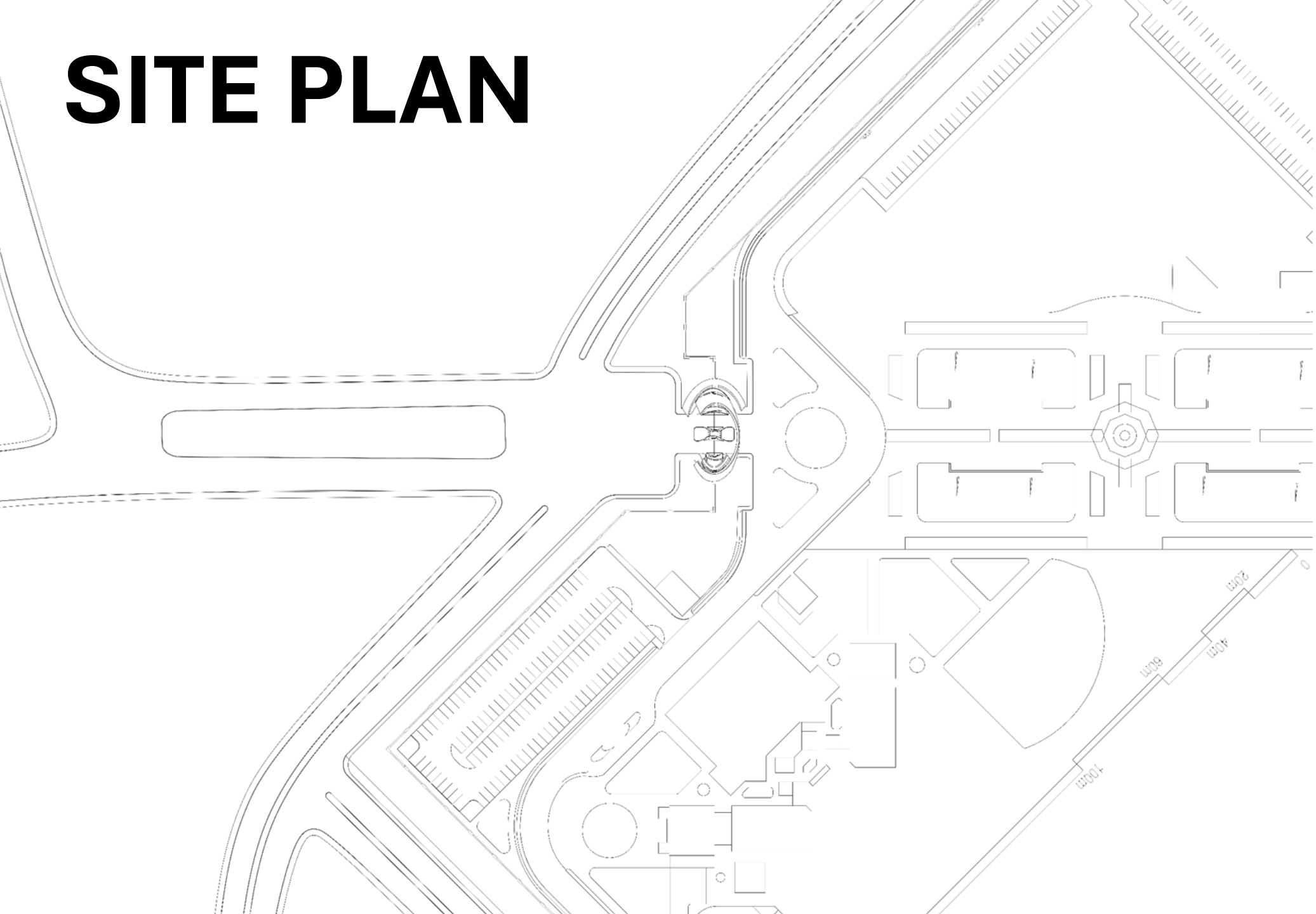




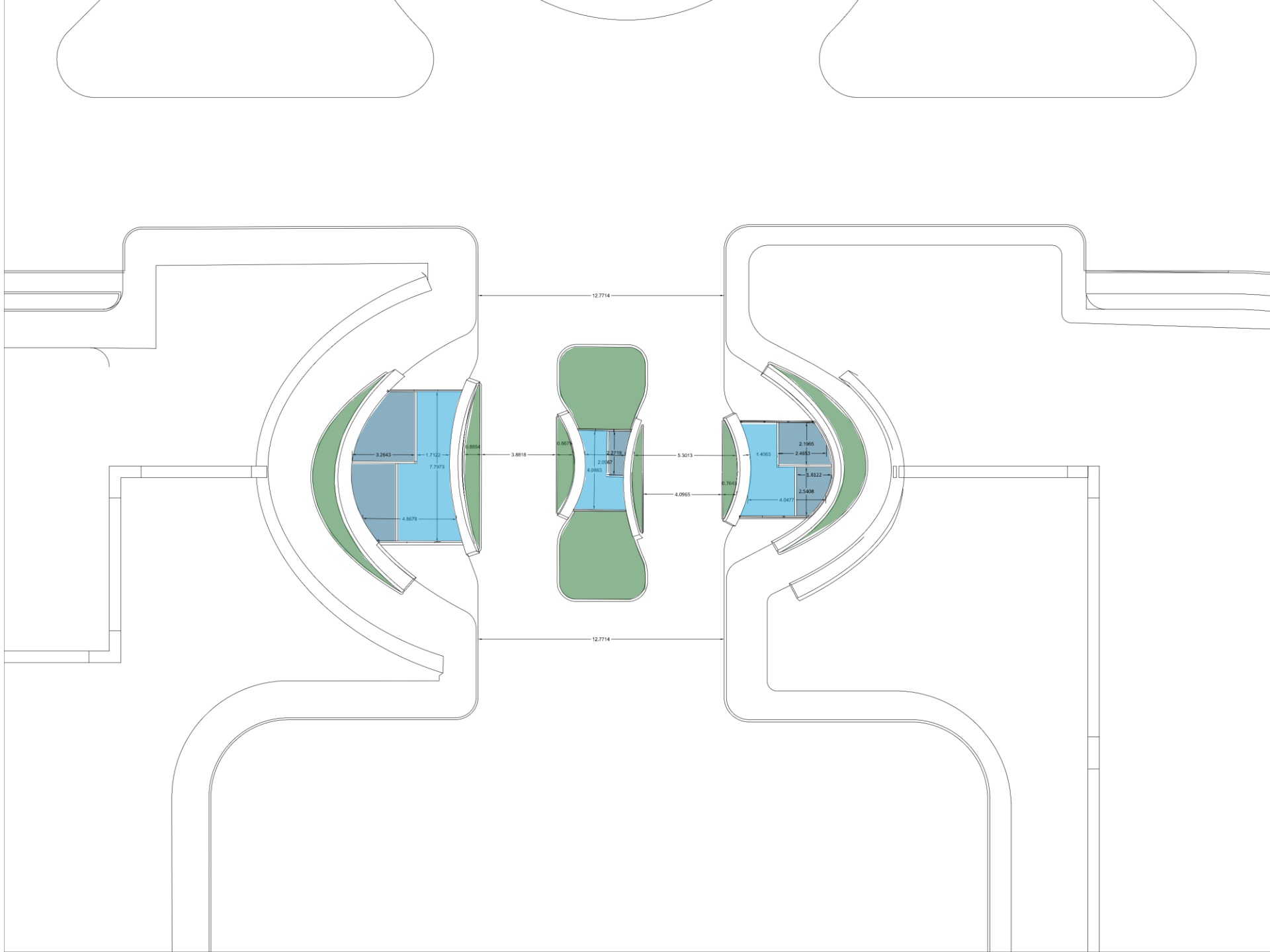


DOCUMENT

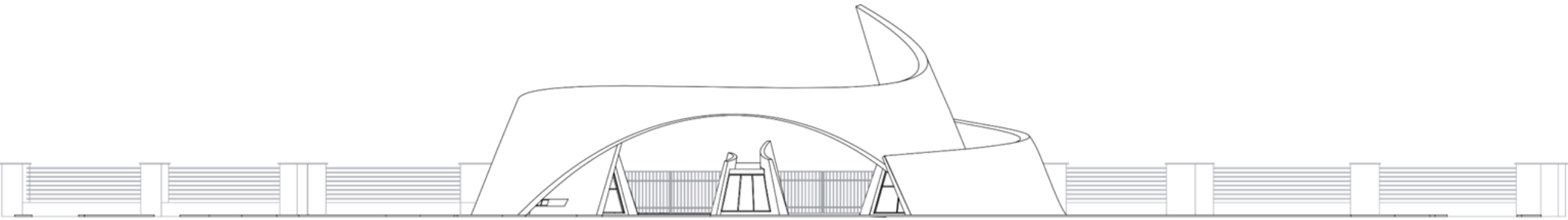
SITE PLAN



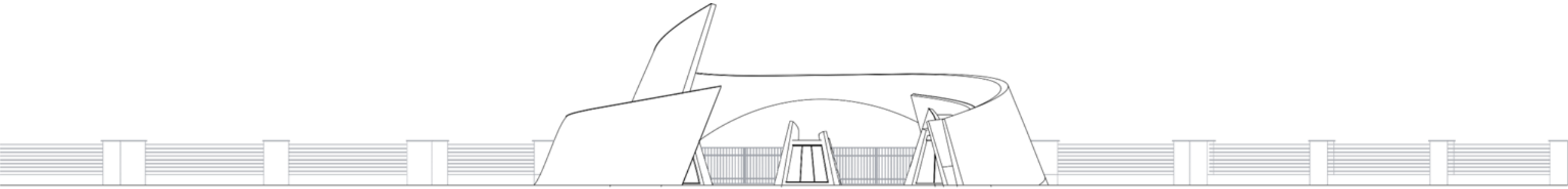
PLAN


12.7714
3.2643
1.7122
7.7973
4.8678
0.8854
3.8818
0.8635
2.2719
2.0967
4.0863
5.3013
4.0965
1.4063
2.1965
2.4653
1.8122
2.5408
4.0477
0.7648
12.7714

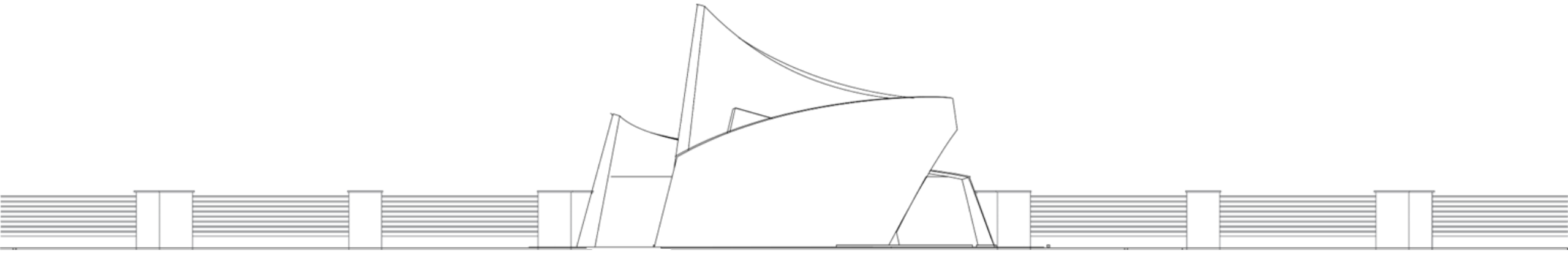
NORTH FACADE



SOUTH FACADE



EAST FACADE



WEST FACADE

